

Nathalie UBÉDA

nathalie.ubeda@yahoo.com



Champs et thèmes de recherche :

- Présence et influence états-unienne sur la Côte d'Azur contemporaine.
- Histoire politique et géopolitique : incarnation de la puissance américaine en Méditerranée depuis le début du XXe siècle.
- Histoire économique, sociale et culturelle : circulations et influences croisées entre États-Unis et monde méditerranéen

FORMATION

- 2022 Doctorat en Histoire et civilisations des monde moderne et contemporain, sous la direction de M. Jean-Paul Pellegrinetti, professeur d'histoire contemporaine à l'Université Côte d'Azur. Thèse ayant obtenu le prix départemental de la Recherche Historique 2022.
Intitulé : « La Côte d'Azur réinventée ? Repos, escales et démonstration de puissance de l'armée américaine (1917-1967) »
Jury de soutenance :
Mme Emmanuelle Cronier, maîtresse de conférences HDR à l'Université de Picardie Jules Verne
Mme Hélène Harter, professeur à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne
M. Xavier Huetz de Lemps, professeur à l'Université Côte d'Azur
M. Ludovic Tournès, professeur à l'Université de Genève
- 2016 Agrégation d'histoire et géographie
- 1998 DEA, Diplôme d'études approfondies d'histoire contemporaine sous la direction de M.Gérard Cholvy (Université Paul Valéry de Montpellier), « Les changements culturels en France entre 1973 et 1976 ».
- 1994 CAPES d'histoire et géographie

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE ET ENSEIGNEMENTS

Enseignements

- Depuis 2004 Professeure d'histoire et géographie au Lycée International de Valbonne, affectée sur poste spécifique.
- 2022 Intervention en Master 1 recherche à l'Université Côte d'Azur : méthodologie de la recherche, illustrée par l'exemple de mes travaux en cours en vue de l'obtention de mon doctorat.
- 2018-2019 Participation aux cours mutualisés entre les trois universités (Nice, Aix et Montpellier) de préparation à l'agrégation externe d'histoire. Cours sur la question d'histoire contemporaine au programme (Culture, médias, pouvoirs aux États-Unis et

- en Europe Occidentale, 1945-1991).
- 2009-2019 Participation aux cours de préparation aux concours d'entrée des IEP au Lycée international de Valbonne, puis dans le cadre du GRETA (situé au Centre International de Valbonne).
- 1999-2004 Professeure certifiée d'histoire et géographie au Lycée Rochambeau de Washington, DC (Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger-AEFE).
- 1994-1999 Professeure certifiée d'histoire et géographie dans les académies de Montpellier, Amiens et Paris.

Responsabilités pédagogiques et administratives

- 2022-2023 Participation à la formation continue des enseignants dans le cadre de l'EAFC (Ecole Académique de la Formation continu).
- 2021-2023 Mission de conseil auprès d'un professeur en poste et tutrice de professeurs stagiaires PLC2.
- 2010-2017 Chargée de mission DAAC (Délégation Académique à l'Action Culturelle) du Rectorat de Nice, formation des enseignants des premier et second degrés en partenariat avec les musées et structures culturelles du bassin d'Antibes-Vallauris-Biot (Musée Picasso, Musée de Peynet et du Dessin Humoristique, Musée Fernand Léger, Musée national Pablo Picasso-La Guerre et la Paix) dans le cadre des stages académiques « *Culture à portée de la main* ».

TRAVAUX ET COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES

Publications

L'Armée américaine sur la Côte d'Azur. Repos et démonstration de puissance (1917-1967), Paris, Classiques Garnier, 2024, 497 p. (parution prévue : janvier 2024).

« Présence militaire américaine et diplomatie culturelle : l'exemple azuréen. La contribution des permissionnaires à la circulation de la modernité états-unienne sur la Riviera (1917-1967) », *Recherches régionales. Alpes-Maritimes et contrées limitrophes*, n° 220, 2023, p.3-33.

« Au-delà de la crise franco-monégasque. Le projet de modernisation de Martin Dale pour la Principauté (1960-1964) », *Annales Monégasques-Revue d'histoire de Monaco*, n°44, 2020, p.281-303.

« *Our favorite Liberty* ». La VIe flotte et la Côte d'Azur : tableau d'une « Petite Amérique » méridionale (1948-1967) », *Cahiers de la Méditerranée*, n°98, 2019, p.231-248.

Communications

« Les Américains et la Côte d'Azur : entre politique d'influence et coopérations (1945-années 80). Une multiplicité d'acteurs et de logiques au service de la consolidation du « bloc occidental », Colloque « Une Méditerranée transatlantique ? (de 1945 aux années 1980) », Sciences Po Aix, 30 mai-1er juin 2023.

« Nice, paradis du soldat ? La capitale azurée au cœur du dispositif de repos de l'armée américaine (1917-1967) ». Journées ODYSSEE, « Sous les galets, la ville. Quand la

recherche parle de Nice », coord. Xaxier Huetz de Lemps (Université Côte d'Azur), Nice, 29 et 30 juin 2022.

« La présence militaire américaine sur la Côte d'Azur entre 1917 et 1967 », Conférence à l'invitation de l'Association Nationale des membres de l'Ordre National du mérite, Nice, 23 octobre 2021.

« L'US Navy et la Côte d'Azur au temps de la Guerre Froide. Enjeux, formes et impacts de la marine américaine sur le littoral azuréen, de Théoule-sur-Mer à Menton (1948-1967) », Colloque « Les gens de mer à Villefranche-sur-Mer » à l'occasion de la Journée internationale des gens de mer, à l'auditorium de la Citadelle de Villefranche-sur-Mer, 25 Juin 2018 :