
Curriculum vitae

Position actuelle

2022 Post-doctorant dans le programme ANR Portic
Université Côte d'Azur
Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine (CMMC)

Thèmes et intérêts de recherche

- Histoire vénitienne
- Histoire de la Méditerranée à l'époque moderne
- Commerce et trafic maritime à l'époque moderne
- Corps de métier et monde du travail dans les économies préindustrielles

Formation universitaire

27 juin 2022 **Doctorat en Histoire et civilisations des mondes moderne et contemporain**
Université Côte d'Azur, CMMC
Directrices : Mmes les Professeures Silvia Marzagalli, Corine Maitte (Université Gustave Eiffel)
Titre de la thèse : « *Les perles vénitiennes dans un monde interconnecté. Étude d'un commerce global au XVIII^e siècle* »
Jury : MM. les Professeurs Walter Panciera (Università degli Studi di Padova), Luciano Pezzolo (Università Ca' Foscari Venezia), Francesca Trivellato (Institute for Advanced Study), Roberto Zaugg (Universität Zurich)

2018-2021 **Allocation de recherche**
Doctorant contractuel chargé d'enseignement en Histoire et civilisations des mondes moderne et contemporain
Université Côte d'Azur

2015 - 2017 **Laurea magistrale (Master) en Scienze storiche**
Università degli Studi di Padova
Titre du mémoire : « *Produzione e commercio mondiale delle perle di vetro veneziane nel secondo Settecento* »
Directeur : M. le professeur Walter Panciera
Mention : 110/110 *cum laude*

2012 - 2015 **Laurea (Licence) en Storia**
Università degli Studi di Padova
Titre du mémoire : « La caduta di Costantinopoli nel 1453 : materiali per lo studio di una fonte contemporanea, la *Constantinopolis* di Ubertino Posculo »
Directeur : M. le professeur Niccolò Zorzi
Mention : 110/110 *cum laude*

Expérience professionnelle

2022 - en cours **Agent de Recherche de catégorie A**

Programme ANR Portic
Université Côte d'Azur

2023 **Enseignant vacataire**

Università degli Studi di Padova
Heures totales : 6

- Corso di Laurea magistrale, « Storia della Repubblica di Venezia »

2023 **Enseignant vacataire**

Université Côte d'Azur
Heures totales : 18

- Master 1, « La Méditerranée: échanges économiques & culturels »

2018 - 2021 **Doctorant chargé d'enseignement**

Université Côte d'Azur
Heures totales : 147

- Master 2, 1h, « Venise au XVIIIe siècle. Une ville méditerranéenne en déclin ? »
 - Master 1, 4h, « Venise et la Méditerranée à l'époque moderne. *Dominante*, port, ville industrielle »
 - Licence 3, 22h, « Histoire de la péninsule italienne du *Quattrocento* au Congrès de Vienne (XV^e-XIX^e siècle) »
 - Licence 1, 120h, « La transformation européenne de l'Ancien Régime à la Révolution industrielle. Introduction à l'histoire économique de l'Europe moderne (XV^e-XIX^e siècle) »
-

Responsabilités administratives

- 2020 - 2022 **Représentant des doctorant.e.s de l'École doctorale LASH**
Université Côte d'Azur
- 2020 - 2022 **Représentant des doctorant.e.s du CMMC**
Université Côte d'Azur

Publications scientifiques

Ouvrages

- 2023/2024 *De Venise au monde. Production et commerce global des perles de verre vénitiennes au XVIIIe siècle* (soumis aux Presses Universitaires de Rennes, **actuellement sous-expertise**)

Direction de dossier dans revues à comité de lecture

- 2022 *Venezia, potenza regionale mediterranea. Prospettive economiche, marittime e politiche (1669-1797)*, *Mediterranea – ricerche storiche*, n°56, décembre 2022, p. 533-666.

Articles dans revues à comité de lecture

- 2023 « The Maritime Consequences of Peace. The Impact of Treaties with Barbary Regencies on Venetian Shipping in the 18th century » (soumis à l'International journal of Maritime History, **actuellement sous-expertise**)
- 2022 « L'autonomie de la politique commerciale des petits États à l'époque moderne. Venise, la France et le commerce du sucre au XVIII^e siècle », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 105, décembre 2022, p. 211-224.
- 2022 « Nota introduttiva », dossier thématique *Venezia, potenza regionale mediterranea. Prospettive economiche, marittime e politiche (1669-1797)*, *Mediterranea – ricerche storiche*, n°56, décembre 2022, p. 535-542.
- 2022 « Nicchie commerciali e resilienza dei sistemi economici mediterranei di età moderna. Il commercio mondiale delle perle di vetro veneziane nel XVIII secolo », *Mediterranea – ricerche storiche*, n°56, décembre 2022, p. 641-666.
- 2021 « Dall'Atlantico a Rialto. Note sul commercio dello zucchero a Venezia nel Settecento », *Rime*, n°8/I n.s., juin 2021, p. 105-128.

Articles dans revues sans comité de lecture

- 2021 « From qualitative to quantitative: tracking global routes and markets of Venetian glass beads during the 18th century » *BEADS: Journal of the Society of Bead Researchers*, n°33, décembre 2021, p. 11-26.

Chapitres d'ouvrages

- 2023 « Venice and its connection with the Atlantic trade in the 18th century: a matter of glass beads and sugar », (à paraître en 2023 dans le livre final du programme *Atlantic Italies*, dirigé par Roberto Zaugg, Viella).

Articles parus dans des actes de colloques

- 2020 « Femmes et perles de verre à Venise au 18^e siècle », dans C. Thomas, S. Palaude (dir.), *Femmes de verre, femmes de verreries* (Actes du colloque international « Femmes de verre, femmes de verrerie », Musée du verre de Charleroi, Charleroi, 5-6 mars 2020), Musée du verre de Charleroi, Marcinelle, 2020, p. 73-76.

Comptes-rendus de lecture

- 2023 « Maria Fusaro, Colin Heywood et Mohamed-Salah Omri (dir.), traduction de Daniel Verheyde, *Échanges culturels et commerciaux dans la Méditerranée moderne. L'héritage maritime de Fernand Braudel* », *Rives méditerranéennes*, n°64, (à paraître au cours du 2023).

Activités scientifiques

Organisation de manifestations scientifiques

- 2023 (avec Gilbert Buti, Silvia Marzagalli et Olivier Raveaux), *Le commerce marseillais au XVIII^e siècle : retour aux sources*, giornata di studio, Nice, 10 février 2023
- 2021 *Venise, puissance régionale méditerranéenne. Perspectives économiques, maritimes et politiques 1669-1797*, journées d'études, Nice, 19-20 novembre 2021.
- 2020/2021 Cafés Zoom (cycle de séminaires) du Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine, en ligne, printemps 2020-printemps 2021.

Communications dans manifestations scientifiques

- 2023 avec Paolo Amighetti, Simon Dolet, Umberto Signori, « Ripensare il lungo XVIII secolo veneziano », panel au *16th International Congress for Eighteenth-Century Studies*, Rome, 3-7 juillet 2023 (**proposition acceptée**)
- 2023 « Les conséquences maritimes de la paix. L'impact des traités avec les régences barbaresques (1763-1765) sur la navigation vénitienne », communication à la journée d'études des jeunes chercheurs du CMMC, Nice, 17 février 2023.
- 2023 « C'est toute une question de jauge. Estimer le tonnage des navires du commerce marseillais au XVIII^e siècle dans le cadre du programme PORTIC », communication à la journée d'études « Le commerce marseillais au XVIII^e siècle: retour aux sources », Nice, 10 février 2023.
- 2022 « Les circulations maritimes globales des perles de verre vénitiennes au XVIII^e siècle », communication aux 25^e Rendez-vous de l'Histoire de Blois, Blois, 7 octobre 2022.

- 2022 « Venice and its connection with the Atlantic trade in the 18th century : a matter of glass beads and sugar », communication au colloque international *Atlantic Italies. Economic Entanglements between the Americas, Africa and the Mediterranean (15th-19th Centuries)*, Zürich, 1-3 septembre 2022.
- 2022 « Venice and the Mediterranean in the 18th century through the case of Venetian glass beads industry and trade », Kulturgeschichtliches Kolloquium, Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder), 12 juillet 2022.
- 2022 « Le commerce mondial des perles de verre vénitiennes au XVIII^e siècle », poster au IV^e Congrès international du GIS d'Histoire & Sciences de la Mer, Nice, 18-20 mai 2022.
- 2022 « Apprentissage, savoir-faire professionnel et travail des *perlere* vénitiennes au XVIII^e siècle », communication au séminaire *Produire la différenciation sociale : travail, savoirs et appartenances dans les villes d'Ancien Régime*, MSH, Paris, 22 avril 2022.
- 2022 « Les perles vénitiennes dans le monde interconnecté. Étude d'un commerce global au XVIII^e siècle », communication à l'atelier *Histoire, économie, société et culture dans l'Empire vénitien, XIII^e au XVIII^e siècle*, organisé par l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, en ligne, 21 février 2022.
- 2022 « Le perle veneziane in un mondo interconnesso. Studio di un commercio globale nel XVIII secolo », communication au séminaire *Venice in Question* organisé par la Deputazione di Storia Patria per le Venezie, en ligne, 27 janvier 2022.
- 2021 « Entre Levant et Ponant : le commerce mondial des perles de verre vénitiennes au XVIII^e siècle », communication aux journées d'études *Venise, puissance régionale méditerranéenne. Perspectives économiques, maritimes et politiques 1669-1797*, Nice, 19-20 novembre 2021.
- 2021 « De Venise à Paris. L'Art de la perle de verre dans l'Europe moderne », table ronde aux 24^e Rendez-vous de l'Histoire de Blois, Blois, 10 octobre 2021 (avec Joëlle Alazard, Corine Maitte et Élise Vanriest).
- 2020 « Femmes et perles de verre à Venise au XVIII^e siècle », communication au colloque international *Femmes de verre, femmes de verrerie*, Marcinelle, 5-6 mars 2020.
- 2019 « Venise et l'économie atlantique à la fin du XVIII^e siècle : le cas des perles de verre », communication au congrès de l'AFHE « Les conséquences économiques de la paix », Paris, 6-7 décembre 2019.
- 2019 « Le commerce vénitien des perles de verre dans la deuxième moitié du XVIII^e siècle d'après les manifestes d'exportation », communication aux journées GIS Histoire & Sciences de la Mer « Gouvernance de la haute mer. Souveraineté & conflictualité », Caen-Cherbourg, 27-29 novembre 2019.

Autres

- 2023 Prix Ugo Tucci pour un travail original et inédit sur la Méditerranée entre Moyen Âge et époque moderne
Rempporté par la thèse doctorale « Les perles vénitiennes dans le monde interconnecté. Étude d'un commerce global au XVIII^e siècle »
Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti (Venise, Italie)

2018 Prix Brunacci pour l'Histoire vénitienne
Section « tesi di laurea/dottorato »
Comune di Monselice (PD, Italie)

Maîtrise du logiciel FileMakerPro pour la constitution et l'implémentation de bases de données