

CURRICULUM VITAE

Pierre-Yves Beaurepaire

distinctions :

Charles J. Colle Fellow, Yale University (2015)

lauréat de la Fondation japonaise pour la promotion de la Science (2004)

Prix Le Monde de la Recherche universitaire (1997)

2015-2022 . Professeur d'histoire moderne à l'Université Côte d'Azur (Nice Sophia Antipolis) depuis 2003 (classe exceptionnelle 1 depuis 2015 –au titre du contingent national–, 3^e échelon ; classe exceptionnelle 2 depuis 2020)

. Co-directeur du département disciplinaire Histoire (2020-2021)

. Président du Conseil scientifique de l'Académie IDEX 'Homme, idées, environnements' UCA (2021)

. Membre élu du CNU, 22^e section (2015-2019 ; 2019-)

. Membre du Conseil scientifique de l'Université Ouverte des Humanités (suppléant puis titulaire)

. Membre du bureau du GDR CNRS AR-SHS Analyse de Réseaux en SHS (2016-)

. représentant français au sein du comité d'évaluation des programmes européens HERA (2017-) ; IRC (Irish Research Council (2021-2022)) ; expert scientifique pour Netherlands Organisation for Scientific Research NWO (Pays-Bas) ; Narodowe Centrum Nauki -Panel SH2- (Pologne) ; PRIN et PICA (Italie) ; Fonds National de la Recherche Scientifique (Belgique) ; ESF (Strasbourg) ; programmes ANR Culture, création, patrimoine (2020) et ERC DIGITENS (2019-) ; COST (Europe).

. Charles J. Colle Fellow, Yale U., Lewis Walpole Library (2016)

. Garant scientifique du projet UNESCO Patrimoine (immatériel) de l'humanité « jeux d'adresse traditionnels (arc) et leurs concours »

. Membre du comité scientifique des revues internationales: *Viaggiatori* ; *Sjuttonhundredal: Nordic Yearbook for Eighteenth-Century Studies* ; *Journal of History of Ideas*

. Expert auprès du Centre National du Livre (2016-) : aide au financement ; aide à la traduction

. Expertises pour *Annales HSS*, *Parlement(s)*, *Mémoires Casa Velazquez*, *Mélanges Ecole française de Rome*, *Le Temps des Médias*, *Cahiers de la Méditerranée*, *Annales du Midi*, *Revue du Nord*, *French History*, *Mondes du Livre*

2014 . Vice-Président du Comité d'évaluation scientifique Agence Nationale de la Recherche Défi 8 Sociétés innovantes intégrantes et adaptatives

. Responsable scientifique de la cartographie du programme ANR ICEM *Identités et cultures en Méditerranée. Les élites politiques de la Révolution française à la V^e République* (CMMC EA 1193, UCA)

. Évaluation des Chaires d'excellence du Canada.

2012-2013 . Jury d'écrit et d'oral de l'Agrégation externe d'histoire

- . Expert et membre de comités d'évaluation près l'AERES, l'ANR, l'Institut d'Etudes Avancées de Paris, le FNRS (Belgique), Trinity University (Tx)
- . Co-fondateur du groupe RES-HIST Réseaux&Histoire
- . Membre du comité de lecture de la collection « Problèmes d'Histoire des Religions » (Éditions de l'U. de Bruxelles) ; fondateur et directeur des collections Méditerranées et Franc-maçonneries chez Classiques Garnier.

- 2010-2012** . Professeur des Universités (1^{ère} classe) en délégation près l'Université de la Nouvelle-Calédonie
 - . coordinateur du Bureau de la Présidence de l'Université de la Nouvelle-Calédonie ; responsable formation enseignants sur le territoire
 - . responsable du Master enseignement, Histoire-Géographie
 - . coordinateur du programme de l'Agence nationale de la Recherche CITERE Circulations, Territoires et Réseaux de l'âge classique aux Lumières

- 2009-2010** . Délégué scientifique près l'Agence d'Évaluation de la Recherche et de l'Enseignement Supérieur (AERES)

- 2008-2009** . Délégué scientifique adjoint près l'AERES
 - . Directeur du Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine EA 1193 (2006-2010) ; Directeur des *Cahiers de la Méditerranée*

- 2007-2008** . Membre de l'Institut Universitaire de France (promotion junior 2007)

- 2006-2007** . Professeur à l'Université Libre de Bruxelles, Faculté de Philosophie et de Sciences des Religions, CIERL, chaire internationale

- 2004-2005** . Professeur invité à l'Université de Tunis I
 - . Membre du jury de l'Agrégation externe d'histoire (écrit et oral)
 - . Administrateur délégué de la MSH de Nice

- 2003-2004** . Professeur d'histoire moderne à l'Université Nice Sophia-Antipolis
 - . Professeur invité à l'Université de Tôkyô (département d'histoire occidentale)

- 2002-2003** . Maître de conférences en histoire moderne - Université d'Orléans
 - . Habilitation à diriger des recherches (23/11/2002) Université Paris Sorbonne.

- 2000-2001** . Directeur du DESS *Ingénierie culturelle et nouvelles technologies*

- 1997-2000** . Maître de conférences en histoire moderne à l'Université d'Artois
 - . *Visiting Professor*, San Francisco State University CA, 1998

- 1996-1997** . Soutenance de thèse de doctorat en histoire : *L'Autre et le Frère, l'Étranger et la Franc-maçonnerie en France au XVIII^e siècle*- 10 janvier 1997 dir. Alain Lottin ; jury présidé par Daniel Roche : mention très honorable avec félicitations du jury. Prix *Le Monde* de la Recherche Universitaire. Publication intégrale en 1998.
 - . Élu Maître de conférences en histoire moderne à l'Université d'Artois et à l'Université de Limoges

- 1994-1996** . PRAG à l'Université d'Artois

- 1993-1994** . Professeur agrégé au Lycée Watteau de Valenciennes
.
Chargé de cours en histoire à l'Université d'Artois
- 1991** . Agrégation externe d'histoire

LISTE DES PUBLICATIONS À CARACTÈRE SCIENTIFIQUE

Pierre-Yves Beaurepaire

ouvrages scientifiques : 9

1. *Les Francs-Maçons à l'orient de Clermont-Ferrand au XVIII^e siècle*, Clermont-Ferrand, Université Blaise-Pascal, Institut d'Etudes du Massif Central, 1991, volume XLI, 365 p.
2. *L'Autre et le Frère. L'Étranger et la Franc-maçonnerie en France au XVIII^e siècle*, Paris, Honoré Champion, Les dix-huitièmes siècles 23, 1998, 872 p.
3. *Nobles jeux de l'arc et loges maçonniques dans la France des Lumières. Enquête sur une sociabilité en mutation*, Montmorency, Ivoire-clair, « les architectes de la connaissance », 2002, 245 p.
4. *L'Espace des francs-maçons. Une sociabilité européenne au XVIII^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, Histoire, 2003, 231 p.
5. *Le mythe de l'Europe française. Diplomatie, culture et sociabilités au temps des Lumières*, Paris, Autrement, collection « Mémoires », 2007, 304 p.
6. « *De tous les rayons de la circonférence* ». *La République universelle des francs-maçons des Lumières aux Révolutions*, Paris, Dervy, [1999], éd. augmentée 2018. Traduction espagnole : *La República universal de los francmasones. Historia de una utopía*, Universidad pontificia Comillas, 2017, 240 p.
7. *L'Europe des francs-maçons XVIII^e-XXI^e siècle*, Paris, Belin, 2018, collection poche, 453 p.
8. *Les Lumières et le Monde. Voyager, Explorer, Collectionner*, Paris, Belin, 2019, 324 p.
9. *Les Illuminati. De la société secrète aux théories du complot*, Paris, Tallandier, 2022.

synthèses : 12

1. avec Charles Giry-Deloison, *La Terre et les Paysans en France et en Grande-Bretagne XVII^e-XVIII^e siècles*, Neuilly, Atlande, 1999, 351 p.
2. *La Plume et le Compas au siècle de l'Encyclopédie. Franc-maçonnerie et culture de la France des Lumières à la France des notables*, Paris, EDIMAF, 2000, 128 p.
3. *L'Europe des Lumières*, Paris, Presses universitaires de France, Que sais-je ? n°3715, 2004, 128 p. (traduction en arabe, 2007, en espagnol 2009 ; 3^e édition révisée en 2018)
4. ピエール=イヴ・ボルペール『「啓蒙の世紀」のフリーメイソン』（深沢克己編、山川出版社、山川レクチャーズ、2009年、148頁）*Les francs-maçons au siècle des Lumières*, ouvrage original en japonais, Préface de Katsumi Fukasawa, Tôkyô, éditions Yamakawa-Shuppansha, Yamakawa Lectures 005, 2009, 148 p. (ISBN 978-4-634-47505-2)

5. avec Silvia Marzagalli, *Atlas de la Révolution française*, Paris, éditions Autrement, collection Atlas/Mémoires, 2010, 80 p. (2^e éd. refondue, *Atlas de la Révolution française 1770-1803. Un basculement mondial*, 2016 ; 3^e éd. 2021)

6. *L'Europe au siècle des Lumières*, Paris, Ellipses, Le monde : une histoire, 2011, 192 p.

7. *La France des Lumières (1715-1789)*, Histoire de France, Paris, Belin, 2011, 839 p. (édition compacte 2014 ; Folio Histoire en préparation)

8. avec Michel Biard, Philippe Bourdin, Hervé Drévilion, Philippe Hamon, Nicolas Le Roux, Silvia Marzagalli, *Le grand atelier de l'Histoire de France. Les temps modernes*, Paris, Belin, 2012, 456 p.

9. *Franc-maçonnerie et sociabilité. Les métamorphoses du lien social XVIII^e-XIX^e siècle*, Paris, EDIMAF, 2013, 178 p.

10. *Échec au roi. Irrespect, contestations et révoltes dans la France des Lumières*, Paris, Belin, 2015.

11. *Marie-Antoinette, biographie gourmande*, Paris, Payot&Rivages, 2016, 144 p. (traduction japonaise, Tôkyô, Hara Shobo, 2019)

12. *Atlas de l'Europe moderne. De la Renaissance aux Lumières*, Paris, Autrement, 2019, 110 p. (117 cartes et schémas)

direction d'ouvrages collectifs : 3

1. avec Pierrick Pourchasse, *Les circulations internationales en Europe années 1680-années 1780*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, Histoire, 2010, 504 p.

2. *Dictionnaire de la Franc-maçonnerie*, Paris, Armand Colin, 2014, 336 p.

3. *La Communication en Europe de l'âge classique aux Lumières*, (avec 72 cartes couleur), Paris, Belin, 2014, 334 p.

édition scientifique d'actes de colloques internationaux : 7

1. *La Plume et la Toile. Pouvoirs et réseaux de correspondance dans l'Europe des Lumières*, Arras, Artois Presses Université, Histoire, 2002, 346 p.

2. avec Dominique Taurisson, *Les ego-documents à l'heure de l'électronique. Nouvelles approches des espaces et des réseaux relationnels*, Montpellier, Presses universitaires de Montpellier, 2003, 555 p.

3. avec Jens Häselér et Antony McKenna, *Réseaux de correspondance à l'âge classique (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Saint-Étienne, Publications de l'université de Saint-Etienne, 2006, 382 p.

4. avec Héloïse Hermant, *Entrer en communication de l'âge classique aux Lumières*, Paris, Classiques Garnier, Les Méditerranées, 2012, 347 p.

5. avec Kenneth Loiselle, Jean-Marie Mercier et Thierry Zarcone, *Diffusions et circulations des pratiques maçonniques, XVIII^e – XX^e siècle*, actes du colloque international de Nice, 2 et 3 juillet 2009, Paris, Classiques Garnier, Franc-maçonneries, 2013, 355 p.

6. avec Katsumi Fukasawa et Benjamin Kaplan, *Religious Interactions in Europe and the Mediterranean World : Coexistence and Dialogue from Twelfth to the Twentieth Centuries*, London, Routledge, 2017 343 p.

7. avec Philippe Bourdin et Charlotta Wolff, *Moving scenes: the circulation of music and theatre in Europe, 1700-1815*, Oxford, Oxford University studies on Enlightenment, 2018.

éditions électroniques : 3

1. avec Valérie Duhal, *L'Europe des Lumières, le voyage du jeune prince russe M. N. Golitsyn dans l'Europe des Lumières*, cédérom, Arras, 2001, Université d'Artois, Bureau des nouvelles Technologies éducatives.

2. avec Dominique Taurisson, Edition et instrumentation électronique du Journal de Marie Daniel Bourrée de Corberon

3. « La franc-maçonnerie : laboratoire de l'idée européenne du siècle des lumières à la création de la Société des Nations » : cours multimédia accessible sur le portail numérique de l'Université Ouverte des Humanités : <http://www.uoh.fr/sections/sciences-societe/histoire/franc-maconnerie>

éditions de sources : 1

1. avec Silvia Marzagalli, Fredrik Thomasson et Gustaf Fryksen, *L'œil de Stockholm. La correspondance de François Philippe Fölsch, consul de Suède à Marseille (1780-1807)*, Paris Classiques Garnier, Les Méditerranées, 2021, 1036 p.

contributions à des ouvrages en collaboration (sauf actes de colloques) : 31

1. *Encyclopédie de la Franc-maçonnerie*, Paris, Librairie générale française, « Encyclopédies d'aujourd'hui », 2000, 982 p. (45 articles signés PYB).

2. « Les objets du culte maçonnique » in Michel Figeac, sous la direction de, *L'Ancienne France au quotidien, Vie et choses de la vie sous l'Ancien Régime*, Paris, Armand Colin, 2007, p. 363-366.

3. « De l'opportunité d'être politiquement et socialement corrects. Les francs-maçons, l'Etat et la société d'ordres au XVIII^e siècle » in Luis P. Martin, sous la direction de, *Les francs-maçons dans la cité. Les cultures politiques de la Franc-maçonnerie XVIII^e-XX^e siècles*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2000, p. 15-38.

4. « Les Nobles Jeux d'arc à la fin de l'Ancien Régime : miroir d'une sociabilité en mutation », *Société et religion en France et aux Pays-Bas XV^e-XIX^e siècle, Mélanges en l'honneur d'Alain Lottin*, textes réunis par Gilles Deregnaucourt, Arras, Artois Presses Université, Histoire, 2000, p. 539-551.

5. « Des Lumières à la Restauration. La tentation académique et l'exigence d'utilité publique des élites maçonniques arrageoises au XIX^e siècle », *Arras, le savoir et la curiosité. Aspects de la vie culturelle dans une ville-préfecture au XIX^e siècle, Mémoires de l'Académie des sciences, lettres et arts d'Arras*, 6e série, tome III, Arras, 2000, p. 21-31.

6. Alain Montandon dir., *Le livre de l'hospitalité. Accueil de l'étranger dans l'histoire des cultures*, Paris, Bayard, 2004, p. 1550-1570.

7. « 'Grand Tour', 'République des Lettres' et reti massoniche : une cultura della mobilità nell'Europe dei Lumi » in *Storia d'Italia, Annali 21, La Massoneria*, a cura di Gian Mario Cazzaniga, Turin, Giulio Einaudi, 2006, p. 32-49.
8. *L'ancienne France au quotidien. Vie et choses de la vie sous l'Ancien Régime*, sous la direction de Michel Figeac, Paris, Armand Colin, 2007, p. 363-366.
9. *La France de la Ve République 1958-2008*, sous la direction de Jean Garrigues, Paris, Armand Colin, 2008, p. 327-328.
10. « Quand les francs-maçons signent des traités diplomatiques : circulations et échanges maçonniques entre France et Angleterre (1765-1775), *Cultural transfers : France and Britain in the long eighteenth century*, Ed. Ann Thomson, Simon Burrows and Edmond Dziembowski with Sophie Audidière, Oxford, Voltaire Foundation, SVEC 2010:04, p. 72-84.
11. « Franc-maçonnerie », Michaël Attali, Jean Saint-Martin dir., *Dictionnaire culturel du sport*, Paris, Armand Colin, 2010, p. 468-471.
12. « De l'histoire universelle à l'histoire du quotidien... », *Nice et son comté, 1580-1680 - Témoignages, documents et mémoires*, Nice, 2010, p. 253-257.
13. « Sociabilité et Franc-maçonnerie : propositions pour une histoire des pratiques sociales et culturelles des Lumières », Vincent Milliot, Philippe Minard, Michel Porret (éd.), *La grande chevauchée. Faire de l'histoire avec Daniel Roche*, Genève, Droz, 2011, p. 133-143.
14. « Freimaurer: Fürstliche Protektion, Hoflogen und hugenottische Netzwerke » [Francs-maçons : Parrainage princier, loges de cour et réseaux huguenots], in Bernd Söseman, Gregor Vogt-Spira (Hg.), *Friedrich der Große in Europa. Geschichte einer wechselfollen Beziehung*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag GmbH, 2011, tome II, p. 97-111.
15. « De l'histoire universelle à l'histoire du quotidien ou la tentation du livre de raison dans le projet d'écriture d'Antoine Fighiera », in Hervé Barelli (éd.), *De Nice, son comtat et terres adjacentes, l'Histoire naturelle et morale depuis le commencement du monde jusqu'au présent 1634 de Fighiera*, Nice, Mémoires millénaires, 2011.
16. « Dans l'ombre de l'abbé Courtépée. Edme Bégouillet entre érudition provinciale et participation aux débats publics à la fin du XVIIIe siècle », in *Urbanités, Vivre, survivre, se distraire dans les villes (XV^e-XX^e siècle)*, sous la direction de Dominique Le Page, Jérôme Loiseau et Alain Rauwel, Etudes en l'honneur de Christine Lamarre, Editions universitaires de Dijon, Dijon, 2012, p. 385-397.
17. « Sociability », in William Doyle (ed.), *The Oxford Handbook of the Ancien Régime*, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 374-387.
18. « La Franc-maçonnerie des Lumières : le succès d'un projet européen et élitiste », Jean-Luc Maxence dir., *La Franc-Maçonnerie. Histoire et Dictionnaire*, Paris, Robert Laffont, Bouquins, 2013, p. 185-216.
19. « Domination, échanges et contacts sous le signe de Babel », in Nadir Benmatti (dir.), *Méditerranpaix. La Paix pour la Méditerranée*, éditions RIC, 2013, p. 22-29.
20. "To reopen the so desired direct communication between his faithful peoples and their king". The View from Below (the 1789 Cahiers de doléances), in David Andress (ed.), *The Oxford Handbook of the French Revolution*, Oxford, Oxford University Press, 2015, p. 149-163.

21. « Réseaux », Bronisław Baczko, Michel Porret, François Rosset dir., *Dictionnaire utopique des Lumières*, Genève, Georg, 2016, p. 1071-1091.
22. « La République universelle des francs-maçons », Pierre Mollier, Sylvie Bourel et Laurent Portes (dir.), *La Franc-maçonnerie*, catalogue de l'exposition éponyme à la Bibliothèque Nationale de France, BnF Editions, 2016, p. 282-285.
23. « Je vous prie très instamment de nous trouver un libraire ». Les relations entre les pasteurs huguenots de Prusse et la Librairie hollandaise à travers la correspondance de Jacques Pérard et Prosper Marchand (1736-1746) », Christelle Bahier-Porte, Pierre-François Moreau et Delphine Reguig (dir.), *Liberté de conscience et arts de penser. Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, Paris, Honoré Champion, 2017, p. 672-688.
24. « 1773 : le Grand Orient révolutionne la maçonnerie », dans Patrick Boucheron (dir.), *Histoire mondiale de la France*, Paris, Seuil, 2017, p. 385-389.
25. avec Silvia Marzagalli, « Exploiter et éditer une correspondance consulaire. Premier retour d'expérience à partir du cas Fölsch », dans Arnaud Bartolomei, Guillaume Calafat, Mathieu Grenet, et al., *De l'utilité commerciale des consuls. L'institution consulaire et les marchands dans le Monde méditerranéen (XVIIe-XXe siècle)*, Rome, EFR, 2017 : <http://books.openedition.org/efr/3286>
26. « *Ad fontes*. Du Parnasse de Chaulnes aux archives de Minsk : *L'Anglaise* de Bordeaux, 1732 », dans Thierry Zarcone (dir.), avec la collaboration de Jean-Marie Mercier, *La Fabrique de la Franc-maçonnerie française. Histoire, sociabilité et rituels, 1725-1750*, Paris, Dervy, 2017, p. 81-120.
27. « Francs-maçons », in *Les 100 mots de la République*, sous la direction de Olivier Christin, Stéphan Soulié et Frédéric Worms, Paris, PUF, Que sais-je ?, n°4085, 2017, p. 57-58.
28. 'Masonic Connections and Rivalries between France and Britain', Valérie Capdeville et Alain Kerhervé eds, *Sociability in the Long Eighteenth Century: Challenging the Anglo-French Connection*, Martlesham (Suffolk), Boydell & Brewer, 2019, p.109-125.
29. « Libraires, francs-maçons et huguenots. Écrire, imprimer et diffuser le livre maçonnique dans la première moitié du XVIIIe siècle », dans Claire Gantet et Markus Meumann ed., *Transferts, circulations et réseaux*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 255-275.
29. « Le tablier maçonnique » dans Pierre Singéravérou et Sylvain Venayre, *Le Magasin du Monde. La mondialisation par les objets du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Fayard, 2020, p. 29-33.
30. « Francs-maçons, protestants et républicains du Midi », Jean-Paul Pellegrinetti, ouvrage collectif ICEM, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2021, p. 545-557.
31. « 30 septembre 1791. La Flûte enchantée et la franc-maçonnerie », Sonia Bledniak, Isabelle Matamoros, Fabrice Virgili (dir.), *Chroniques de l'Europe*, Paris, CNRS éditions, 2022, p. 72-73.

Avant-propos, préfaces et conclusions : 6

1. avant-propos de Thomas Fouilleron, *Des princes en Europe. Les Grimaldi de Monaco, des Lumières au printemps des peuples*, Paris, Honoré Champion, Dix-huitième siècle, 145, 2012, p. 11-14.

2. Préface à Yves Hivert-Messeca, *L'Europe sous l'Acacia. Histoire des franc-maçonneries européennes du XVIII^e siècle à nos jours*, tome I : *Le XVIII^e siècle*, Paris, Dervy, L'univers maçonnique, 2012, p. 19-21.

3. Préface à *Deux siècles et demi d'histoire du Grand Orient de France*, Paris, Editions internationales du Patrimoine, 2016, p. 11-13.

4. Conclusions à Thérèse Bru et Solène de la Forest d'Armaillé (dir.), *Matière à écrire. Les échanges de correspondance du XVI^e au XIX^e siècle*, Paris, Presses Universitaires de Vincennes, Temps & Espaces, 2017, p. 201-233.

5. Préface à Sylvain Wagnon, *De Condorcet à Decroly. La Franc-maçonnerie belge, l'éducation et l'enseignement (XIX^e-XX^e)*, Bruxelles-Bern-Berlin-Frankfurt am Main-New York-Oxford Wien, Peter Lang, 2017, p. 11-13.

6. Conclusion à Matthieu Magne (dir.), *Prendre la plume des Lumières au Romantisme. Pratiques de l'écrit dans l'Europe de la fin de l'époque moderne*, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, 2019, p. 253-255.

coordination de numéros de revue : 3

1. *Crises, conflits et guerres en Méditerranée (XVI^e-XX^e siècles). Histoire et géostratégie*, Cahiers de la Méditerranée, 2005, n°70-71, 193 p., 243 p.

2. *La Franc-maçonnerie en Méditerranée (XVIII^e-XXI^e siècle). Circulations, modèles, transferts*, Cahiers de la Méditerranée, 2006, n°72, 420 p.

3. avec Jérémy Guedj et Uzi Elyada, *Pour une histoire des médias en Méditerranée (XIX^e - XXI^e siècle)*, Dossier thématique des Cahiers de la Méditerranée, décembre 2012, n° 85, 344 p.

articles publiés dans des revues scientifiques à comité de lecture : 25

1. « La Saint-Barthélemy des patriotes, sentiment de persécution et signes victimaires chez Agrippa d'Aubigné et Jacques-René Hébert », *Annales Historiques de la Révolution Française*, n°298, octobre-décembre 1994, n°4, p. 687-693.

2. « Le rayonnement et le recrutement étranger d'une loge maçonnique au service du négoce protestant : Saint-Jean d'Ecosse à l'orient de Marseille au XVIII^e siècle », *Revue Historique*, CCXCIII/2, 1996-1, p. 263-288.

3. « Fraternité universelle et pratiques discriminatoires dans la Franc-maçonnerie des Lumières », *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, 44-2, avril-juin 1997, p. 195-212.

4. « Le cosmopolitisme des Lumières à l'épreuve : la Réunion des Etrangers à l'orient de Paris de la fin de l'Ancien Régime au Premier Empire », *Revue historique*, CCXCX /4, n°608, 1999, p. 795-823. (traduction danoise).

5. « 'Une école pour les sciences'. Le collège des Philalèthes et la tentation académique des élites maçonniques lilloises à la fin de l'Ancien Régime », *Revue du Nord*, tome LXXXI, n° 332, études sur *Les élites dans la France du Nord (XV^e-XX^e siècle). Composition, pouvoirs et éthique sociale* réunies par Philippe Guignet, octobre-décembre 1999, p. 723-744.

6. « Les véritables auteurs de la Révolution de France de 1789 démasqués. Discours de persécution et crimes d'indifférenciation chez F. N. Sourdat de Troyes », *Dix-Huitième siècle*, n°32, 2000, p. 483-497.
7. « La recherche maçonnique en France en quête d'identité et de reconnaissance », *Zeitschrift für Internationale Freimaurer-Forschung*, 2001, 6. Heft, p. 57-67.
8. « D'un rivage à l'autre. Médiations et appropriations culturelles dans l'espace maçonnique atlantique », *L'Atlantique au XVIII^e siècle*, numéro spécial de *Dix-huitième siècle*, n°33, dirigé par Marcel Dorigny, 2001, p. 219-230.
9. « La République universelle des francs-maçons entre « culture de la mobilité » et basculement national (XVIII^e-XIX^e siècles) », *Circulation et cosmopolitisme en Europe*, numéro spécial de la *Revue de synthèse* coordonné par Henriette Asséo, cinquième série, 2002, tome 123, p. 37-64.
10. « Lumières maçonniques et christianisme », dans *Dix-huitième siècle*, numéro spécial *Christianisme et Lumières*, 34 (2002), p. 27-40.
11. « Le cosmopolitisme maçonnique dans les villes méditerranéennes au XVIII^e siècle », numéro thématique : *Du cosmopolitisme en Méditerranée (XVI^e-XX^e siècles)*, *Cahiers de la Méditerranée*, n°67, décembre 2003, p. 33-50.
12. « L'engagement pacifiste et internationaliste des francs-maçons des Baléares (fin XIX^e siècle début XX^e siècle). Naissance et affirmation d'une culture politique », numéro thématique : *Modernité et insularité en Méditerranée*, *Cahiers de la Méditerranée*, n°68, juin 2004, p. 121-132.
13. « Les officiers 'moyens' : culture et sociabilité », *Histoire Economie & Société*, numéro spécial *Etat et administrateurs de rang moyen dans l'Europe moderne* dirigé par Michel Cassan, 2004, n°4, p. 541-550.
14. « Théâtre de société et Franc-maçonnerie aristocratique dans l'Europe des Lumières : une rencontre réussie », actes de la journée d'étude de Paris, *Les théâtres de société au XVIII^e siècle* organisée par Dominique Quérou, Université de Paris-Sorbonne, CELLF 17e-18e (UMR 8599 du CNRS) et CRHT, 14 juin 2003, *Revue d'histoire du théâtre*, 2005, n°1, p. 53-59.
15. « La Franc-maçonnerie observatoire des trajectoires et des dynamiques sociales au XVIII^e siècle », *Politiques et cultures*, numéro spécial de *Dix-huitième siècle* dirigé par Michel Porret, 2005, n°37, p. 17-30.
16. "The Universal Republic of the Freemasons and the Culture of Mobility in the Enlightenment", *French Historical Studies*, special issue « Mobility in French History », 2006, 29/3, summer 2006, p. 407-431.
17. « De la charité à la philanthropie, de la bienfaisance à la lutte contre l'exclusion. Voyage au coeur du projet philosophique et de société de la franc-maçonnerie (XVIII^e-XXI^e siècles) », *La Pensée et les Hommes*, dossier thématique sur « Philosophies et idéologies maçonniques », 51e année, n°66, 2008, p. 71-79.
18. « L'exclusion des Juifs du temple de la fraternité maçonnique au siècle des Lumières », *Archives juives*, numéro thématique coordonné par Jean-Philippe Schreiber, 2010/2 (Vol. 43), Dossier : « Judaïsme français et franc-maçonnerie », p. 15-29.

19. “Propuestas para una historia de las prácticas sociales y culturales en el Siglo de las Luces”, in *Revista de Estudios Históricos de la Masonería Latinoamericana y Caribeña*, Vol. 5, n. 1, Mayo 2013 - Noviembre 2013, p. 4-13. Repris dans *300 años: Masonerías y Masones(1717-2017) Tomo V. Cosmopolitismo*, Ricardo Martínez Esquivel, Yván Pozuelo Andrés Rogelio Aragón eds., Ciudad de México, 2017, Editorial Palabra de Clío, A.C, p. 22-30.
20. ‘No law ever prohibited neutral caravans in time of war’: The fragility of neutral shipping in the late eighteenth-century Mediterranean, *The International Journal of Maritime History*, 2016, Vol. 28 (1), p. 180–192.
21. « Une performance oratoire et au-delà. L’ éloquence maçonnique au XVIII^e siècle », *Histoire, monde et cultures religieuses*, 2015/3 (n° 35), p. 53-67.
22. "Shakousei no seisakujo" [La « fabrique » de la sociabilité], trad. en japonais par Nozomu Tase et Haruka Mise, *Clio*, vol. 30, mai 2016, p. 65-80.
23. « Réflexions sur les « loisirs » antiquaires des consuls », *Cahiers de la Méditerranée*, n°93, 2016, p. 35-47.
24. « Mes Loisirs à l’heure des humanités numériques. Un journal d’événements au miroir des études sur les ego-documents », *Histoire, Economie, Sociétés*, 2018/2, p.6-13.
25. « Le baquet entre l’équerre et le compas. Luttés d’influence maçonnique autour du magnétisme animal et des Sociétés de l’Harmonie », *Annales Historiques de la Révolution française*, 2018-1, n°391, p. 105-127.
26. « Du Nord au Midi, vingt ans après. Vie et récits maçonniques d’Armand Gaborria, fondateur du collège des Philalètes de Lille », *Revue du Nord*, 2019/3, n° 431, p. 517-532.
27. « La lettre, la carte et le lien. Expériences de recherche et questions ouvertes », dossier coordonné par Maria-Pia Donato, *MEFRIM*, 132/2 – 2020 (2021), p. 401-414.

articles publiés dans des revues scientifiques sans comité de lecture : 4

1. « Une rencontre insolite : Nobles Jeux de l’Arc et loges maçonniques au XVIII^e siècle », *Renaissance Traditionnelle*, n°107/108, juillet-octobre 1996, 27^e année, p. 141-64.
2. « Un creuset maçonnique dans l’Europe des Lumières : la loge de la Candeur, orient de Strasbourg », *Revue d’Alsace*, 1998, tome 124, fascicule 602, p. 89-120.
3. « Marie-Daniel Bourrée de Corberon et Karl-Heinrich von Heyking : deux itinéraires maçonniques entre Paris, Varsovie et Saint-Pétersbourg à la tombée des Lumières », *Slavica Occitania* n°24, 2007, *La franc-maçonnerie et la culture russe*, p. 25-51.
4. avec Pierrick Pourchasse, Bibliographie « Les circulations internationales en Europe de 1680 à 1780 », dans *Historiens&Géographes*, n°411, été 2010, p. 223-260.

communications publiées dans des actes de colloques scientifiques : 41

1. « A la croisée des chemins de la sociabilité. Les Nobles Jeux de l’arc en France au XVIII^e siècle », *Sport, éducation et art XIX^e-XX^e siècles*, Actes du 119^e Congrès national des sociétés historiques et

scientifiques, colloque Jeux et sport IV, Amiens, 1994, Paris, CTHS, Jeux et sports dans l'histoire 4, septembre 1996, p. 275-287.

2. « La Franc-maçonnerie calaisienne revisitée (1784-1800) », *Bulletin historique et artistique du Calaisis*, n°145-146-147, juin 1996, p. 3-31.

3. « Au cœur de l'expansion maçonnique au siècle des Lumières : la correspondance fraternelle et ses réseaux », Pierre Albert dir., *Correspondre jadis et naguère*, Actes du 120^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, colloque sur La Correspondance jadis et naguère, Aix-en-Provence, 23-29 octobre 1995, Paris, éditions du CTHS, 1997, p. 337-47.

4. « Le réveil des structures maçonniques locales sous le Directoire et au début du Consulat », Jacques Bernet, Jean-Pierre Jessenne, Hervé Leuwers éd., *Du Directoire au Consulat, I. Le lien politique et social local sous le Directoire et au début du Consulat*, Actes de la table ronde de Valenciennes, 13 et 14 mars 1998, Lille, Presses du Septentrion, Centre de Recherche sur l'Histoire de l'Europe du Nord-Ouest, 20, 1999, p. 97-110.

5. « Fraternité universelle des francs-maçons et pratiques discriminatoires : un nécessaire devoir de mémoire », Christine Gaudin-Naslin dir., *La mémoire des francs-maçons, Sociabilité, culture et patrimoine*, Les Cahiers du GHRIS n°10, 1999, p. 41-57.

6 « À la rencontre de l'autre et du frère. Voyageurs et francs-maçons dans la France des Lumières » dans Jean-Denys Devauges et Didier Masseur éd., *Le voyage en France 1740-1914*, Actes du colloque international de Compiègne, 30-31 mai 1997, Compiègne, 2000, p. 62-70.

7. « Les loges maçonniques littorales face à la politique centralisatrice des obédiences parisiennes au XVIII^e siècle », Gérard Le Bouëdec et François Chappé dir., *Pouvoirs et littoraux du XV^e au XX^e siècle*, Actes du colloque international de Lorient des 24-26 septembre 1998, Presses Universitaires de Rennes, Histoire, 2000, p. 181-189.

8. « 'Réunir des hommes qui sans cela seraient restés à perpétuelle distance' : Étrangers, voisins et frères dans le temple maçonnique », Elisabeth Détiéd éd., *Images de l'altérité dans l'Europe des Lumières. Le Spectateur européen*, volume 1, Actes du colloque international de Montpellier Voisins, voisines : interfaces culturelles dans l'Europe des Lumières, premier colloque international du Centre interdisciplinaire de recherche sur les îles Britanniques et l'Europe des Lumières, Université Paul-Valéry Montpellier III, 11-12 juin 1999, Presses de l'Université de Montpellier 3, 2000, p. 33-58.

9. « Le Grand Maître marquis de Gages et les relations maçonniques gallo-belges au XVIII^e siècle », Actes du colloque *La figure et l'œuvre du Marquis de Gages* réunis par le Professeur Alain Dierkens, Université libre de Bruxelles, Institut d'Étude des Religions et de la Laïcité, 12 mai 2000, Bruxelles, *Problèmes d'histoire des religions*, tome XI, Editions de l'Université de Bruxelles, 2000, p. 31-37.

10. « Les Irlandais dans les loges maçonniques Françaises au XVIII^e siècle », María Begoña Villar Garcia éd., *La emigración irlandesa en el siglo XVIII*, X^e Congrès international des Lumières, 25-31 juillet 1999, Dublin, Actes de la table ronde sur L'émigration irlandaise en Europe au XVIII^e siècle, Université de Malaga, 2000, Estudios y Ensayos 43, p. 63-79.

11. « Frontière maritime et transferts culturels. L'accueil des étrangers dans les loges maçonniques littorales des Lumières au Premier Empire », dans Stéphane Curveiller, Denis Clauzel, Christophe Leduc éd., *Le détroit : zone de rencontres ou zone de conflits*, troisième colloque européen de Calais, Bulletin historique et artistique du Calaisis, n° 173, 2001, p. 181-191.

12. « La sociabilité maçonnique à l'heure des notables et des capacités. Jalons pour l'étude d'une mutation décisive » dans Hervé Leuwers éd., *Elites et sociabilité au XIX^e siècle : héritages, identités*, préface de Maurice Agulhon, Actes de la journée d'étude de Douai, 27 mars 1999, Université Charles de Gaulle Lille 3, Centre de Recherche sur l'histoire de l'Europe du Nord-Ouest, 27, Lille, Presses du Septentrion, 2001, p. 33-50.
13. « L'ouverture d'un horizon académique : académiciens et francs-maçons messins au XVIII^e siècle », *Académies et sociétés savantes en Europe, 1650-1800*, textes réunis par Daniel-Odon Hurel et Gérard Laudin, Actes du colloque international de Rouen, 14-17 novembre 1995, Paris, Honoré Champion, Colloques, congrès et conférences sur le classicisme, 2001, p. 303-316.
14. « L'Europe des Lumières maçonniques : construction, réseaux et représentations », dans Christiane Villain-Gandossi éd., *L'Europe à la recherche de son identité*, Actes du 125^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Lille, 10-15 avril 2000, Paris, éditions du CTHS, 2002, p. 305-316.
15. « Le noble franc-maçon : un modèle sociable dans la France des Lumières ? », *La noblesse de la fin du XVI^e au début du XX^e siècle, un modèle social*, colloque des 3, 4 et 5 mai 2001, Université de Bordeaux III, Michel-de-Montaigne, Actes réunis par Michel Figeac, Josette Pontet, Marie Boisson, Anglet, Atlantica, 2003, tome I, p. 157-172.
16. « La ville en jeu. L'évolution des jeux d'adresse à la fin de l'Ancien Régime : un processus de folklorisation et de marginalisation sociale ? », dans Philippe Guignet éd., *Le Peuple des villes dans l'Europe du Nord-Ouest (fin du Moyen Âge-1945) II*, colloque de Lille, 22-24 novembre 2001, Université Lille 3 Charles-de-Gaulle, Centre de recherche sur l'histoire de l'Europe du nord-Ouest, Lille, 31, 2003, p. 141-154.
17. « Sortir de l'impasse « maçonnologique » : Les sources d'une histoire interculturelle de la Franc-maçonnerie européenne », Eric Saunier et Christine Gaudin-Naslin éd., *Franc-maçonnerie et histoire, Bilan et perspectives*, Rouen, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 330, 2003, p. 53-64.
18. « Loisirs et sociabilités maçonniques au XVIII^e siècle », Robert Beck, Anne Madoeuf éd., *Divertissements et loisirs dans les sociétés urbaines à l'époque moderne et contemporaine*, actes du colloque international "Divertissements et loisirs dans les sociétés urbaines à l'époque moderne et contemporaine", Une approche comparative, monde occidental monde musulman, Tours 15-17 mai 2003, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, « Perspectives historiques », 12, p. 37-44.
19. « Les voyages des francs-maçons. Une institution européenne au XVIII^e siècle », *Les voyages à l'époque moderne*, actes de la journée d'étude de l'Association des Historiens Modernistes, 1er décembre 2001, Presses universitaires de Paris-Sorbonne, 2004, p. 47-63.
20. « Les relations maçonniques franco-russes au XVIII^e siècle d'après le Journal du diplomate Marie-Daniel Bourrée de Corberon », Jean-Pierre Poussou, Anne Mézin et Yves Perret-Gentil éd., *L'influence française en Russie au XVIII^e siècle*, Actes du colloque tenu à Paris les 14-15 mars 2003, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2004, p. 47-64.
21. « Franc-maçonnerie, espace public et vie de société », Katia Béguin et Olivier Dautresme éd., *La ville et l'esprit de société*, actes de la journée d'études du 27 mai 2002, Presses universitaires François-Rabelais, Maison des sciences de l'homme « Villes et territoires », 2004, p. 33-53.

22. « La circulation des diplomates, aristocrates et voyageurs dans l'Europe des Lumières : une piste pour suivre les francs-maçons espagnols », José Antonio Ferrer Benimeli éd., *La Masonería en Madrid y en España del siglo XVIII al XXI*, X Symposium Internacional de Historia de la Masoneria Espanola, Leganés (Madrid), del 2 al 6 de septiembre de 2003, Gobierno de Aragon, Coleccion Actas, 64, 2004, tome I, p. 423-441.
23. « L'instrumentation électronique appliquée aux écrits du for privé. Le projet 'Le monde de Marie-Daniel Bourrée de Corberon' », Jean-Pierre Bardet, François-Joseph Ruggiu éd., *Au plus près du secret des cœurs ? Nouvelles lectures historiques des écrits du for privé en Europe du XVI^e au XVIII^e siècle*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 2005, p. 247-253.
24. « À la rencontre du 'Vertueux Sarmate'. Les relations maçonniques franco-polonaises au XVIII^e siècle », Jaroslaw Dumanowski et Michel Figeac éd., *Noblesse française et noblesse polonaise. Mémoire, identité, culture, XVI^e-XX^e siècles*, Bordeaux, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2006, p. 275-286.
25. « Correspondances, passeports et signalements maçonniques : un dispositif original de la mobilité en Méditerranée au XVIII^e siècle », Claudia Moatti et Wolfgang Kaiser, *Gens de passage en Méditerranée de l'Antiquité à l'époque moderne. Procédures de contrôle et d'identification*, actes du colloque international de Naples, 2-4 décembre 2004, Paris, Maisonneuve & Larose-MMSH, 2007, « L'atelier méditerranéen », p. 387-398.
26. « Culture de la mobilité et échanges intellectuels entre la Suisse alémanique et la France : la correspondance de Diethelm Lavater avec les francs-maçons français », Michèle Crogiez-Labarthe, Sandrine Battistini et Karl Kürtös, *Les Ecrivains suisses alémaniques et la culture francophone au XVIII^e siècle*, Genève, Slatkine éditions, 2008, p. 345-353.
27. « Sociabilité maçonnique et réseaux intellectuels autour d'Ignaz von Born, figure centrale de l'Aufklärung autrichienne », Wladimir Berelowitch et Michel Porret éd., *Réseaux intellectuels et sociabilité culturelle en Europe de 1760 à la Restauration*, actes du colloque de Genève-Coppet, 4-6 décembre 2003, Réseaux de l'esprit en Europe - Des Lumières au XIX^e siècle - Actes du colloque international de Coppet (décembre 2003), Genève, Droz, Collection : Recherches et rencontres, 2009, pp. 31-40.
28. « Appropriations culturelles, transferts, circulations ou influences ?, Le rayonnement maçonnique français en Europe centrale au siècle des Lumières », Olivier Chaline, Jaroslaw Dumanowski, Michel Figeac éd., *Le rayonnement français en Europe centrale du XVIII^e siècle à nos jours*, préface de Andrzej Radziminski Bordeaux, Maison des sciences de l'homme d'Aquitaine, 2009, p. 427-438.
29. « Mobilité négociante et réseaux maçonniques en Méditerranée : une rencontre réussie », in *LO SPAZIO TIRRENICO NELLA 'GRANDE TRASFORMAZIONE'. Merci, uomini e istituzioni nel Settecento e nel primo Ottocento* (Atti del Convegno Internazionale di Bari, 17-18 novembre 2006) a cura di Biagio Salvemini, Bari, Edipuglia, Mediterranea 24, 2009, p. 287-297.
30. « 'Secouer le joug étranger'. Affirmations identitaires et revendications d'autonomie chez les francs-maçons savoisiens et piémontais à la fin du XVIII^e siècle », *Pouvoirs et territoires dans les États de Savoie*, Programme de Recherches sur les Institutions et le Droit des Anciens États de Savoie, contributions réunies par Marc Ortolani, Nice, Serre éditeur, 2010, p. 21-26.
31. « Le Parnasse de Chaulnes et l'Art royal. Itinéraire d'un duc et pair entre équerre et microscope dans la France de Louis XV », *Politica Hermetica*, n° 24 — 2010, *La franc-maçonnerie et les Stuarts au XVIII^e siècle. Stratégies politiques, réseaux entre mythes et réalité*, p. 100-109.

32. « Entrer en contact dans l'espace européen des Lumières », actes du colloque annuel de l'Institut Universitaire de France, *Le Contact*, Saint-Etienne, Presses Universitaires de Saint-Etienne, 2010, p. 49-62.

33. « Informer sans profaner. Les stratégies de publication des francs-maçons au XVIII^e siècle », actes du colloque de Bordeaux *Les religions et l'information (XVI^e-XXI^e siècles)* sous la direction de Marc Agostino, François Cadilhon, Jean-Pierre Moisset et Eric Suire, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, collection Identités religieuses, 2011, p. 207-216.

34. « Entre 'Société des princes' et stratégies de publication des Lumières. La correspondance littéraire de Friedrich Melchior Grimm comme observatoire et vecteur des circulations culturelles et mondaines », *Les circulations internationales en Europe 1680-1780, Bulletin de l'Association des Historiens Modernistes des Universités Françaises*, Paris, PUPS, 2011, p. 117-130.

35. « Entre sociabilité initiatique et vie mondaine : l'ordre maçonnique, ses codes et sa discipline au XVIII^e siècle » in Sarah Di Bella (éd.), *Pensées, pratiques et représentations de la discipline à l'âge moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2012, p. 195-200.

avec Silvia Marzagalli, « El consulado sueco en Marsella en el siglo XVIII: un cónsul, ¿para qué? », dans Marcella Aglietti, Manuel Herrero Sánchez et Francisco Zamora Rodríguez (éds.), *Los cónsules de extranjeros en la Edad moderna y a principios de la Edad contemporánea*, Aranjuez, Doce Calles, 2013, p. 81-94.

36. « Stettin, Potsdam, Leipzig, Varsovie et quelques autres lieux. La correspondance de Jacques Pérard, pasteur, académicien, franc-maçon, journaliste et bibliophile » in François Cadilhon, Michel Figeac, Caroline Le Mao (éd.), *La Correspondance et la construction des identités en Europe Centrale (1648-1848)*, Paris, Honoré Champion, Bibliothèque d'Études de l'Europe Centrale N° 15, 2013, p. 237-250.

37. « *La Franche-Maçonnerie rendue à sa véritable origine. Quête des origines et invention d'une tradition (XVIII^e-XIX^e siècle)* », dans Michel Figeac et Christophe Bouneau (dir.), *Circulation, métissage et culture matérielle (XVIII^e-XIX^e siècle)*, Paris, Classiques Garnier, Rencontres, 297, 2017, p. 267-280.

38. « La plume à l'écoute. Bruits, informations manipulées et rumeurs dans trois journaux d'événements parisiens du XVIII^e siècle », dans Philippe Bourdin et Stéphane Le Bras (dir.), *Les Fausses nouvelles. Un millénaire de bruits et de rumeurs dans l'espace public français*, Clermont-Ferrand, Presses de l'Université Blaise-Pascal, 2018, p. 47-66.

39. Un autre « noble jeu ». Billard, sociabilité masculine, divertissement et politique aux XVIII^e-XIX^e siècles, à paraître dans Elisabeth Belmas, Laurent Turcot (ed.), *Jeux, sports et loisirs en France à l'époque moderne*, actes du colloque de Créteil, 20-21 mai 2015, Rennes, Presses universitaires de Rennes, sous presse.

40. 'The networks and the reputation of an ambitious Republican of Letters: Jacques de Pérard (Paris-1713; Stettin 1766)', Chloe Edmondson & Dan Edelstein eds, *Networks of Enlightenment: Digital Approaches to the Republic of Letters*, Liverpool-Oxford, Liverpool University Press, Oxford Voltaire Foundation, 2019, p. 107-136.

41. « Les espaces mixtes, un enjeu majeur pour la sociabilité maçonnique au XVIII^e siècle », Annick Cossin-Péricarpin et Emrys D. Jones, *La Représentation et la réinvention des espaces de*

sociabilité au cours du long du XVIIIe siècle, tome VII, Paris, Éditions Le Manuscrit-Savoirs, Transversales, 2021, p. 187-214.

Derniers articles de vulgarisation parus :

avec Silvia Marzagalli, «La révolution française en cartes (1770-1804)», *Carto. Le monde en cartes*, n° 4 (mars-avril 2011), p. 62-70.

huit articles pour le site internet *L'histoire par l'image* de la Réunion des musées nationaux : <http://www.histoire-image.org/>

* La faillite du système Law (ANONYME, *Monument consacré à la postérité en mémoire de la folie incroyable de la XXe année du XVIIIe siècle*) ;

* Le Siège de Yorktown, en octobre 1781 (Louis-Charles-Auguste COUDER, 1836) ;

* Pèlerinage à l'île de Cythère, dit L'Embarquement pour Cythère (Jean-Antoine WATTEAU, 1717) ;

* Les salons au XVIIIe siècle (Anicet Charles Gabriel LEMONNIER, *Lecture de la tragédie de l'orphelin de la Chine de Voltaire dans le salon de madame Geoffrin*) ;

* Innovation et progrès au XVIIIe siècle (ANONYME, *Ascension de Charles et Robert Montgolfier, aux Tuileries, le 1er décembre 1783*) ;

* Les ports au XVIIIe siècle (Joseph VERNET, *Deuxième vue du port de Bordeaux, prise du château trompette ; Première vue de Toulon, vue du pont-neuf prise à l'angle du parc d'artillerie ; Vue du port de la Rochelle ; Intérieur du port de Marseille*).

* La chasse sous Louis XV (Jean-François de TROY, *Le déjeuner de Chasse*).

* La Chalotais, symbole de la lutte contre le despotisme ministériel sous Louis XV (ANONYME, *Portrait de Louis René de Caradeuc de La Chalotais* ; Jean-Jacques HUBERT, *Louis-René de Caradeuc de La Chalotais*).

* Nicolas André Monsiau (1754-1837), *Louis XVI donne ses instructions au capitaine de vaisseau La Pérouse pour son voyage d'exploration autour du monde en présence du marquis de Castries*.

* Louis Carrogis dit Carmontelle (1717-1806), *La Malheureuse famille Calas*.

« La Franc-maçonnerie : un essor fulgurant », *Histoire & Civilisations*, n°16, *Le Monde/ National Geographic*, p. 66-77.

Hors-série de *L'Obs*, n°92, « Les Lumières un héritage en péril », mai-juin 2016, « De Londres à Edimbourg. Originalités anglo-écossaises », p. 20-22 ; « Franc-maçonnerie. Les 'frères' entre ombres et Lumières », p. 23-25.

« Comment peut-on être franc-maçon ? », *La Chaîne d'union*, n°77, p. 29-35.

derniers comptes rendus parus :

Jan Assmann, *Religio Duplex. Comment les Lumières ont réinventé la religion des Egyptiens*, trad. fr. Jean-Marc Tétaz, Paris, Aubier, collection historique, 2013, paru dans *La Quinzaine littéraire*, n°1088, 16-31 juillet 2013, p. 25.

Francesca Trivellato, *The Familiarity of Strangers. The Sephardic Diaspora, Livorno, and cross-cultural trade in the Early Modern Period*, New Haven, Yale University Press, 2009, paru dans *Cahiers de la Méditerranée*, n° 86, 2013, p. 403-407.

Véronique Alemany, *La dernière solitaire de Port-Royal. Survivances jansénistes jusqu'au XXe siècle*, Paris, Cerf Histoire, 2013, 683 p. dans *Revue d'histoire ecclésiastique*, Louvain

Portés par l'air du temps : les voyages du capitaine Baudin, volume composé et édité par JANGOUX (Michel), Bruxelles, éditions de l'Université de Bruxelles, 2010, *Etudes sur le 18e siècle*, 38, 286 p. dans *Revue Belge de Philologie et d'Histoire*

Kenneth Loïselle, *Brotherly Love. Freemasonry and Male Friendship in Enlightenment France*, Ithaca, NY (Cornell University Press) 2014, XIV–261 p.

dans *Francia Recensio 2015/2 Frühe Neuzeit – Revolution – Empire (1500–1815)*

dans *Annales HSS*

Thierry Zarcone, *Le croissant et le compas. L'Islam et la franc-maçonnerie, de la fascination à la détestation*, Paris, Dervy, 2015, dans *Humanisme*, octobre 2015.

Lindsay O'Neill, *The Opened Letter. Networking in the Early Modern British World (La Lettre ouverte. La mise en réseau dans le monde britannique moderne)*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2015, 262 p., dans *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 71e année, no. 2, avril-juin 2016, p. 512-513.

Emma Spary, *Eating the Enlightenment: Food and the Sciences in Paris, 1670-1760*, Chicago, University of Chicago Press, 2012, 368 p., dans *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 2017, 72(2), p. 475-477.

Roy Carpenter. *Théologie et Lumières: Jonathan Edwards entre Raison et Réveil*, Paris, Éditions Ampelos, 2015, 493 p., dans *Revue d'histoire du protestantisme*, tome 2, juillet-décembre 2018, p. 599-601.

Janet Burke, Margaret Jacob, *Les premières franc-maçonnnes au siècle des Lumières, avec une préface de Cécile Révauger et un avant-propos par Jean-Pierre Bacot et Laure Caille*, Pessac, Presses universitaires de Bordeaux, 2017 (2e édition revue et corrigée [2011]), collection Le Monde maçonnique, 190 p., dans *Clio. Femmes, Genre Histoire* [En ligne], 48 | 2018, mis en ligne le 01 février 2019, URL : <http://journals.openedition.org/cli/15445>

David T. Gies, Cynthia Wall (ed.), *The Eighteenth Centuries. Global Networks of Enlightenment*, Charlottesville, VA, London (University of Virginia Press) 2018, dans *Francia, Frühe Neuzeit*, 1500–1815, 2019/2 :

<https://journals.uni-heidelberg.de/index.php/frrec/article/view/62992>