

CURRICULUM VITAE

Yves POURCHER

Professeur des Universités (IEP Toulouse).

yves.pourcher@sciencespo-toulouse.fr

Titres :

Maîtrise et D.E.A. d'histoire contemporaine (Université de Montpellier III, 1978, 1979)

Diplôme d'Administration Publique (Institut Régional d'Administration de Metz, 1981)

Doctorat de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (Thèse nouveau régime, 1986)

Habilitation à diriger des recherches, École des Hautes Études en Sciences Sociales (juin 1996).

THÈMES DE RECHERCHE :

* Anthropologie politique :

- élites, notabilité, pouvoir local, transmission des mandats, hérédité, ethnographie de l'élection, campagnes, meetings (Languedoc-Roussillon, France, Maroc, États-Unis) ;
- charisme, corps et gestes politiques.

* Histoire et anthropologie de la guerre :

- 1914-1918, 1939-1945 ;

- archives, vie quotidienne, morts, sépultures, rituels de commémoration ;
- journaux de guerre, récits, fictions.

* Histoire et mondanité :

- lieux et formes de distinction, élégance, modes ;
- écrits intimes, correspondances, photographies.

Appartenance scientifique et responsabilités éditoriales :

LASSP (Laboratoire des Sciences Sociales du Politique).

Chercheur associé au Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine, Université de Nice.

Enseignement et participation aux responsabilités pédagogiques

1984-1989 : chargé de cours à l'Université Paul-Valéry, Montpellier III

Septembre 1989-août 1997 : maître de conférences en anthropologie à l'Université François-Rabelais, Tours.

Septembre 1997-août 2012 : professeur d'anthropologie à l'Université de Toulouse-Le Mirail.

Depuis le 1^{er} septembre 2012 : professeur de science politique à l'IEP de Toulouse (anthropologie politique).

En délégation auprès du Centre national de la recherche scientifique (2003-2005).

Cours dispensés à l'IEP de Toulouse :

- Introduction à l'anthropologie politique (2^{ème} année).
- Anthropologie de la guerre (Parcours Acteurs et nouveaux enjeux des relations internationales en 5^e année).
- Cours d'anthropologie politique (Master Conseil, expertise et action publique, Université franco-gabonaise Saint-Exupéry à Libreville).
- Cours méthodologie de la recherche (Master Sociologie politique des représentations et expertises culturelles)

- Cours de culture et civilisation française, dans le cadre du Certificat d'Études politique ouvert aux étudiants en mobilité internationale.

Cours dispensés à l'Université Jean-Jaurès, Toulouse.

Mémoire, passé, patrimoine dans le Master Sociologie des organisations et de l'action publique (SOAP).

Responsabilités administratives et pédagogiques :

- vice-président du conseil scientifique de l'IEP de Toulouse (2021-).
- membre nommé du Conseil national des universités (CNU, 20^e section, 2007-2011).
- Président du comité de sélection (Poste de professeur d'anthropologie, UTM 2011) – membre du CSQ (20^e section).
- Président de la commission de spécialistes de la 20^e section de l'Université de Toulouse-Le Mirail (1999-2008).
- Membre titulaire de la commission de spécialistes de la 19^e section de l'Université de Toulouse-Le Mirail (2000-2006).
- Membre suppléant de la commission de spécialistes de la 19^e et 20^e section de l'Université de Poitiers (1997-2000)
- Membre du Conseil de département de sociologie (1998-2002).
- Responsable de la commission des équivalences de l'UTM : entrée en licence et master d'ethnologie
- Responsable du Master anthropologie sociale et historique de l'université Toulouse-Le Mirail/EHESS jusqu'au 1er septembre 2011.
- Correcteur de l'épreuve Ethnologie des formes sociales de l'Europe du concours national des conservateurs du patrimoine (1998-2000)

Direction de HDR et thèses :

Soutenus.

HDR : Véronique Moulinié (21/01/2011).

Thèses :

Corinne Labat, Ethno-histoire du Lauragais (21/03/2003)

Wilfried Biveghe Bi Ndong, « Anthropologie d'une entreprise gabonaise : la SMAG » (07/12/2012)

Marine Bobin, « A l'ombre des quatre montagnes sacrées : prison, justice, et quête de souveraineté en terre navajo » (20/12/2019)

Participation à des jurys de thèse et HDR.

Karine Roby, Le carnaval présidentiel, Université Toulouse-Le Mirail, 1996.

Agnès Bonnaud, Autonomie locale et développement de pays de quatre plateaux dans le massif central, Université Paris VIII, 1998.

Benoît Carteron, Châtelains et paysans de Saint-Hilaire-de-Loulay. Transmission des terres et organisation sociale dans le bocage vendéen 1840-1955, Université Paris X-Nanterre, 1999.

Charlie Galibert, La Corse et la Grande Guerre, Université de La Réunion, 2000.

Sylvie Sagnes, Racine et enracinement. Parenté et localité dans la France contemporaine, université Toulouse-Le Mirail (présidence du jury), 2000.

Pascale Baboulet-Flourens, La construction de l'imaginaire national dans une campagne française. La célébration des morts à la guerre dans la société lotoise des années 1880 aux années 1990, Université Toulouse-Le Mirail, 2000.

Didier Schwint, Le savoir artisan des fabrication et le modèle de la mètis. Exemple des tourneurs et tabletiers sur bois du Jura, Université de Poitiers, 2001.

Francesca-Maria Ceccaldi, Les Corses dans la fonction publique, Université de Poitiers, 2002.

Corinne Labat, Pays et patrimoine. Economie et développement. Ethnologie et idéologie, Université, Toulouse-Le Mirail, 2003.

Nicolas Adell-Gombert, Des hommes de devoir. Une ethnologie des compagnons du Tour de France du XVIIIe au XXe siècle, Université Toulouse-Le Mirail, 2006.

Alejandro Escudero Yerro, Art, culture et société du vin. L'exemple de la région de Cigales dans la vallée du Duero, Université de Nice, 2009.

Flavio Luiz Tarnovski, Être père et homosexuel dans la France contemporaine, Université de Toulouse-Le Mirail, 2010.

Marie-Ange Lasmène, Patrimoine et métiers d'art à Biot, Université de Nice, 2010.

Seung Yeon Kim, le mouvement des chômeurs en France. Rites, croyances et dynamique politique, EHESS, 2010 (présidence du jury). Alexandre Lafon, La camaraderie au front, Université de Toulouse-Le Mirail, 2011 (présidence du jury).

Maxime Vanhoenacker, Ethnographie de la citoyenneté dans le scoutisme laïque des EEDF, EHESS, 2012.

Wilfried Biveghe Bi Ndong, Anthropologie d'une entreprise gabonaise. Le cas de la SMAG, Université de Toulouse-Le Mirail, 2012.

Tony Didier Mohamed Ben Ngare Abeigne, La photographie du mort au Gabon, Université Omar Bongo de Libreville, 2013.

Fabio Aldemar Gomez-Sierra, Vins et paysans dans le Boyaca, Colombie, Université de Nice, 2015.

Sylvie de Salvador épouse Saban, Le rôle des associations dans la construction d'une « identité niçoise », Université de Nice, 2017.

Oswald Mihindou, La télévision au Gabon (2009-2017). Critique d'un exil numérique, Université Omar Bongo de Libreville, 2017.

Philippe Malgras, « L'union fait la force » : la bonne famille en ses réseaux. L'ascension prodigieuse des Cibiel, du colportage à la haute finance (1754-1914), Université Paris Sorbonne, 2018.

Marine Bobin, « A l'ombre des quatre montagnes sacrées : prison, justice, et quête de souveraineté en terre navajo », Université Jean-Jaurès, Toulouse, 2019.

Christine Delpous-Darnige, « Temps de Grande Guerre au canton. Agde, Bessan, Marseillan et Vias en Bas Languedoc », Université Paul-Valéry, Montpellier III, 2021.

Jurys HDR

Charlie Galibert, Terrain et anthropologie. Un itinéraire, Université de Nice, 2010.

Véronique Moulinié, Université Toulouse-Le Mirail, 2011.

Geneviève Zoïa, Université de Montpellier III, 2012.

Contrats de recherche

Septembre 1982 - août 1984 : contrat de recherche avec la Mission du patrimoine ethnologique du ministère de la Culture - appel d'offres "Famille et parenté : les notables de la Lozère.

Septembre 1984 - août 1985 : contrat de recherche avec la Cellule du patrimoine industriel de l'Inventaire général et la Mission du patrimoine ethnologique : les différentes utilisations de l'énergie hydraulique en Lozère.

Septembre 1985 - août 1986 : contrat de recherche avec la Mission du patrimoine ethnologique : le rituel politique.

Septembre 1990 - août 1991 : contrat de recherche avec la Mission du patrimoine ethnologique : les politiques culturelles des régions.

Administration

1974 - 1975 : Contrôleur du travail et de la main d'œuvre à la direction départementale du Cantal.

1979 - 1980 : Élève de l'Institut Régional d'Administration de Metz.

1981 - 1982, 1986-1989 : Attaché d'administration scolaire et universitaire.

LISTE DES PUBLICATIONS

Travaux universitaires

- *Criminalité et société : l'exemple de la Lozère au début du XIXe siècle*, mémoire de maîtrise d'histoire contemporaine, Montpellier III, 1979.

- *Sur les chemins du pouvoir. Notabilité, politique et stratégies matrimoniales du XVIIIe au XXe siècle : l'exemple de la Lozère*, thèse nouveau régime, sous la direction d'Isac Chiva, E.H.E.S.S., 1986, 447 p., mention très honorable.

Jury : Alain Corbin, Pierre Bourdieu, Isac Chiva et Pierre Lamaison.

- *Jours de Lozère, d'élections et de guerre*, habilitation à diriger des recherches, E.H.E.S.S., 1996.

Jury : Maurice Agulhon, Marc Abélès, André Burguière, Isac Chiva, Alain Corbin et Monique de Saint Martin.

Livres

- *Vichy théâtre d'ombres*, Librairie Vuibert, 2019.

- *Le Radio-Traître. Jean Hérold-Paquis, la voix de la Collaboration*, Alma, 2019.

- *Les tranchées de Capharnaïm. 14-18*, Châtelet-Voltaire, Cirey-sur-Blaise, 2013.

- *Transmettre, quel(s) patrimoine(s) ? Autour du Patrimoine Culturel Immatériel* (N. Adell et Y. Pourcher, dirs), Paris, Michel Houdiard Éditeur, 2011.

- *Politique parade. Pouvoir, charisme et séduction*, Paris, Seuil, 2007.

- « *Votez tous pour moi !* » Les campagnes électorales de Jacques Blanc en Languedoc-Roussillon (1986-2004), préface de J. Mossuz-Lavau, Paris, Presses de sciences po, 2004.

- *Jean Leymonnerie. Journal d'un poilu sur le front d'Orient*, Paris, Pygmalion, 2003.

- *Pierre Laval vu par sa fille*, préface V. Nahoum-Grappe, Paris, Le cherche midi éditeur, 2002, nouvelle édition en poche, Texto, Tallandier, 2014.

- *Un commandant bleu horizon. Souvenirs de guerre de Bernard de Ligonnières 1914 - 1917*, Paris, Éditions de Paris, 1998.

- *Les jours de guerre. La vie des Français au jour le jour entre 1914 et 1918*, Paris, Plon, 1994 (Hachette Pluriel, 1995, 2008).

Prix François Millepierres 1995 de l'Académie Française.

- *La trémie et le rouet. Les moulins, l'industrie textile et les manufactures de Lozère à travers leur histoire*, Montpellier, Presses du Languedoc/ Max Chaleil éd., 1989.

- *Les maîtres de granit. Les notables de Lozère du XVIIIe siècle à nos jours*, Paris, Olivier Orban, 1987, Plon, 1995, Tallandier, 2017.

Prix Théroutane 1988 de l'Académie Française

Prix international d'ethno-histoire Pitre-Salomone Marino 1988 de la ville de Palerme.

Romans

- *Brasse Papillon. Le roman d'un collabo*, Gausson, 2021.

- *Vivastella*, L'Éveilleur, 2017.

- *Moi, Josée Laval*, Paris, Le cherche midi éditeur, 2015.

- *Trois coupes de champagne*, Grasset, 2009.

- *Avenue de Carthage*, Éditions du Rouergue, 2006, réédition en poche sous le titre *Mon fils Clément*, De Borée, 2015.

- *Le Rêveur d'étoiles*, Le cherche midi éditeur, 2004, réédition en poche, De Borée, 2014.

Chapitres d'ouvrages collectifs.

- Chapitre 7 « l'ami Laval » et chapitre 8 « Sigmatingen, le château hanté », dans *Le Fantôme de Philippe Pétain, une enquête* de Philippe Collin, Flammarion, 2022
- « La Lozère : notables et politique », dans *Pour une histoire politique de la France méditerranéenne* (dir. J.-P. Pellegrinetti), PUR, 2021, p. 119-123.
- « La guerre devant sa porte » (avec Thomas Douniès), *Chroniques de la Lozère en guerre. 1939-1945 : Carnets de Marius Balmelle*, Éditions Sutton, 2019.
- « Soldat de l'arrière » (avec Thomas Douniès), *Chroniques de la Lozère en guerre. 1914- 1918 : Carnets de Marius Balmelle*, Éditions Sutton, 2018.
- « L'intellectuel dans un cabinet d'exécutif régional », dans J.-M. Eymeri-Douzans, X. Bioy, S. Mouton, *Le règne des entourages. Cabinets et conseillers de l'exécutif*, Paris, Presses de SciencesPo, 2015, p. 653-678.
- « The Trenches of Capernaum 1914-1918 », dans Gabriel R. Ricci, *Faith, War, and Violence*, Religion and Public Life, Vol. 39, New Brunswick, New Jersey, Transaction Publishers, 2014, p. 205-226.
- « Ah ! les belles campagnes. L'élection dans tous ses états », dans *Transmettre, quel(s) patrimoine(s)*, (N. Adell, Y Pourcher Dirs), Paris, Michel Houdiard Éditeur, 2011, p. 151-166.
- « Les trains de la guerre », *Combats. Hommage à Jules Maurin* (dirs. J.-F. Muracciole et F. Rousseau), Paris, Michel Houdiard Éditeur, 2010, p. 179-192.
- « La Première Guerre mondiale et la Corse », *Dictionnaire historique de la Corse*, (dir) A.-L. Serpentine, Ajaccio, Albiana, 2006, p. 806-808.
- « La sociabilité à l'épreuve de la guerre : les carnets de Josée de Chambrun », Actes du Colloque de la Fondation Singer-Polignac, *Élites et sociabilité en France*, M. Fumaroli, G. de Broglie, J.-P. Chaline (eds), Paris, Perrin, 2003, p. 201-226.
- « Zur politischen Ethnologie des Ersten Weltkriegs », dans W. Rossade, B. Sauer, D. Shirmer (Hrsg.), *Politik und Bedeutung. Studien zu den kulturellen Grundlagen politischen Handelns und politischer Institutionen. Ralf Rytlewski zum 65. Geburtstag*, Wiesbaden, Westdeutscher Verlag, 2002, p. 53-66.

- « Les clichés de la Grande Guerre. Entre histoire et fiction », dans *La Grande Guerre 1914-1918. 80 ans d'historiographie et de représentations*, Colloque international, Montpellier 20-21 novembre 1998, J. Maurin et J.-C. Jauffret (eds), Montpellier, 2002, p. 365-391
- « Les belles familles de Marvejols », in C. Petitfrère (ed), *Construction et représentation des patriciats urbains de l'antiquité au XXe siècle*, Tours, CEHVI, 1999, p. 309- 320.
- « Un ethnologue dans l'histoire », in M. Abélès, H.-P. Jeudy (eds), *Anthropologie du politique*, Paris, A. Colin, 1997, p. 211-232.
Traduit en chinois dans *Journal of world peoples studies*, 5, 2016,
[历史维度中的政治民族学者](#) YvesPOURCHER

陈玉瑶民族学与人类学视野

- « L'enfant du pays. L'exemple de la Lozère (XIXe-XXe siècle) », dans C. Patriat, J.-L. Parodi (eds), *L'hérédité en politique*, Paris, Economica, 1992, p. 102-107.
- « Un sud trop intense ! », in M. Abélès (ed), *Faire la politique*, Autrement, série Mutations, n°122, mai 1991, p. 150-161.
- « Des combats et des triomphes de Marianne : entre folklore et rituel », M. Abélès, W. Rossade (eds), *Symbolische Politik in Europa*, Berlin, Duncker-Humblot, 1993, p. 163-177.
- « La parenté au cœur du traditionalisme politique : l'exemple de la Lozère », dans F. Thélamon (ed), *Aux sources de la puissance : sociabilité et parenté*, Publications de l'Université de Rouen, 1989, p. 213-222.
- « La pauvreté comme enjeu local. La Lozère au XIXe siècle », in P. Maclouf (ed), *La pauvreté dans le monde rural*, Paris, A.R.F. - L'Harmattan, 1986, p. 269-280.

Articles dans des revues à comité de lecture.

- « Le zouave assassiné ? », *French Studies Bulletin* 2015 36 (137): 70-74.
- « Mais qui était donc Gaston Bergery ? », « Just who was Gaston Bergery ? », *Historical Reflections*, vol. 40, Issue 3, Winter 2014, p. 110-151.

- « Pages cachées. Les carnets de Josée Laval », *Mondes contemporains* n°5, 1^{er} semestre 2014, p. 77-98.
- « Dossier Bergery : une trajectoire politique dans l'histoire récente de la France », *Revista Tempo e Argumento*, Florianopolis, v.5, n.9, jan./jun. 2013, p. 378-404
(Pasta Bergery: uma trajetória política na história recente da França, p.405-432).
- « Chambres avec vue sur Plozévet », *Ethnologie française*, XLIII, 2013, 1, p. 161-166.
- « Laval museum », *Historical reflections*, vol 38, 1, Spring /2012, p. 105-125.
- « Trains in World War I », *Historical reflections*, vol 38, 1, Spring 2012, p. 87-104.
- « Três mortos pela França », *História Unisinos* 15(3), Setembro/Dezembro 2011, p. 349-357
- « Le hijâb des sultans », *Horizons maghrébins*, n°60/2009, p. 144-149.
- « Récits de guerre », *Annales du Midi*, n°260, octobre-décembre 2007, p. 567-570.
- « Languedoc-Roussillon : journal d'une campagne », *Esprit* n°304, mai 2004, p. 176-184.
- « Mémoire généalogique et représentation politique en Lozère », *Ethnologies comparées*, 4- 2002 (<http://alor.univ-montp3.fr/cerce/revue.htm>)
traduction dans « Memoria genealógica y representación política en Lozère », *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, 2, 30, 2003, p. 91-107.
- « Les clichés de la Grande Guerre. Entre histoire et fiction », *Terrain*, n°34, mars 2000, p. 143-158.
- « Aveuglé par la haine », *Sociétés et Représentations*, n°4, mai 1997, p. 139-164.
- « Languedoc-Roussillon : la culture peut-elle former un territoire ? », *Pouvoirs Locaux*, n°24, mars 1995, p. 46-51.
- « L'histoire de Roux le Bandit : l'oiseleur ou le prophète », *Revue d'Études Corses*, n°40-41, 1993, Actes du Colloque de Bastia, Banditisme et violence dans les sociétés méditerranéennes, G. Ravis-Giordani et A. Rovere (eds), p. 179- 201.
- « La fouille des champs d'honneur. Les morts de la guerre de 1914-1918 », *Terrain*, n°20, mars 1993, p. 37-56.

- « Un quotidien des années de guerre. Les signes d'une rupture du temps, des habitudes et des normes dans le Journal d'Indre-et-Loire (1914-1918) », *Sociétés*, n°33, 1991, p. 275-283.
- « Tournée électorale », *L'Homme*, n°119, juillet-septembre 1991, XXXI (3), p. 61-79.
- « Passions d'urne. Réflexions sur l'histoire des formes, des pratiques et des rituels de l'élection dans la France rurale », *Politix*, n°15, 3e trimestre 1991, p. 48-52.
- « Des combats et des triomphes de Marianne : entre folklore et rituel », *Les Temps Modernes*, n°536-537, mars-avril 1991, p. 197-217,
- « Un homme une rose à la main. Meetings en Languedoc 1986-1989 », *Terrain*, n°15, octobre 1990, p. 77-90.
- « Au grand bazar des maires. Visite à Mairie-Expo », *Esprit*, n°147, février 1989, p. 114-121.
- « La politique au risque de la moquerie », *Le Monde Alpin et Rhodanien*, n°3-4, 1988, p. 191-207.
- « Moulins et manufactures à travers les dossiers de justice : une source pour l'histoire des techniques », *L'Archéologie industrielle en France* (C.I.L.A.C.), n°15, juin 1987, p. 31-46.
- « À la force de l'eau : les différentes utilisations de l'énergie hydraulique en Lozère », *Folklore (Revue d'ethnographie méridionale)*, tome XL, 50e année, n°1, printemps 1987, p. 3-17.
- « Journal d'une campagne électorale en Lozère », *Les Temps Modernes*, n°488, mars 1987, p. 96-122.
- « Le malheur révolutionnaire. Refus du serment, possessions et exorcismes en Lozère (1791-1792) », *Le Monde Alpin et Rhodanien*, n°2-4, 1986, p. 155-172.
- « L'opposition de l'administration et du clergé. Préfecture et évêché en Lozère au XIXe siècle », *Études Rurales*, n°101-102, janvier-juin 1986, p. 175-201.
- « Le partage de l'eau : une source de procès en haute Lozère », *Le Monde Alpin et Rhodanien*, n°4, 1985, p. 135 -150.
- « Les vocations sacerdotales et religieuses en Lozère au XIXe et au XXe siècle », *Le Monde Alpin et Rhodanien*, n°2-3, 1985, p. 55-82.
- « Les notables et l'innovation agricole en Lozère au XIXe siècle », *Actes du 110e congrès national des sociétés savantes*, Paris, Éditions du C.T.H.S., 1985.

- « Parenté et représentation politique en Lozère », *Terrain*, n°4, mars 1985, p. 27-41.
- « Discours politique et local en Lozère », *Sociologie du Sud-Est*, n°41-44, juillet 1984 - juin 1985, p. 301-323.
- « Des assises de grâce ? Le jury de la cour d'assises de la Lozère au XIXe siècle », *Études Rurales*, n°95-96, juillet-décembre 1984, p. 167 - 180.
- « La forêt : espace global et espace conflictuel. La Lozère au XVIIIe et XIXe siècle », *Actes du Congrès de la Fédération Historique du Languedoc méditerranéen et du Roussillon*, Montpellier, 1984, p. 95-107.
- « À moi réquisitionnaires et déserteurs. La conscription en Lozère au début du XIXe siècle », *Études Rurales*, n°89-90-91, janvier-septembre 1983, p. 259-273.

Articles dans d'autres revues.

- « Votez pour moi ! Vote for me ! », *Cercle Magazine* n°10-2022, Parade, p. 70-87.
- « Mr Kite », *Les Cahiers d'Adèle* 11, juillet 2014, p. 6-9.
- « Le porte-drapeau », *Les Cahiers d'Adèle* 5, février 2010, p. 10-15.
- « Lisbonne poste restante », *Les Cahiers d'Adèle* 4, novembre 2009, p. 15-21.
- « Musée Laval », *Les Cahiers d'Adèle* 3, juin 2009, p. 12-18.
- « Une désertion », *Les Cahiers d'Adèle* 2, avril 2009, p. 24-25.
- « Les Basques dans la Grande Guerre (2), 14-18, le magazine de la Grande Guerre », n°29, décembre-janvier 2006, p. 44-53.
- « Les Basques dans la Grande Guerre (1), 14-18, le magazine de la Grande Guerre », n°27, août-septembre 2005, p. 52-61.
- « Les adolescents dans la guerre », *14-18, le magazine de la Grande Guerre*, n°26, juin-juillet 2005, p. 54-61.
- « Le malheur d'un homme. Émile Joly, maire de Mende pendant la Grande Guerre », *14-18, le magazine de la Grande Guerre*, n°22, octobre-novembre 2004, p. 54-59.
- « La Corse dans la Grande Guerre (II) », *14-18, le magazine de la Grande Guerre*, n°20, juin-juillet 2004, p. 54-59.
- « La Corse dans la Grande Guerre (I) », *14-18, le magazine de la Grande Guerre*, n°19, avril-mai 2004, p. 53-57.

- « Une région en forme de meeting », *E.N.A. Région (Revue des anciens élèves de l'École Nationale d'Administration)*, Supplément n°207, décembre 1990.

Comptes rendus d'ouvrages.

- Compte rendu de Ph. Franchini (dir.), *Une dramaturgie corse* (Paris, Autrement, 2002), *Ethnologie française*, 2008, 3, p. 564-565.

- Compte rendu de M. Abélès, *L'échec en politique* (Circé, 2005), *Ethnologie française*, 2007, 2, p. 369-370.

- Compte rendu de M. Abélès, *Jours tranquilles en 89. Ethnologie politique d'un département français* (Paris, Odile Jacob, 1989), *Terrain*, n°15, octobre 1990, p. 159-160.

Films, podcasts et radios.

Le fantôme de Philippe Pétain, 10 podcasts de Philippe Collin, France Inter 2022.
« Alfred Nakache et Jacques Cartonnet : deux champions de natation, l'un juif, l'autre collabo », (Y. Pourcher, *Brasse papillon*), *Le Vif de l'histoire*, France Inter, 26/10/2021.

Paris occupé : l'infiltration nazie, un film d'Isabelle Gendre, coproduction CCet C et France 3 Paris-Ile de France, 2020.

« La responsabilité de la radio : Jean Hérold-Paquis, la voix de la collaboration », *La Marche de l'histoire* (émission de J. Lebrun), France Inter 13/03/2020, durée 28'30''.

Les carnets de Josée Laval, réalisé par Bertrand de Solliers et Paule Muxel, production Julianto Films, 2016, 2018, (d'après Y. Pourcher, *Pierre Laval vu par sa fille*), version longue disponible sur youtube.

« La fin des notables en Lozère », *La Marche de l'histoire* (émission de J. Lebrun), France-Inter, 13/06/2017, durée 29'49''.

« Pierre Laval vu par sa fille », *La Marche de l'histoire* (émission de J. Lebrun), France-Inter, 6/11/2014, durée 29' 13''.

« Pierre Laval vu par sa fille », *Pot au feu*, France Culture (présentation J. Lebrun), 2002, durée 1 h, 10''.