

Héloïse Hermant

Situation actuelle

- Née le 22 septembre 1976, mariée, 1 enfant
- Maîtresse de conférences en histoire à l'université Côte d'Azur
- Chercheur au Centre de la Méditerranée moderne et contemporaine (CMMC – UPR 1193)
- Docteur en Histoire moderne, qualifiée en 22^e section du CNU
- Ancien membre de l'École des Hautes Etudes Hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez)
- Ancienne élève de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm (A/L)

Diplômes et titres

2016-2021	Membre junior de l'Institut Universitaire de France
2003-2008	Doctorat en histoire moderne à l'EHESS sous la direction de Bernard Vincent intitulé « Guerres de plumes et campagnes d'opinion. Résistance et dissidence dans l'Espagne de Charles II (1665-1679) » Soutenu le 28 octobre 2008, mention « très honorable avec les félicitations du jury » Jury : Fernando Bouza (Complutense de Madrid) Olivier Christin (Lyon 2) Denis Crouzet (Paris Sorbonne) Jean-Frédéric Schaub (EHESS) Bernard Vincent (EHESS)
2006-2008	Membre de l'École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez)
2003-2005	Bourses scientifiques de la Casa de Velázquez. Trois séjours d'un mois à Madrid chaque année
2003	DEA d'histoire sous la direction de Bernard Vincent, intitulé « Opposition, propagande, opinion dans l'Espagne de Charles II (1665-1700) », EHESS, mention « très bien »
2002	Agrégation externe d'histoire
1999	Maîtrise d'histoire sous la direction de Christophe Charle intitulée « La <i>Revue du cinéma</i> et la culture contemporaine (1928-1949) », Paris I, mention « très bien »
1998-2002	Élève de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm (A/L)

Carrière professionnelle

Depuis 2009	Maîtresse de conférences en histoire moderne à l'université Côte d'Azur (anciennement université de Nice-Sophia Antipolis)
2008-2009	ATER à l'université d'Évry-Val d'Essonne (1/2 poste)
2003-2006	Allocataire moniteur normalien (AMN) : allocataire de recherche à l'EHESS et moniteur à l'université Paris-Est Marne-la-Vallée
1998-2002	Fonctionnaire-stagiaire de l'École normale supérieure de la rue d'Ulm (A/L)

Responsabilités scientifiques et éditoriales

- Vice-présidente de l'AHMUF (Association des Historiens Modernistes de l'Université Française) (depuis 2018)

- Membre du comité de pilotage du festival national d'histoire les Nocturnes de l'Histoire organisé par les quatre associations quatre sociétés d'historiens de l'enseignement supérieur et de la recherche (SoPHAU, SHMESP, AMHUF, AHCESR) sur l'ensemble du territoire français, en métropole comme dans les outre-mer (depuis 2019)
- Membre élue du Conseil de Laboratoire du CMMC (depuis 2012 ; réélue en 2019)
- Membre du Comité éditorial des *Cahiers de la Méditerranée* (depuis 2009)

Expertises

- **Articles** — Expertises pour les revues *Cuadernos de historia moderna* ; *Dossiers du Grihl* ; *Genre et histoire* ; *Histoire, Économies & Sociétés* ; *Atlante* ; *Scripta. Revista internacional de literatura y cultura medieval y moderna* ; *Nuevo Mundo Nuevos Mundos* ; *Bulletin du Centre de Recherche du Château de Versailles* ; *Mélanges de la Casa de Velázquez*.
- **Ouvrage** — Expertise réalisée pour les Presses universitaires de Bordeaux (2014)
- **Candidatures et projets** — Expertise d'un dossier d'appel à projets de la Fondation des Sciences du Patrimoine/ Laboratoire d'excellence PATRIMA (2013) ; expertise d'un dossier de candidature pour un poste de membre scientifique de la Casa de Velázquez (2014) ; expertise d'un dossier de candidature pour un poste de chargé de recherche auprès du Fonds de la Recherche Scientifique (FRS-FNRS, Belgique) (2021)
- **26 recensions** pour les revues *Annales. HES* ; les *Cahiers de la Méditerranée* ; *Cuadernos de América* ; *Histoire, Économie et Société* ; *Mélanges de la Casa de Velázquez* ; *Revue d'histoire moderne et contemporaine* ; *Revista complutense de historia de América* ; *XVII^e siècle* ; *Tiempos modernos* ; *Revue historique*

Animation de la recherche

Organisation de manifestations scientifiques

Ateliers de recherche

- « Contourner, infléchir, subvertir les cadres de la domination dans les sociétés d'Ancien Régime, XV^e-XVIII^e siècles », Université de Nice Sophia-Antipolis, 8 juin 2012
- « La Couronne d'Aragon un "empire" dans l'"empire" ? . Expériences politiques et jeu des temps (Moyen-Âge, époque moderne) », Université Côte d'Azur, le 13 mars 2020 (avec Mathias Ledroit, université Gustave Eiffel) *Manifestation annulée la veille en raison du déclenchement de la pandémie.*

Journées d'études

- « Entrer en communication de l'âge classique aux Lumières », au sein du programme de l'ANR CITERE, Université de Nice Sophia-Antipolis, 21 mai 2010 (avec Pierre-Yves Beaurepaire)
- « Entrer en communication de l'âge classique aux Lumières (II) », au sein du programme de l'ANR CITERE, ENS Lyon, 9 décembre 2010 (avec Pierre-Yves Beaurepaire)
- « Archives : construction du passé, construction du présent », Université de Nice-Sophia Antipolis, 20 février 2015
- « Des mots et des gestes : le corps et la voix dans l'univers de la révolte », au sein du programme de l'ANR CURR, Université de Montpellier 3, 10 mars 2017 (avec Vincent Challet, université Paul Valéry)
- « Experts et expertises politiques en Europe à l'époque moderne : légitimer, œuvrer, servir (I) », Université d'Orléans, Hôtel Dupanloup, 18 juin 2017 (avec Marion Brétéché, université d'Orléans)

Colloques internationaux

- « Contourner, infléchir, subvertir les cadres de la domination dans les sociétés d'Ancien Régime, XV^e-XVIII^e siècles », Université de Nice Sophia Antipolis, 6-8 juin 2013

- « Experts et expertises politiques en Europe à l'époque moderne : enjeux heuristiques d'un usage historique (II) », Université de Nice-Sophia Antipolis, 21-22 juin 2018 (avec Marion Brétéché, université d'Orléans)
- « Quand la communauté se déchire. Archives, récits, mémoires au prisme des conflits et des guerres civiles », Casa de Velázquez, 28 février-1^{er} mars 2019 (avec Jérémie Foa, Aix Marseille université)
- « La Couronne d'Aragon, un « empire » dans l'« empire » ? Expérience politique et jeu des temps », 12-13 mars 2021 via zoom (avec Mathias Ledroit, université Gustave Eiffel) (report de la manifestation qui avait été prévue en 2020 avec enrichissement du panel des invités)
- « Crises politiques et reconfigurations des fidélités. Les élites politiques de la monarchie hispanique des Guerres d'Italie à la Guerre de Succession espagnole », 3-4 juin 2021 via zoom (avec Albane Cogné, université de Tours)

Participation et coordination de projets collectifs

- Membre de l'enquête collective « Écriture et action », GRIHL (Groupe de Recherches Interdisciplinaires sur l'Histoire du Littéraire, CRH-EHESS) (2002- 2010)
- Membre de l'axe « Encadrer les sociétés méditerranéennes », du programme quadriennal du CMMC (2012-2016)
- Membre du programme ANR 2009-2013 : « CITERE : Circulation, Territoire et Réseaux en Europe de l'âge classique aux Lumières » (coordonné par P.-Y. Beaurepaire, EA 1193-CMMC, Université de Nice Sophia Antipolis)
- Responsable de l'axe « Dispositifs de communication » au sein du programme CITERE (avec P.-Y. Beaurepaire)
- Membre du programme ANR 2014-2018 : « CURR : Cultures des Révoltes et des Révolutions », (coordonné par A. Hugon, CQRH-Université de Caen)
- Responsable de l'axe « Les mots et les gestes des révoltes » au sein du programme CURR (avec Vincent Challet)
- Membre du Groupe de recherche « Usages sociaux et politiques de la race » (CERHI-CMMC-URMIS, Université Nice Sophia Antipolis) (coordonné par V. Piétri et X. Huetz de Lempis) (2014-2018)
- Membre du programme international « VIVIR : Villes insurgées, villes réprimées » (Casa de Velázquez-université de Caen-universidad Autonoma de Madrid-universidad Pablo de Olavide) (2017-2019)
- Responsable de l'axe « L'Europe, la Méditerranée et le monde » du programme quinquennal du CMMC (2016-2021) (avec S. Marzagalli).
- Coordination du sous-axe « Dominations impériales » du programme quinquennal du CMMC (2016-2021) (avec Arnaud Bartoloméi et Xavier Huetz de Lempis)
- Membre du groupe de recherche international sur les Remontrances d'Ancien Régime coordonné par U. Langer et P.-A. Mellet (Université de Madison-CESR de Tours) (2016-2019)
- Membre du groupe de recherche international « ELITESIT : Elites italiennes et monarchies européennes » (2017-2021), coordonné par Albane Cogné (Université de Tours) et Etienne Bourdeu, en partenariat avec l'Ecole Française de Rome (EFR).
- Responsable de l'axe « Périodes de crise et reconfiguration des réseaux » au sein du programme ELITESIT (avec A. Cogné)
- Membre du programme international « EurAmer : Práctica de gobierno y cultura política : Europa y América en la monarquía de España 1668-1725 » [PID 2019-108822GB-I00] (coord. Antonio Alvarez-Ossorio-UAM et Roberto Quiros-UAM) (2020-2024).

Jurys et comités de sélection

Comités de sélection pour des postes de MCF

Aix-Marseille Université (2011) ; Université d'Évry-Val d'Essonne (2014) ; Université Lumière Lyon II (2014) ; Université Nice Sophia Antipolis (2015) (Membre suppléante section 17 : « philosophie des idées politiques ») ; Aix-Marseille Université (2018) ; Paris 8 (2021) ; Paris 8 (2022)

Jurys

- Membre du jury d'écrit de l'agrégation d'histoire (2021-2022)
- Membre du jury de thèse de Camille Pollet « Théoriser la noblesse. Écriture et publication des traités nobiliaires en Angleterre, en France et en Espagne au XVII^e siècle », sous la direction de Yann Lignereux (Université de Nantes) et de Dinah Ribard (EHESS) (11 janvier 2019)
- Membre du jury de thèse de Gautier Mingous « Pouvoirs, sociétés urbaines et réseaux d'information dans la région lyonnaise au tournant des guerres de Religion (vers 1550-vers 1574) » sous la direction de Nicolas Le Roux (Université Paris 13) et de Philippe Martin (Université Lumière Lyon 2) (9 décembre 2019)
- Membre du Comité de pilotage du festival des *Nocturnes de l'Histoire* : sélection annuelle des propositions de manifestation scientifique pour l'ensemble du territoire français (métropole et outre-mer) (depuis 2019)
- Présidence de jury de baccalauréat, Lycée Les Eucalyptus à Nice (6 et 8 juillet 2015)

Responsabilités administratives et pédagogiques

- Responsable de la 3^{ème} année de licence d'histoire (2019-2020)
- Responsable de la 1^{ère} année de licence d'histoire (2018-2019)
- Coordination des enseignements de remédiation « Oui-si » pour les L1 (2018-2019) (avec Ph. Jansen)
- Présidente de la commission e-candidat pour la L3 (2019-2021)
- Membre de la commission e-candidat pour la 3^e année de la double licence lettres-histoire (2019-2020)
- Membre de la commission e-candidat pour la L2 (2019-2021)
- Examen des dossiers Campus France (L3) (2019-2020)
- Examen des dossiers Campus France (L1) (2018-2019)
- Membre élu du Conseil Permanent des Ressources Humaines pour la 22^e section de l'UNS puis UCA (CRPH 22) (depuis 2016)
- Enseignant référent pour le département d'histoire des étudiants de Classes Préparatoires aux Grandes Écoles inscrits à l'UNS puis UCA (convention avec le lycée Masséna de Nice, les lycées Carnot et Stanislas de Cannes et le lycée Dumont d'Urville de Toulon) (2011-2020)
- Correspondante de la Bibliothèque universitaire pour l'histoire moderne (depuis 2012)

Cours enseignés (Heures « équivalent TD » par année)

Licence 1

- « L'Empire de Charles Quint (1515-1558) » (2018-2020, UE découverte, 15 h)
- « Travaux et méthodes de la discipline historique » (2011-2018, TD, 36 h)
- « L'État en Europe (fin XV^e-début XIX^e siècle) » (2013-2015, TD, 72 h)
- « L'Europe au XVI^e siècle » (2009-2013, TD, 48 h)
- « Atelier de formation méthodologique à la dissertation » (2008-2009, TD, 6 h)

- « La France de l'Ancien Régime » (2008-2009, TD, 54 h)
- « La ville du Moyen Âge à nos jours » (2004-2006, TD, 48 h)
- « Corps, individu, santé du Moyen Âge à nos jours » (2003-2004, TD, 48 h)

Licence 2

- « La monarchie hispanique, l'Europe et le monde (1470-1715) » (2019-2022, UE approfondissement, 20 h)
- « Contestation, révoltes et pouvoirs en Europe, ^{xv}^e-^{xvii}^e siècle » (2021-2022, UE approfondissement, 20 h)
- « Art et pouvoirs dans les villes italiennes de la Renaissance » (2021-2022, CM, 30 h)
- « La Florence des Médicis » (2013-2015, CM, 15 h)
- « Les îles britanniques et l'Espagne à l'époque moderne » (2008-2009, TD, 36 h)
- « La France du premier ^{xvii}^e siècle » (2003-2005, TD, 18 h)

Licence 3

- « Information, communication et pouvoirs, Europe ^{xv}^e-^{xvii}^e siècle » (2021-2022, CM, 36h)
- « La France et l'Europe de Louis XIV à la Révolution (1648-1789) » (2009-2016, CM, 36 h)
- « La France et l'Europe de Louis XIV à la Révolution (1648-1789) » (2009-2015, TD, 48 h)
- Colles d'histoire moderne (2005-2006, TD, 10 h)

Master 1 recherche

- « Corpus imprimé » (2018-2022, CM+TD, 18 h)
- « Traitement de texte et correspondance » (2013-2014, TD, 12 h)
- « Îles et pouvoirs en Méditerranée » (2009-2010, CM, 6 h)

Master 2 recherche

- « Empires ibériques à l'époque moderne » (2018-2022, CM+TD, 10h)
- « Iconographie politique à l'époque moderne » (2018-2022, CM+TD, 10 h)
- « Histoire et historiographie de l'espace public (^{xvi}^e-^{xxi}^e siècles) » (2009-2017, CM+TD, 30 h)

CAPES

- « Sciences, techniques, pouvoirs et sociétés du ^{xvi}^e siècle au ^{xviii}^e siècle en Angleterre, France, Pays-Bas/Provinces-Unies et péninsule italienne » (2017-2018, CM, 3 h)
- « Le prince et les arts en France et en Italie, ^{xiv}^e-^{xviii}^e siècles » (2010-2014, CM+TD, 32 h)

Agrégation

- « Le monde de l'imprimé en Europe occidentale, 1470-1680 » (2020-2021, CM+TD, 12 h)
- « État, pouvoirs et contestations dans les monarchies française et britannique et dans leurs colonies américaines (vers 1640-vers 1780) », (2019-2020, CM, 6 h)
- « Sciences, techniques, pouvoirs et sociétés du ^{xvi}^e siècle au ^{xviii}^e siècle en Angleterre, France, Pays-Bas/Provinces-Unies et péninsule italienne » (2016-2018, CM, 3 h)
- « La péninsule ibérique et le monde (années 1470-années 1640) » (2013-2016, CM, 13 h)
- « Les sociétés anglaise, espagnole et française au ^{xvii}^e siècle » (2006-2008, CM, 9 h)