



Pierre Triomphe

13/06/1970

pierre.triomphe34@orange.fr

Conservateur territorial du patrimoine

Adjoint au directeur

Archives départementales de la Charente-Maritime

COMPETENCES

Savoirs : histoire, diplomatique, droit du patrimoine, description archivistique, conservation préventive, standards d'archivage électronique, gestion administrative et financière.

Savoir-faire : Conduite de projet, organisation de manifestations culturelles et scientifiques, gestion des groupes et des conflits.

Savoir-être : rigueur, discrétion professionnelle, sens du service public, pro-actif.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Fonctions actuelles

Archives départementales de la Charente-Maritime, adjoint au directeur

depuis septembre 2019

- Responsable des archives communales et de l'annexe de Jonzac
- Conduite du changement en réorganisant l'équipe placée sous ma responsabilité autour de l'archivage communal
- pilotage de la manifestation Émile Combes en partenariat avec le Sénat, trois institutions universitaires et plusieurs collectivités locales : commissariat d'exposition, organisateur d'un colloque et direction de deux ouvrages collectifs

Expériences antérieures dans les Archives et les autres institutions patrimoniales

Institut Français de Pondichéry, stage auprès de la direction

2019, 2 mois

Archives départementales du Rhône et de la métropole de Lyon, stage auprès du directeur

2018, 6 mois

- Accompagnement des services dans la transition numérique
- Collecte et classement d'archives privées

Enseignement et recherche

Chargé de cours dans le supérieur, Universités de Montpellier I, Montpellier 3, Nîmes et La Rochelle

depuis 2011

Professeur agrégé dans le secondaire, Académie de Montpellier, lycée de Lunel puis de Montpellier

1993-2017

- Conception de séquences pédagogiques adaptées à des publics variés et d'outils d'évaluation diversifiés
- Animation de l'équipe des enseignants d'histoire-géographie au lycée de Lunel
- vulgarisation de la recherche scientifique, adaptation à la révolution numérique, mise en place de parcours culturels
- Mise en place et direction d'une préparation au concours des IEP, coordinateur de l'équipe d'histoire

Recherche

Membre du CMMC (Université de Nice) et du projet ANR ICEM (Identité, Culture en Méditerranée)

depuis 2012

- participation aux réunions de pilotage, organisateur de colloques et de journées d'études
- Spécialiste d'histoire contemporaine, de l'historiographie, de la mémoire et de la vie politique
- Dernier ouvrage publié : *1815, la Terreur blanche*, Toulouse, Privat, 2017. Voir les autres publications sur LinkedIn : www.linkedin.com/in/triomphe-pierre-a7949a77/ et Academia : <https://independent.academia.edu/PierreTriomphe>

FORMATION

Institut national du patrimoine/ Institut national des études territoriales

2018-2019

Formation d'application en tant que lauréat du concours interne de conservateur du patrimoine, spécialité Archives

Thèse d'histoire, Université Paul Valéry Montpellier 3, mention très honorable avec félicitations du jury

2005

Sujet : *Les mises en scène du passé au Palais-Bourbon. Aux origines d'une mémoire nationale (1815-1848)*

Agrégation d'histoire

1993

LANGUES & INFORMATIQUE

Anglais : Certification DNL (validant la capacité à enseigner l'histoire en anglais dans le secondaire) en 2013, niveau C2.

Allemand : Lu, écrit, parlé. Niveau B2

Espagnol et latin : Lu

Informatique : Expertise en bureautique, maîtrise des bases de données et des logiciels métiers spécifiques (Mnésys, Arkhéia...)

CENTRES D'INTERET & AUTRES

Engagement associatif auprès de diverses sociétés d'histoire locale dans les régions Occitanie et Nouvelle-Aquitaine

Romans policiers et science-fiction, cinéma d'auteur américain, théâtre

Sport en général comme spectacle. Pratique : course à pied (marathon) et handball