

Cycle de séminaires et conférences

Automates, Surmarionnettes. Dans les marges des avant-gardes

**Le théâtre pour marionnettes :
rencontre avec Matei VISNIEC**

Discutante : Emilia David (Univ. de Pise)

7 décembre 2021

16h00

Zoom link :

[https://univ-cotedazur.zoom.us/j/85078966222?
pwd=d0FuVml6d3pCREExMmZvQzIEaTdtUT09](https://univ-cotedazur.zoom.us/j/85078966222?pwd=d0FuVml6d3pCREExMmZvQzIEaTdtUT09)

Le séminaire est organisé par Arianna De Sanctis, Serge Milan et Barbara Meazzi (Université Côte d'Azur), en collaboration avec Emilia David (Università degli Studi di Pisa).

Poète et romancier bilingue roumain-français, il vit à Paris depuis 1987 ; il est l'un des dramaturges européens contemporains les plus intéressants. Parmi ses principaux ouvrages en français : L'histoire des ours pandas racontée par un saxophoniste qui a une petite amie à Francfort (1996), Les détours Cioran, ou Mansarde à Paris avec vue sur la mort (2007) ou encore Le mot 'progrès' dans la bouche de ma mère sonnait terriblement faux (2007). Depuis 1992, il participe chaque année au Festival d'Avignon Off. Il a remporté de nombreux prix et récompenses, en France, en Italie et en Roumanie. En 2018, il a reçu le titre de Chevalier des Arts et des Lettres pour l'ensemble de son activité littéraire, et en 2020 celui de Chevalier de l'ordre du mérite ; il a également reçu en 2016 le Prix européen de littérature Jean Monnet pour le roman Le marchand de premières phrases, chez Actes Sud, traduit par Laure Hinckel, le Grand Prix du théâtre radiophonique, le Prix européen pour l'ensemble de l'œuvre dramatique, et plusieurs prix au Festival d'Avignon. Il a été traduit en italien [Drammi di resistenza culturale (2009) e Occidental Express (2012), textes réunis par Gerardo Guccini, et 'La storia del comunismo raccontata ai malati di mente' e altri testi teatrali, réunis par Emilia David (2012)].

©Le petit théâtre du bout du monde – Opus II
(Théâtre de la Massue) – C.ie Ézéquier Garcia-Romeu



Cofinancé par le
programme Europe créative
de l'Union européenne

