

Stéphane Lamotte

slamott[at]gmail.com

Situation professionnelle

Professeur agrégé au Lycée Albert I^{er} (Monaco)

Chargé de cours au CUEFLE, Université de Nice (2005-2007).

Chargé de cours au laboratoire d'histoire, L1 et L3, Université de Nice, (2017-2019).

Activités scientifiques

Secrétaire du Comité de commémoration Albert I^{er}-2022 (Monaco)

Chargé de mission, référent « spectacles vivants » et « questions mémorielles » (Monaco)

Chercheur associé au CMMC depuis 2012

Doctorat

Thèse de doctorat, « L'affaire Girard-Cadière : un fait divers à l'épreuve du temps, de 1728 à nos jours », soutenue en 2011, sous la direction de Henri Michel, Université de Montpellier.

Publications

- Stéphane Lamotte, « Tombés sous le charme. Rapt, inceste spirituel et enchantement ou les formes de la séduction dans l'affaire Girard-Cadière (1731) », dans *Séduire du Moyen Âge à nos jours. Discours, représentations et pratiques*, sous la direction de Céline Borello, Christophe Regina et Gabriele Vickermann-Ribémont, Classiques Garnier, Paris, 2021, n°26, 336 p..
- « Armand Lunel à Monaco. Par d'étranges chemins, entre littérature, histoire et philosophie », *Annales monégasques*, n°41, 2017.
- *L'affaire Girard-Cadière. Justice, satire et religion au XVIII^e siècle*, Presses Universitaires de Provence, Aix, 300 p, 2016. Ce livre, d'après ma thèse de doctorat, a reçu le Prix Thiers de l'Académie d'Aix-en-Provence.
- « Enfances algériennes », *Pièce dé(montée)*, n°155, dossier pédagogique pour le CNDP-CRDP Paris, SCEREN, décembre 2012
- « Villes et représentations urbaines dans l'Europe méditerranéenne (XVI^e-XVIII^e siècle), Mélanges Henri Michel, p. 79-95, Montpellier, Presses Universitaires de la Méditerranée, 2011.
- « Religion et circulation de l'information dans l'affaire Girard-Cadière de 1728 à nos jours », dans *Les religions et l'information, XVI^e-XXI^e siècle, actes du colloque de Pessac*, Presses Universitaires de Bordeaux, 2011.
- « Voltaire, le jésuite et la pénitente », dans *Cahiers Voltaire*, n°7, Ferney-Voltaire, 2008, p. 22-39.
- « L'affaire Girard-Cadière (1731) : la caricature d'un jésuite et de sa pénitente », dans *Ridiculosa*, 15, 2008, actes du colloque de Brest "Caricature et religion(s)", p. 191-206.
- « Le P. Girard et la Cadière dans la tourmente des pièces satiriques », *Dix-huitième siècle*, n°39, 2007, p. 431-453.

Conférences, séminaires et colloques

- Conférence à la Villa les Camélias, le 5 avril 2018 : « Les chemins d'Armand Lunel »

- Conférence en janvier 2018 à la médiathèque Louis Notari de Monaco. Armand Lunel, un écrivain à Monaco
- Participation au colloque "Séduction(s)" à l'Université de Toulouse , 2017, "Tombés sous le charme : rapt, inceste spirituel enchantement. Les formes de la séduction dans l'affaire Girard-Cadière".
- Participation au festival des écrivains du Sud ; Conférence à la bibliothèque Méjanes sur l'affaire Girard-Cadière, 2016, à l'occasion de la publication de ma thèse aux PUP.
- Participation à la journée d'études L'attachement religieux. Exercices de la foi, engagement spirituel et résignation en Europe moderne, le 18 mars 2016 à l'Institut de Recherche sur la Renaissance, l'âge classique et les Lumières, Montpellier. Titre de la communication : « les chemins de foi de Catherine Cadière.
- Séminaire au CMMC (EA 1193), laboratoire de l'Université de Nice- Sophia Antipolis le 5 février 2016, "Le rire au XVIIIe siècle" : Annie Duprat (Université Cergy Pontoise)
- Existe-t-il une spécificité du rire au XVIIIe siècle ? ; Stéphane Lamotte (CMMC Université Nice Sophia Antipolis) - L'Affaire Girard-Cadière : le satyre et la satire.
- Participation aux Rendez-vous de l'Histoire 2010 (Justice) dans la catégorie "Jeunes chercheurs" : l'Affaire Girard-Cadière, "Justice, satire et religion au XVIIIe siècle"
- Participation au colloque international "Caricature et religion(s)" organisé par l'EIRIS à Brest (22,23,24 mai 2008).
- Participation à la Table ronde sur la satire au XVIIIe siècle, organisée par Mme Nicole Masson, au XIIe Congrès des Lumières, Montpellier, le 13 juillet 2007.
- Conférence au théâtre de la Méditerranée à Toulon en novembre 2006 : "l'affaire Girard-Cadière, un spectacle toujours vivant". Préface du livre d'André Neyton, rencontres CDO, 2006.
- Séminaire d'histoire moderne à l'Université Paul Valéry le Vendredi 2 février 2007, thème présenté : "l'iconographie dans l'affaire Girard-Cadière, 1730-1732".