

CURRICULUM VITAE

Massimo DI STEFANO

FORMATION

2016 – en cours : Doctorat Histoire et civilisations des mondes moderne et contemporain : *Luoghi pii elemosinieri, nobili, finanza pubblica e privata: interazioni e ambigue relazioni nel Milanese moderno (1615-1801)* ; directrice Anne Brogini, professeur des universités (UCA).

2015-2016 : Master 2 Histoire de la Méditerranée Moderne et Contemporaine : *Élites financières du Milanais au temps de Philippe II. Banquiers, congrégations, opere pie* (Université Nice Sophia Antipolis).

2014-2015 : Master 1 Histoire de la Méditerranée Moderne et Contemporaine : *Le Milanais dans la politique espagnole de Charles Quint et Philippe II (vers 1555)* (Université Nice Sophia Antipolis).

2009- 2013 : Préparation de base en histoire - à l'Université de Milan - valable pour l'accès au Master Histoire de la Méditerranée Moderne et Contemporaine.

1981 : Diplôme universitaire Economie et Commerce (Università Cattolica Milan).

1974 : Baccalauréat technique (géomètre) à Milan.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

1986-2007 : Compagnies pétrolières (départements administratif-financier et commercial).

1981-1986: *External auditor* dans sociétés de certification des bilans.

ACTIVITE SCIENTIFIQUE

Publications

2020 « L'assistance en Lombardie à l'époque de Joseph II à travers les sources comptables des lieux pieux milanais », Actes du colloque *Mobilités, surveillances, assistances en Méditerranée*, UNS, 2016 Paris, Bouchène, (à paraître 2020).

2018 « Économie financière et enrichissement de la noblesse urbaine milanaise (XVIe-XVIIIe siècles) », *Cahiers de la Méditerranée*, 97/2, 2018, p. 171-183.

Animation séminaire

MSHS

2018 (25 juin) « Argent et gestion de la diversité culturelle dans l'offre faite aux clients » dans le cadre du projet « Altérité, circulation et argent » de l'axe 3 : « L'argent et la guerre. Finance publique, nobles, œuvres pieuses au cœur des frais militaires du Milanais (XVI^e-XVIII^e siècles) ».

CMMC

2020 (11 juin) Séminaire virtuel des doctorant.es du CMMC (via meet.jit).

Thèmes de recherche

Histoire du monde financier milanais et des relations entre ses protagonistes : banquiers, fondations pieuses et religieuses, nobles, organismes financiers de l'État et des villes.

LANGUES

Italien (langue maternelle), Français, Anglais.