

## CUANDO LA COMUNIDAD SE ENZARZA

ARCHIVOS, RELATOS, MEMORIAS BAJO EL PRISMA DE LAS GUERRAS CIVILES (SIGLOS XVI - XVIII)

Este encuentro pretende examinar las relaciones entre archivos, narraciones y memorias producidos durante o después de determinados procesos de ruptura radical del cuerpo sociopolítico, de los que las guerras civiles constituyen la más notable manifestación. En un contexto en el que los desafíos de memoria son también desafíos de poder, la cuestión de los archivos resulta fundamental. Constituidos como objetos de historia, los archivos permiten abordar los desgarramientos del cuerpo político y sus recomposiciones, pues albergan la identidad social y jurídica de los individuos y de las comunidades. Guardianes de una ardiente memoria, provocan rivalidades, dan forma a nuevos conflictos y generan tensiones a lo largo del tiempo. Alrededor de la difícil búsqueda del consenso para restaurar el cuerpo político e impulsar operaciones de (re)construcción/publicación de uno mismo y de las identidades individuales o colectivas, estos conflictos condicionan la narración de los acontecimientos a corto, medio o largo plazo y provocan tensiones entre la historia oficial, la historia crítica, las historias locales y las narraciones personales. La problemática de los archivos y de la vida material y emocional de los relatos de las guerras civiles, nos llevará al análisis de la cristalización, construcción y circulación social del pasado inmediato y distante, a través de los soportes y modalidades de su transmisión, así como de sus resurgimientos, reactualizaciones y metamorfosis en el tiempo.

## QUAND LA COMMUNAUTÉ SE DÉCHIRE

ARCHIVES, RÉCITS, MÉMOIRES AU PRISME DES GUERRES CIVILES (XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE)

Ce colloque propose d'examiner les rapports entre archives, récits et mémoires tissés dans ou au lendemain des contextes de déchirure radicale du corps sociopolitique, dont les guerres civiles constituent une manifestation éclatante. Dans ce contexte où les enjeux de mémoire sont aussi des enjeux de pouvoir, la question des archives est centrale. Constitues en objet d'histoire, elles permettent d'aborder les déchirures du corps politique et ses recompositions car elles portent l'identité sociale et juridique des individus et communautés. Gardiennes d'une mémoire brûlante, elles fixent des conflits comme autant de point d'accès dans la durée. Autour de la difficile quête du consensus pour ressembler le corps politique et des opérations de (re)construction/publication de soi et des identités individuelles ou collectives, ces conflits conditionnent la mise en récit à court, moyen ou long terme des événements et provoquent des tensions entre histoire officielle, histoire critique, histoires locales et récits de soi. La question des archives et de la vie matérielle et émotionnelle des récits des guerres civiles, nous permettra d'analyser la cristallisation, la construction et la circulation sociale du passé proche ou lointain, à travers les supports et modalités de sa transmission ainsi que ses résurgences, réactualisations et métamorphoses dans le temps.

Sebastiaan Vranck, *De plundering van Wommelgem* (1625-1630), Düsseldorf Museum Kunstpalast

## > COLOQUIO INTERNACIONAL



## CUANDO LA COMUNIDAD SE ENZARZA

ARCHIVOS, RELATOS, MEMORIAS BAJO EL PRISMA DE LAS GUERRAS CIVILES (SIGLOS XVI - XVIII)

## QUAND LA COMMUNAUTÉ SE DÉCHIRE

ARCHIVES, RÉCITS, MÉMOIRES AU PRISME DES GUERRES CIVILES (XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> SIÈCLE)

Proyecto: **Vivir**

28/02 . 1/03

CASA DE VELÁZQUEZ | MADRID





Daniel Van Heill (attribué à), *Bremen de Saül*

> 9h30-10h

**Apertura**

Michel BERTRAND

Director de la Casa de Velázquez

**Introducción**

Jérémie FOA

Aix-Marseille Université /

Institut universitaire de France

Héloïse HERMANT

Université Côte d'Azur /

Institut universitaire de France

Archives, récits, mémoires au prisme des guerres civiles (XVI<sup>e</sup> - XVIII<sup>e</sup> siècle)

> 15h-19h30

**Archivar, performer el pasado de las guerras civiles**

Presidencia

Mmanuel HERRERO SÁNCHEZ

Universidad Pablo de Olavide (Sevilla)

Judith POLLMANN

Universiteit Leiden

For the record, off the record. Chronicling religious war in the Low Countries (1566-1609)

Liesbeth CORENS

Queen Mary University of London

Defending Reputation, Continuing Fights: English Catholics' Counter-Archives (XVII<sup>th</sup> century)

Maitié RECASENS

Université Toulouse - Jean Jaurès

Commemorations urbaines des Guerres de Religion et constructions identitaires (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)

David EL KENZ

Université de Bourgogne

Le massacre de la Saint-Barthélemy d'après Gabriel Naudé (v. 1639) : un coup d'État « très juste et très remarquable »

> 9h-13h30

**Pasados al presente y al futuro: disonancias y antagonismos memoriales**

Presidencia

Antonio ALVAREZ-OSSORIO

Universidad Autónoma de Madrid

Fabrice MICALLEF

Université de Nantes

Les conflits de mémoires autour des appels aux puissances étrangères : relectures des événements et débats doctrinaux (France, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)

Mathias LEDROIT

Université Paris-Est Marne-La-Vallée

Les voix philippistes : récits dissonants et concurrence mémorielle dans la révolte des Catalans de 1640

David MARTIN MARCOS

Universidad de Educación a Distancia (UNED)

Portugueses de Castilla. Entre la vecindad asimilada y las narrativas de victimización en la Guerra de 1640

Indravati FELICITE

Université Paris Diderot - Paris 7

« Pour la patrie et la liberté ». Les constructions mémorielles autour de la lutte de Brunswick pour le statut de ville libre du Saint-Empire au XVII<sup>e</sup> siècle

> 15h-19h

**¿Transmitir? Naturaleza y posicionamientos de los testigos**

Presidencia

David EL KENZ

Université de Bourgogne

Alain HUGON

Université de Caen Normandie

Entre témoignage et engagement : raconter la guerre civile, relater la révolution à Naples

Haim BURSTIN

Università degli Studi di Milano

Les avatars du témoignage dans le kaléidoscope révolutionnaire

Anne Rolland-BOULESTREAU

Université catholique de l'Ouest

Raconter les massacres dans l'Ouest de la France (1793-1796)

**Conclusiones**

**Coordinación:**

Jérémie FOA (Aix-Marseille Université /

Institut universitaire de France),

Héloïse HERMANT (Université Côte d'Azur /

Institut universitaire de France),

Alain HUGON (Université de Caen Normandie)

**Organización:**

École des hautes études hispaniques et ibériques

(Casa de Velázquez, Madrid), UMR 7303 (TELEMME,

Aix-Marseille Université), EA 1193 (Centre

de la Méditerranée Moderne et Contemporaine,

Université Côte d'Azur, Institut universitaire de

France

**Colaboración:**

Proyecto Sociedad cortesana y redes diplomáticas

(HAR2015-67069-P - Universidad Autónoma de

Madrid), Res Pública Monárquica. La Monarquía

hispanica, una estructura imperial policéntrica

de repúblicas urbanas (REXPUBLICA, PGC2018-

095224-B-I00 - Universidad Pablo de Olavide,

Sevilla)

**Lugar de celebración:**

CASA DE VELA ZQUEZ, MADRID

> Secretaría: Clémence Genet

E-mail: [seceheni@casadevelazquez.org](mailto:seceheni@casadevelazquez.org)

Tel.: 0034 914 551 580