

## Colloque International Jeunes chercheurs

Manuela BERTONE - Université Côte d'Azur  
Alberto BERTONI - Università di Bologna  
Barbara MEAZZI - Université Côte d'Azur  
Antonello PERLI - Université Côte d'Azur  
Giuseppe POLIMENI - Università degli Studi di Milano  
Massimiliano TORTORA - Università degli Studi di Torino

### Organisation

Letizia GIUGLIARELLI (LIRCES)  
Matteo GRASSANO (LIRCES)  
Maria Grazia SCRIMIERI (CMMC)

### Renseignement

convegno.oggetti2018@gmail.com  
+33 (0) 4 93 37 54 50

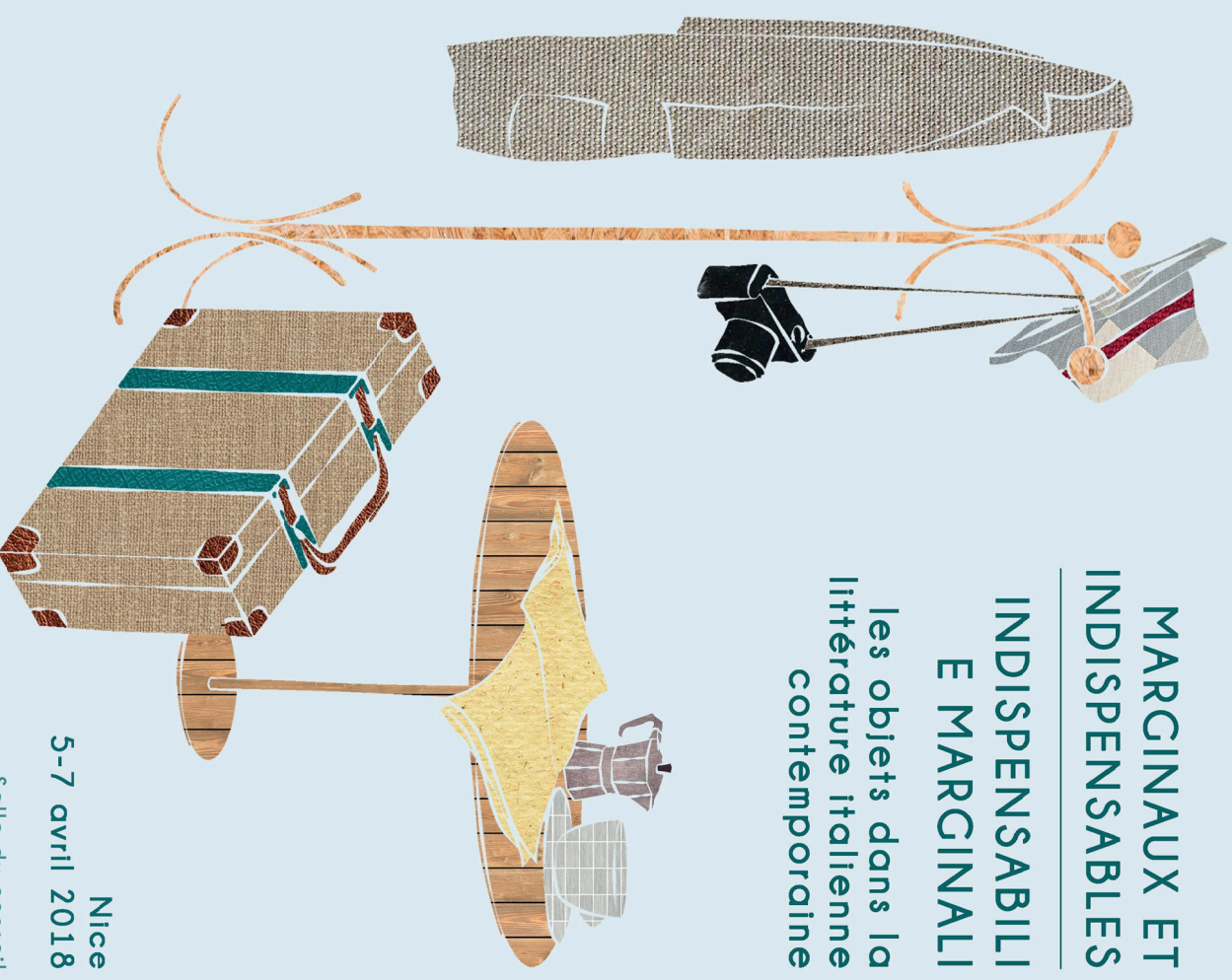


Avec le soutien et le label scientifique de  
UNIVERSITÉ FRANCO ITALIENNE  
UNIVERSITÀ ITALIANO FRANCESE

Autre organisme organisateur



MARGIN AUX ET  
INDISPENSABLES  
INDISPENSABILI  
E MARGINALI  
les objets dans la  
littérature italienne  
contemporaine



Nice  
5-7 avril 2018

Salle du conseil  
Campus Carlone, 98 bd Edouard Herriot

### JEUDI 5 AVRIL 2018

Présidente de séance : Letizia GIUGLIARELLI (Université Côte d'Azur)

14h00 Accueil des participants

14h30 Ouverture

Giulio IACOLI (Università degli Studi di Parma)

Funzioni tematiche, segni di autenticazione? Barattoli e altri oggetti eloquenti dalla narrativa contemporanea

#### SIGNIFICATI E SIGNIFICANTI: OGGETTI TRA LINGUA E PENSIERO

15h30 Sara SORRENTINO (Università degli studi di Genova)

Le cose ne *Le ore*: le parole di dentro e le parole di fuori nel romanzo dell'adolescenza di Maria Dolores Prato

Laura MAINGUY (Université Rennes 2)

L'Objet et le Sacré : l'Assomption du quotidien dans la poésie de Giorgio Caproni

16h15 Discussion et pause

17h00 Pier Giovanni ADAMO (Università degli Studi di Padova)

Oggetti emblematici e manie descrittive di Giorgio Manganelli

Claudia DELL'UOMO D'ARME (Sorbonne-Université)

*Le Capriccio Italiano* de Sanguinetti et l'expérience d'un « nouveau » réalisme

### VENDREDI 6 AVRIL 2018

Président de séance : Giulio IACOLI (Università degli Studi di Parma)

#### SEDUZIONE E OSSessione DEGLI OGGETTI

9h30 Giulia PEROSA (Università degli Studi di Verona)

Fra « proprietà materiale e continuità memoriale»: gli oggetti dell'ira ne *La cognizione del dolore*

Maria MARUGGI (Université de Strasbourg)

Gli oggetti nel *Gattopardo* di Tomasi di Lampedusa: simboli e cosificazioni della morte

10h15 Discussion et pause

11h00 Andrea NICOLINI (Università degli Studi di Verona)

Pasolini e il teorema del desiderio

Nicole MANIERO (University of Cambridge)

Feticci e mitopoiesi: uno studio sugli oggetti in *Gli amori difficili* di Italo Calvino

### VENDREDI 6 AVRIL 2018

Présidente de séance : Maria Grazia SCRIMIERI (Université Côte d'Azur)

#### OGGETTI E CONOSCENZA: COMPRENDERE, SUGGERIRE, NASCONDERE

14h00 Alessandra DIAZZI (University of Manchester)

"Caro Michele, la sciarpa di cachemire è introvabile". Ruolo e funzione degli oggetti in *Caro Michele* di Natalia Ginzburg

Giulia PELLEGRINO (Università degli Studi di Verona)

Il corpo del testo, il testo nel corpo: il "cannibalismo" della carta nel *Pianeta irritabile* di Paolo Volponi

14h45 Discussion et pause

15h30 Elena PAROLI (École Normale Supérieure de Lyon)

L'oggetto come *forma formans* del pensiero: Valerio Magrelli e i corpi mobili

Letizia GIUGLIARELLI (Université Côte d'Azur)

Sul divano bianco: perturbante e familiarità nel romanzo poliziesco

### SAMEDI 7 AVRIL 2018

Président de séance : Matteo GRASSANO (Université Côte d'Azur)

#### PRODUZIONE, CONSUMO, SCARTO: LA VITA DEGLI OGGETTI

9h00 Matteo BIANCHI (Università degli Studi di Bergamo)

Robaccia, rovine e scarti sono attuali? I residui nella poetica pasoliniana

Elisa ATTANASIO (Sorbonne-Université)

*Il Crematorio di Vienna* di Goffredo Parise: la fede nell'oggetto

Francesca VALDINOCCI (Università degli Studi di Firenze)

Tra ordine e caos: gli oggetti di scarto nelle utopie negative calviniane

10h15 Discussion et pause

11h00 Silvia FANTINI (Università di Genova)

"Relitti di vecchie tristezze": i rottami nei viaggi lungo il Po

Darwine DELVECCHIO (Università degli Studi di Bergamo)

Barattare l'anima con oggetti senz'aura. Identificazione come reificazione nei personaggi di Aldo Nove

12h00 Conclusions