

«SEGUIR SIENDO EXTRANJERO»

LOS CÓNSULES Y LA CREACIÓN DE EXTRANJEROS
EN LOS MUNDOS HISPÁNICOS (SIGLOS XVIII-XIX)

Esta Jornada de Estudio analiza qué motivó a los individuos para elegir "seguir siendo extranjeros" en los territorios de la Monarquía hispánica, poniéndose bajo la protección de su cónsul. Se analizará la labor de la institución consular en el proceso de identificación y de definición de los extranjeros entre los siglos XVIII y XIX para comprender mejor el papel que desempeñó esa protección en la creación específica de un sentimiento de nacionalidad. ¿Hasta qué punto estos individuos estuvieron bajo la jurisdicción de los cónsules? ¿Tenían realmente tanta la posibilidad de elegir como de quedarse al margen? ¿Podríamos considerar que la afiliación consular constituyó un proceso crucial en la definición de las identidades nacionales entre las épocas moderna y contemporánea? Aunque España represente el campo de estudio de nuestra investigación, también se tendrá en cuenta el contexto de la fragmentación imperial vinculada a las independencias americanas en el siglo XIX. Las ponencias que plantean estas problemáticas para otros espacios geográficos constituirán también puntos útiles de comparación. Por ejemplo, el mundo mediterráneo, espacio donde se formaban en el mismo período los nuevos Estados-Nación (Italia, Península Balcánica, etc.) y donde se desarrolló el proceso de colonización europea, será un contrapunto especialmente enriquecedor para debatir sobre las problemáticas aquí planteadas.

«SEGUIR SIENDO EXTRANJERO»

LES CONSULS ET LA FABRIQUE DES ÉTRANGERS DANS LES MONDES HISPANIQUES
(XVIII^e-XIX^e SIÈCLE)

Cette journée d'étude vise à interroger ce qui pouvait inciter des individus à faire le choix de « demeurer des étrangers » (segur siendo extranjero), dans les territoires de la monarchie hispanique, en se plaçant sous la protection de leur consul. Elle entend questionner plus largement le rôle de l'institution consulaire dans les processus d'identification et de définition des étrangers aux XVIII^e et XIX^e siècles et, ce faisant, dans la fabrique d'appartenances nationales spécifiques. Dans quelle mesure les individus étaient-ils effectivement placés sous la juridiction des consuls, et avaient-ils réellement le choix de réclamer cette protection comme de s'en tenir à l'écart ? Et peut-on considérer que l'affiliation consulaire a constitué une procédure cruciale dans la définition des appartenances nationales à la charnière des époques moderne et contemporaine ? Si l'Espagne constitue le premier terrain sur lequel nous souhaitons mener l'enquête, nous envisagerons aussi la question dans le contexte de la fragmentation impériale liée aux indépendances américaines au XIX^e siècle et dans d'autres espaces géographiques susceptibles de constituer d'utiles points de comparaison. Le monde méditerranéen, notamment, dans lequel se formèrent à la même époque de nouveaux États-nations et où se développèrent les entreprises coloniales européennes, constituera ainsi un contrepoint prometteur pour discuter les problèmes soulevés.

V JORNADA DE ESTUDIO



«SEGUIR SIENDO EXTRANJERO»

Los cónsules y la creación de extranjeros en
los mundos hispánicos (siglos XVIII-XIX)

«SEGUIR SIENDO EXTRANJERO»

Les consuls et la fabrique des étrangers dans
les mondes hispaniques (XVIII^e-XIX^e siècle)

Proyecto: Consuls

MARTES 17/10



Proyecto: Consuls

Coordinación:

Arnaud BARTOLOMEI (Université Côte d'Azur)
Sylvain LLORET (Université Paris-Sorbonne)

Organización:

École des hautes études hispaniques et ibériques
(Casa de Velázquez, Madrid), EA 1193 (Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine – Université Côte d'Azur), Programme ANR Fiduciae, UMR 8596 (Centre Roland Mousnier, Université Paris-Sorbonne), École française de Rome

Colaboración:

UMR 5136 (Framespa, Université Toulouse – Jean Jaurès), École française d'Athènes, EA 1163 (CRHIA, Université de Nantes), UMR 5268 (CERHIO, Université de Bretagne-Sud)

> 9h30-10h

Apertura

Michel BERTRAND

Director de la Casa de Velázquez

Introducción

Arnaud BARTOLOMEI

Université Côte d'Azur

> 10h-14h

La construcción de la red consular de extranjeros en España

Presidencia

Sylvain LLORET

Université Paris-Sorbonne

Óscar RECIO MORALES

Universidad Complutense de Madrid

Gobernar la alteridad: la figura del «Protector de extranjeros» en la Monarquía hispánica

Arnaud BARTOLOMEI

Université Côte d'Azur

Peut-on redevenir français après avoir été espagnol ? La réintégration dans la juridiction consulaire française des asservités de 1791

Marcella AGLIETTI

Università di Pisa

Identificar y proteger. El «registro de nacionales» y los cónsules españoles (desde el siglo XVIII hasta la Primera Guerra Mundial)

La construcción de la red consular de extranjeros en la América hispánica

Presidencia

Marcella AGLIETTI

Università di Pisa

Tomás PÉREZ VEJO

Escuela Nacional de Antropología e Historia de México

La debatida nacionalidad de los españoles europeos en los nuevos Estados-Nación americanos

Catia BRILLI

Escuela de Estudios Hispano-Americanos / CSIC (Sevilla)

Una nación en camino. La migración genovesa y sus agentes consulares en las costas del Atlántico ibérico entre finales del antiguo régimen y la consolidación del Estado Nacional

Manuel TALAMANTE

Université Toulouse - Jean Jaurès

Uruguay y la creación de una red consular en el proceso de una identidad nacional (1830-1915)

> 16h-19h

Contrapuntos. La construcción de la red consular de extranjeros en el mundo mediterráneo

Presidencia

Fabrice JESNÉ

École française de Rome

Mathieu GRENET

Institut national universitaire Champollion

La fabrique consulaire et la construction du national : le cas grec (1830-1850)

Anne-Marie PLANEL

Institut de recherche sur le Maghreb contemporain

La protection des «Algériens» de Tunisie sous le Second Empire : l'administration consulaire française confrontée aux appartennances ethniques et religieuses

Conclusiones

Tamar HERZOG

Harvard University

Lugar de celebración:

CASA DE VELÁZQUEZ, MADRID

> Secretaría: Flora Lorente

E-mail: secehehi@casadevelazquez.org

Tel.: 0034 914 551 580

