

Dans le cadre du projet IDEX « **Relire les Avant-Gardes** », les laboratoires CMMC, CTEL et LIRCÉS ont le plaisir et l'honneur d'accueillir une conférence de



# Günter Berghaus

## *Research on Italian Futurism after WWII: Ostracism or Recuperation?*



**Vendredi 19 mai 2017 de 14h00 à 16h00,**  
**Salle du Conseil - Faculté des Lettres**

**Günter Berghaus**, Senior Research Fellow à l'Université de Bristol, est l'un des plus importants spécialistes du Futurisme italien. Il a publié plus d'une vingtaine d'anthologies et de volumes sur ce sujet, dont certains ont acquis une notoriété internationale. Il est actuellement l'éditeur responsable de *l'International Yearbook of Futurism Studies*, du *Handbook of International Futurism* et de *l'International Futurism 1945-2015 : A Bibliographic Handbook*, tous publiés chez De Gruyter, qui fédèrent les plus récentes études sur la diffusion internationale de cette première avant-garde.

**Campus Carlone, 98, bd Edouard Herriot – Nice**

Renseignements et organisation : Cathy Marguillan, Barbara Meazzi, Serge Milan, Jean-François Trubert  
cathy.marguillan@unice.fr, barbara.meazzi@unice.fr, serge.milan@unice.fr, jean-francois.trubert@unice.fr

Ce travail a bénéficié d'une aide du gouvernement français, gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du projet Investissements d'Avenir UCAJEDI portant la référence n° ANR-15-IDEX-01