

Production scientifique des EC du CMMC en activité et des émérites, 2011-2013.

NB : Sont soulignés les noms des EC titulaires et émérites membres du CMMC à la date de la publication, ainsi que ceux des doctorants du Centre lorsqu'ils sont co-auteurs.

Ouvrages

1. Pierre-Yves Beaurepaire, *La France des Lumières (1715-1789)*, Histoire de France, Paris, Belin, 2011, 839 p.
2. Pierre-Yves Beaurepaire *L'Europe au siècle des Lumières*, Paris, Ellipses, Le monde : une histoire, 2011, 192 p.
3. Pierre-Yves Beaurepaire, *L'Europe des Lumières*, Paris, Presses universitaires de France, Que sais-je ? n°3715, 2^e édition révisée, 2013, 128 p.
4. Pierre-Yves Beaurepaire, *Franc-maçonnerie et sociabilité. Les métamorphoses du lien social XVIIIe-XIXe siècle*, Paris, Editions maçonniques de France, 2013, 178 p.
5. Pierre-Yves Beaurepaire, Michel Biard, Philippe Bourdin, Hervé Drevillon, Philippe Hamon, Nicola Le Roux, Silvia Marzagalli, *Le grand atelier de l'Histoire de France. Les temps modernes*, Paris, Bélin, 2012, 456 p.
6. Anne Brogini, *1565, Malte dans la tourmente. Le « Grand Siège » de l'île par les Turcs*, Bouchène, Paris, 2011, 256 p.
7. Héloïse Hermant, *Guerres de plumes. Publicité et cultures politiques dans l'Espagne du XVIIe siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2012, 582 p.
8. Odile Goerg, Xavier Huetz de Lemps, *Historia de la Europa Urbana v. La ciudad europea de ultramar*, València, Publicacions Universitat de València, 2011, 336 p. (traduction de *La ville européenne outre-mer*, Livre 5 de l'*Histoire de l'Europe urbaine* dirigée par Jean-Luc Pinol, Paris, Éditions du Seuil, 2003)
9. François Dumasy et Odile Goerg, Xavier Huetz de Lemps, *Les sociétés coloniales à l'âge des empires*, Paris, Bréal, coll. Amphi Histoire contemporaine, 2012, 196 p.
10. Odile Goerg, Xavier Huetz de Lemps, *La ville coloniale xv^e-xx^e siècle*, Paris, collection Points Seuil, 2012, 458 p.
11. Jean-Paul Pellegrinetti et Georges Ravis-Giordani, *Du Deuil à la mémoire. Les monuments aux morts de la Corse (guerre 1914-1918)*, Ed. Albiana, 2011, 70 p.
12. Ralph Schor, *Ecrire en exil. Les écrivains étrangers en France, 1919-1939*, CNRS Editions, Paris, 2013, 346 p.
13. Ralph Schor, *Alpes-Maritimes. Cent lieux pour les curieux. Guide insolite*, Ed. Bonneton, Clermont-Ferrand, 2013, 160 p.

Direction d'ouvrages et Coordination des dossiers de revue à comité de lecture

1. Maria-Aline Barrachina et Jean-Pierre Pantalacci (dir.), « Guerres et guerriers dans l'iconographie et les arts plastiques XVe - XXe siècles », dossier thématique, *Cahiers de la Méditerranée*, n°83, décembre 2011, 254 p.
2. Arnaud Bartolomei et Silvia Marzagalli (dir.), « La Méditerranée dans les circulations atlantiques au XVIII^e siècle », dossier thématique, *Revue d'histoire maritime*, n°13, juin 2011, 250 p.
3. Arnaud Bartolomei, Claire Lemercier et Silvia Marzagalli (dir.) « Les commis voyageurs, acteurs et témoins de la Grande Transformation », dossier thématique, *Entreprises et Histoire*, n° 66, 2012, 231 p.
4. Arnaud Bartolomei, Gilbert Buti et Olivier Raveux (dir.) « Travailler chez l'autre, travailler avec l'autre en Méditerranée (XVe-XXe siècles) », dossier thématique, *Cahiers de la Méditerranée*, n°84, juin 2012, 252 p.
5. Pierre-Yves Beaurepaire, Kenneth Loïsele, Jean-Marie Mercier et Thierry Zarcone, *Diffusions et circulations des pratiques maçonniques, XVIII^e – XX^e siècle*, actes du colloque international de Nice, 2 et 3 juillet 2009, Paris, Classiques Garnier, Les Méditerranées, 2013, 355 p.
6. Pierre-Yves Beaurepaire et Héloïse Hermant, *Entrer en communication de l'âge classique aux Lumières*, Paris, Classiques Garnier, 2012, 347 p. (édition électronique 2013)
7. Pierre-Yves Beaurepaire et Jérémy Guedj, « Pour une histoire des médias en Méditerranée (XIX^e - XXI^e siècle) », Dossier thématique, *Cahiers de la Méditerranée*, décembre 2012, n° 85, 211 p.
8. Olivier Bouquet, *Les grandes familles en Méditerranée orientale*, Dossier thématique, *Cahiers de la Méditerranée*, n° 82, juin 2011.
9. Maria Ghazali, « Captifs et captivités en Méditerranée à l'époque moderne », dossier thématique, *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, 2013, 381 p.
10. Xavier Huetz de Lempis et Jean-Philippe Luis (dir.), *Sortir du labyrinthe. Études d'histoire contemporaine de l'Espagne offertes à Gérard Chastagnaret*, Madrid, Casa de Velázquez, collection de la Casa de Velázquez vol. 131, 2012, 534 p.
11. Isabelle Krzywkowski et Barbara Meazzi (dir.), 'Avant-gardes et écriture romanesque', *Cahiers de Narratologie*, n. 24, Nice, septembre 2013, <http://narratologie.revues.org/>
12. Luis P. Martin, Jean-Paul Pellegrinetti et Jérémy Guedj (sous la dir. de), *La République en Méditerranée. Diffusions, espaces et cultures républicaines en France, Italie et Espagne. XVIII^e-XX^e siècles*, Paris, L'Harmattan, Coll. « Cliopolis », 2012, 387 p.
13. Silvia Marzagalli (dir.), « La construction navale en Méditerranée », dossier thématique, *Cahiers de la Méditerranée*, n° 84, juin 2012, p. 252-378.
14. Silvia Marzagalli (dir.), Forum « Clio and the Machine: New Database Projects in Maritime History », *International Journal of Maritime History*, XXIV:1, Juin 2012, p. 253-359.
15. Silvia Marzagalli et Jean-Pierre Pantalacci (dir.), « Villes et changements de souveraineté en Méditerranée », dossier thématique, *Cahiers de la Méditerranée*, n° 86, juin 2013, 218 p.
16. Jean-Paul Pellegrinetti et Jérémy Guedj (dir), « La Corse, les Corses et l'immigration à l'époque contemporaine », *Études Corses*, n° 75, décembre 2012, 193 p.

17. Jean-Paul Pellegrinetti, Christophe Bellon (dir.), « Vie et pratiques politiques en terres méditerranéennes, XIXe-XXe siècles », numéro spécial de *Parlement(s), revue d'histoire politique*, 2012, 193 p.
18. Isabelle Luciani et Valérie Piétri (dir.), *Ecriture, récit, trouble de soi. Perspectives historiques, France, XVIe-XXe siècles*, Publication Université Provence, Aix-en-Provence, 2012, 256 p.
19. Ralph Schor (dir.), *Le Comté de Nice, la France et l'Italie. Regards sur le rattachement de 1860*, Nice, Serre, 2011.
20. Ralph Schor (dir.), *Portraits de femmes sur la Côte d'Azur. Dictionnaire biographique au féminin*, Nice, Serre, 2011.

Edition critiques savantes

1. Ardengo Soffici – Serge Férat – Hélène d'Öttingen, *Correspondance 1903-1964*, édition établie, présentée et annotée par Barbara Meazzi, post-face de François Livi, Lausanne, L'Âge d'Homme, 2013, 435 p.

Articles des revues à comité de lecture

1. Eric Bailly, « Google Earth: de l'outil de visualisation à l'outil d'analyse spatiale dynamique, l'exemple de Navigocorpus », M@ppemonde n° 105, 2012 <http://mappemonde.mgm.fr/num33/lieux/lieux12103.html>
2. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, « Enquête SIG, sur le dépérissement de la cime des châtaigniers dans la vallée de la Tinée (Isola 06) », *Géomatique expert*, N°88, 2012, p 17- 21.
3. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, « Réflexions sur l'accessibilité aux châtaigneraies et ses conséquences dans la haute vallée de la Tinée (Parc national du Mercantour, France,06) », *Géomatique expert*, n°94, p 12- 20, 2013
4. Eric Bailly, « Programmation Python pour Arcgis : Un exemple d'amélioration de l'outil 'champs de vision' (viewshed). », *Géomatique expert*, N°95, p 22- 29, 2013.
5. Arnaud Bartolomei et Silvia Marzagalli, « La Méditerranée dans les circulations atlantiques au XVIII^e siècle. Introduction », *Revue d'Histoire Maritime*, n°13, juin 2011, p. 7-19.
6. Arnaud Bartolomei, « Cadix et la Méditerranée à la fin du XVIII^e siècle », *Revue d'Histoire Maritime*, n°13, juin 2011, p. 173-209.
7. Arnaud Bartolomei, « La naturalización de los comerciantes franceses de Cádiz a finales del siglo XVIII y principios del XIX », *Cuadernos de Historia moderna*, n°10, 2011, p. 123-144.
8. Arnaud Bartolomei, Claire Lemercier et Silvia Marzagalli, introduction thématique « Les commis voyageurs. Acteurs et témoins de la Grande Transformation », *Entreprises et Histoire*, n°66, 2012, p. 7-21.
9. Arnaud Bartolomei, « Commerce à distance et voyage d'affaires. Les missions à Gênes et à Cadix de Jean-Joseph Leydet, un commis qui voyage (1803-1804) », *Entreprises et Histoire*, n°66, 2012/1, p. 79-102.
10. Arnaud Bartolomei, « Mobilité et cosmopolitisme marchands dans l'Europe moderne. Les enseignements de la colonie française de Cadix (XVIII^e-XIX^e siècles) », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 84, juin 2012, p. 85-101.

11. Arnaud Bartolomei, « Les réseaux négociants de trois maisons huguenotes de Cadix, à la fin du XVIIIe siècle : des réseaux languedociens, protestants ou français ? », *Liame* [En ligne], n° 25, 2012, mis en ligne le 11 décembre 2012, <http://liame.revues.org/250>.
12. Olivier Bouquet, « Serviteurs ou esclaves ? l'énigme mamelouke élucidée », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, jan.-mars 2013, p. 176-182.
13. Olivier Bouquet, « Biographies, autobiographies et pouvoir sultanien, de Soliman le Magnifique à Abdülhamid II », *Annales islamologiques*, vol. 46, 2012.
14. Olivier Bouquet, « Généalogies impériales en République : le cas de la Turquie », *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 58-2, 2011, p. 146-179.
15. Olivier Bouquet, « Famille, familles, grandes familles : une introduction », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 82, juin 2011, p. 199-211.
16. Olivier Bouquet, « Comment les grandes familles ottomanes ont découvert la généalogie », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 82, juin 2011, p. 297-324.
17. Olivier Bouquet, "Old Elites in a New Republic: The Reconversion of Ottoman Bureaucratic Families in Turkey (1909-1939)", *Comparative Studies in South Asia, Africa and the Middle East*, Duke University Press, Vol. 31, no. 3, Fall 2011, p. 588-600.
18. Olivier Bouquet, « Lire entre les tombes. Une grande famille de morts : les Halil Hamid Pacha-zâde (1785-1918) », *Turcica. Revue d'études turques*, Vol. 43, 2011, p. 483-540.
19. Olivier Bouquet, « Le vieil homme et les tombes. Références ancestrales et mémoire lignagère dans un cimetière de famille ottoman », *Oriens*, 39-2, 2011, p. 331-365.
20. Anne Brogini, « Des échanges contraints aux échanges assumés. Malte et la Régence de Tunis dans la première modernité », dossier thématique 'Travailler chez l'autre, travailler avec l'autre en Méditerranée (XIV^e-XIX^e siècle)', coordonné par Arnaud Bartolomei, Gilbert Buti et Olivier Raveux, des *Cahiers de la Méditerranée*, n°84, 2012, p. 33-47.
21. Anne Brogini, « Malte et les Marseillais au début de l'époque moderne », in Antonino Giuffrida, Fabrizio d'Avenia, Daniele Palermo (dir.), *Studi storici dedicati a Orazio Cancila*, 16*, *Quaderni Mediterranea*, 2 tomes, Palerme, 2011, p. 491-512.
22. Anne Brogini, « À l'aube d'une économie marchande. Le rôle de la course à Malte au XVII^e siècle », *Revue d'histoire maritime*, 17, 2013, p. 37-54.
23. Anne Brogini, « Diventare una città di frontiera : Nizza nella prima età moderna », *Mediterranea. Ricerche Storiche*, Anno X, n°28, 2013, p. 41-54.
24. Anne Brogini, « Une activité sous contrôle : l'esclavage à Malte à l'époque moderne », dossier thématique 'Captifs et captivités en Méditerranée à l'époque moderne', coordonné par Maria Ghazali, *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, 2013, p. 49-61.
25. María Ghazali, « Le tribunal du *Baile Général* de Valence. Pour une connaissance de la captivité et de l'esclavage en Méditerranée, XVe-XVIIe siècle », dossier thématique 'Captifs et captivités en Méditerranée à l'époque moderne', coordonné par Maria Ghazali, *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, 2013, p. 355-381.
26. Héloïse Hermant, « L'impossible incarnation d'une monarchie. Une crise de la régence du dernier Habsbourg d'Espagne », *Revue de synthèse*, tome 134, 6e série, n° 2, 2013, p. 185-220.

27. Héloïse Hermant, « Les mises en récit du soulèvement des Barretines (1687-1690) : construction politique, construction culturelle, construction mémorielle », *Cahiers du CRHQ*, n° 4, 2013, 30p. Lien URL : www.crhq.cnrs.fr/cahiers/4/c4a4-Hermant.pdf
28. Héloïse Hermant, « Guerres de plumes et contestation politique : un espace public dans l'Espagne de la fin du XVIIe siècle ? », *Revue d'Histoire moderne et contemporaine*, hiver 2011, p. 7-43.
29. Luis P. Martin, « Generaciones políticas en la masonería española (1900-1931) », *Ayer*, 91, 2013, p. 219-237.
30. Luis P. Martin, « Experiencias y prácticas políticas en la crisis de la Restauración (1909-1923) », *Historia Contemporánea*, 47, 2013, p. 629-657.
31. Joseph Martinetti, « Une géohistoire des systèmes urbains de la Corse et de la Sardaigne, entre bifurcations géopolitiques et identités insulaires », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 86, juin 2013, p 195-206.
32. Joseph Martinetti, « La Corse, entre dérive sociétale et système mafieux », *Revue en ligne de l'Institut Français de géopolitique*, Université de Paris VIII, Vincennes, Saint-Denis, décembre 2012 <http://www.geopolitique.net/actualites/ouvrages-et-publications/la-corse-entre-derive-societale-et-systeme-mafieux-par-joseph-martinetti>.
33. Joseph Martinetti, « Une géohistoire de la desserte maritime de la Corse entre espace national et espace tyrrhénien », dossier thématique 'Vivre l'insularité', *Etudes corses*, décembre 2012, 73. p 9-29.
34. Joseph Martinetti : « Transports maritimes et insularité en Europe: le cas de la Corse » *L'Espace Politique* [En ligne], 16 | 2012-1, <http://espacepolitique.revues.org/2260>
35. Silvia Marzagalli, « Les Etats-Unis en Méditerranée. Modalités et enjeux d'une nouvelle présence atlantique dans la Mer intérieure », *Revue d'histoire maritime*, n° 13, 2011, p. 71-100.
36. Silvia Marzagalli et Christian Pfister-Langanay, « La navigation des ports français en Méditerranée au XVIIIe siècle: premiers aperçus à partir d'une source inexploitée », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 83, décembre 2011, p. 273-295.
37. Jean-Pierre Dedieu, Silvia Marzagalli, Pierrick Pourchasse et Werner Scheltjens, « Navigocorpus, a database for shipping information. A methodological and technical introduction », *International Journal of Maritime History*, XXIII:2, décembre 2011, p. 241-262.
38. Jean-Pierre Dedieu, Silvia Marzagalli, Pierrick Pourchasse et Werner Scheltjens, « Navigocorpus at Work. A Brief Overview of the Potentialities of a Database », par Jean-Pierre Dedieu, Silvia Marzagalli, Pierrick Pourchasse et Werner Scheltjens, *International Journal of Maritime History*, XXIV:1, juin 2012, p. 331-359.
39. Silvia Marzagalli, Introduction, dossier thématique « La construction navale en Méditerranée », dossier thématique des *Cahiers de la Méditerranée*, n° 84, juin 2012, p. 255-258.
40. Silvia Marzagalli, « Types d'embarcations entre Gênes et Marseille à la fin de l'Ancien régime. Quelques aperçus à partir de la base de données Navigocorpus », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 84, juin 2012, p. 325-333.
41. Silvia Marzagalli, Introduction au Forum « Clio and the Machine: New Database Projects in Maritime History », *International Journal of Maritime History*, XXIV:1, Juin 2012, p. 253-256.

42. Silvia Marzagalli, "Il mondo atlantico tra storia moderne e contemporanea: periodizzazioni, confini, parole-chiave", dossier coordonné par Marco Mariano, *Ricerche di Storia Politica* 2, 2013, p. 199-210.
43. Barbara Meazzi, « Les projets romanesques de Marinetti : (im)précis de génétique textuelle », in *Cahiers de Narratologie*, n. 24, Nice, septembre 2013, 15 p., <http://narratologie.revues.org/>.
44. Véronique Mérieux, « De la République au Duché: les enjeux idéologiques de la représentation des batailles toscanes dans le Salon des Cinq Cents du Palais de la Seigneurie (1505-1565) », in 'Guerres et guerriers dans l'iconographie et les arts plastiques XVème-XXème siècles' coordonné par Marie-Aline Barrachina et Jean-Pierre Pantalacci, *Cahiers de la Méditerranée*, n° 83, décembre 2011, p. 101-110.
45. Jean-Pierre Pantalacci, « L'écho des événements politico-militaires dans l'iconographie vénitienne, au début du XVI^e siècle », in 'Guerres et guerriers dans l'iconographie et les arts plastiques XVème-XXème siècles' coordonné par Marie-Aline Barrachina et Jean-Pierre Pantalacci, *Cahiers de la Méditerranée*, n°83, décembre 2011, p. 91-99.
46. Jean-Pierre Pantalacci, « Les pays de l'Europe centrale à travers le regard des ambassadeurs vénitiens, au XVI^e siècle », in 'Regards croisés entre l'Italie et l'Europe centrale et orientale' dossier coordonné par Elsa Chaarani et Laura Toppan *Revue d'études italiennes*, 2012, p. 35-45.
47. Jean-Pierre Pantalacci, « Padoue, rempart de la Sérénissime République de Venise : réalités politiques et enjeux stratégiques d'une ville de la Terre Ferme, à l'époque de la crise de Cambrai (1509-1510) », *Cahiers de la Méditerranée*, n°86, juin 2013, p. 31-39.
48. Jean-Paul Pellegrinetti, « Boire, manger, célébrer et voter : fêtes et banquets républicains en Corse à la fin du XIX^e siècle », *Annales du Midi*, 2013, p. 489-505.
49. Jean-Paul Pellegrinetti, « Migrations et Pratiques politiques : la Corse durant la III^{ème} République », *Parlement(s), revue d'histoire politique*, 2011, p. 117-130.
50. Ralph Schor, "Les immigrés italiens et l'engagement fasciste, 1920-1939", *Parlement(s)*, n° 7, 2011.
51. Ralph Schor, "Les immigrés au miroir de la presse française", *Cahiers de la Méditerranée*, n° 85, décembre 2012, p. 103-111.

Chapitres d'ouvrage

1. Arnaud Bartolomej, « L'impact des indépendances coloniales sur le commerce de Cadix dans la première moitié du XIX^e siècle », in Xavier Huetz de Lempis et Jean-Philippe Luis (dir.), *Sortir du labyrinthe. Études d'histoire contemporaine de l'Espagne offertes à Gérard Chastagnaret*, Madrid, Casa de Velázquez, 2012, p. 241-273.
2. Pierre-Yves Beaurepaire, « Sociabilité et Franc-maçonnerie : propositions pour une histoire des pratiques sociales et culturelles des Lumières », Vincent Milliot, Philippe Minard, Michel Porret (éd.), *La grande chevauchée. Faire de l'histoire avec Daniel Roche*, Genève, Droz, 2011, p. 133-143.
3. Pierre-Yves Beaurepaire, « Freimaurer: Fürstliche Protektion, Hoflogen und hugenottische Netzwerke » [Francs-maçons : Parrainage princier, loges de cour et réseaux huguenots], in Bernd Sösemann, Gregor Vogt-Spira (Hg.), *Friedrich der Große in Europa. Geschichte einer wechsellvollen Beziehung*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag GmbH, 2011, tome II, p. 97-111.

4. Pierre-Yves Beaurepaire, « Entre 'Société des princes' et stratégies de publication des Lumières. La correspondance littéraire de Friedrich Melchior Grimm comme observatoire et vecteur des circulations culturelles et mondaines », *Les circulations internationales en Europe 1680-1780*, bulletin de l'Association des Historiens Modernistes des Universités Françaises, Paris, PUPS, 2011, p. 117-130.
5. Pierre-Yves Beaurepaire, « Dans l'ombre de l'abbé Courtépée. Edme Bégouillet entre érudition provinciale et participation aux débats publics à la fin du XVIII^e siècle », in *Urbanités, Vivre, survivre, se distraire dans les villes (XV^e-XX^e siècle)*, sous la direction de Dominique Le Page, Jérôme Loiseau et Alain Rauwel, Etudes en l'honneur de Christine Lamarre, Editions universitaires de Dijon, Dijon, 2012, p. 385-397.
6. Pierre-Yves Beaurepaire, « Sociability », in William Doyle (ed.), *The Oxford Handbook of the Ancien Régime*, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 374-387.
7. Pierre-Yves Beaurepaire, « Stettin, Potsdam, Leipzig, Varsovie et quelques autres lieux. La correspondance de Jacques Pérard, pasteur, académicien, franc-maçon, journaliste et bibliophile » in François Cadilhon, Michel Figeac, Caroline Le Mao (éd.), *La Correspondance et la construction des identités en Europe Centrale (1648-1848)*, Paris, Honoré Champion, Bibliothèque d'Études de l'Europe Centrale N° 15, 2013.
8. Pierre-Yves Beaurepaire, « La Franc-maçonnerie des Lumières : le succès d'un projet européen et élitiste », Maxence Jean-Luc dir., *La Franc-Maçonnerie. Histoire et Dictionnaire*, Paris, Robert Laffont, Bouquins, 2013, p. 185-216.
9. Pierre-Yves Beaurepaire, Héloïse Hermant, « Introduction », dans Pierre-Yves Beaurepaire, Héloïse Hermant, dir., *Entrer en communication*, Paris, Classiques Garnier : les Méditerranées, 2012, p. 7-27 (édition électronique 2013).
10. Anne Brogini, « Sous le signe de la croisade. La Valette, ville-frontière du XVI^e siècle », in Nicoletta Marconi (dir.), *Valletta. Città, architettura e costruzione sotto il segno della fede e della guerra*, Istituto Poligrafico dello Stato, Rome, 2011, p. 59-69.
11. Jean-Pierre Darnis, « The rôle of Italy's strategic industries in its foreign policy », in Giampiero Giacomello et Bertjan Verbeek (dir.), *Italy's foreign policy in the twenty-first century*, Lanham/Boulder/New York, Lexington books, 2011, p.197-214.
12. Jean-Pierre Darnis, « The European defence industry's future : how European ? », in Elvire Fabry et Chiara Rosselli (dir.), *Think global-act European IV. Thinking strategically about the EU's external action*, Paris, Fondation Notre Europe-Jacques Delors, Avril 2013, p.284-292.
13. Héloïse Hermant, « De l'information à la mobilisation : lettres, libelles, réseaux dans la lutte de don Juan José de Austria contre le *valido* Nithard », dans Beaurepaire, Pierre-Yves, Hermant, Héloïse, dir., *Entrer en communication*, Paris, Classiques Garnier : les Méditerranées, 2012, p. 75-104.
14. Héloïse Hermant, « Campagnes épistolaires et négociation politique : l'imparable 'stratégie' d'ascension politico-sociale de don Juan José de Austria ? », in Ribard, Dinah, Schapira, Nicolas (dir.), *On ne peut pas tout réduire à des stratégies : pratiques d'écriture et trajectoires sociales*, Paris, PUF, 2013, p. 145-161.
15. Héloïse Hermant, « Monarchies planétaires : pouvoirs, savoirs et représentations », in Guillaume Hanotin (dir.), *La péninsule ibérique et le monde (années 1470-années 1640)*, Paris, SEDES-Armand Colin, 2013, p. 171-196.
16. Héloïse Hermant, Boris Jeanne, « Le défi de l'immensité : vulnérabilité, ébranlement et flexibilité de la structure impériale », dans Guillaume Hanotin (dir.), *La péninsule ibérique et le monde (années 1470-années 1640)*, Paris, SEDES-Armand Colin, 2013, p. 65-89.

17. Xavier Huetz de Lemps, « Conscription et résistances à la conscription aux Philippines dans le dernier siècle de la domination espagnole », dans Xavier Huetz de Lemps et Jean-Philippe Luis (dir.), *Sortir du labyrinthe. Études d'histoire contemporaine de l'Espagne. Hommage à Gérard Chastagnaret*, Madrid, Casa de Velázquez, 2012, p. 347-370.
18. Xavier Huetz de Lemps, « La société coloniale des Philippines à la fin de la domination espagnole », dans Dominique Barjot et Jacques Frémeaux (éd.), *Les sociétés coloniales à l'âge des empires : Afrique, Antilles, Asie. (années 1850-années 1950)*, Paris, SEDES, 2012, p. 156-162.
19. Xavier Huetz de Lemps, « Les rapports entre les Philippines et l'État à la fin de la domination coloniale espagnole » dans William Guéraiche (dir.), *Philippines contemporaines*, Bangkok-Paris, Irasec-Les Indes Savantes, 2013, p. 51-64.
20. Luis P. Martin, « "Le miroir de soi". Récit et représentation du républicanisme espagnol dans *El Partido Republicano* (1920) d'Álvaro de Albornoz », dans Luis P. Martin, Jean-Paul Pellegrinetti et Jérémy Guedj (dir.), *La République en Méditerranée. Diffusions, espaces et cultures républicaines en France, Italie et Espagne. XVIII^e-XX^e siècles*, Paris, L'Harmattan, Coll. « Cliopolis », 2012, p. 350-366.
21. Luis P. Martin, « La República en la Masonería. Conceptos, culturas y agendas políticas (1880-1923) », dans F. Martínez López & M. Ruiz García: *El republicanismo ayer y hoy. A propósito del centenario de Nicolás Salmerón y Alonso*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2012, p. 156-171.
22. Luis P. Martin, « La difusión del pacifismo en España. Libros y folletos en torno a la cuestión de la paz (1896-1936): J. M. Jiménez Arena & F. A. Muñoz (eds.), *La paz, partera de la historia*, Granada, ed. Universidad de Granada, 2012, p. 221-234.
23. Luis P. Martin, « Une histoire contestée. Les loges maçonniques et les complots libéraux en Espagne. 1814-1834 », in Pierre-Yves Beaurepaire *et alii* (dir.), *Diffusions et circulations des pratiques maçonniques. XVIII^e-XX^e siècle*, Paris, Garnier, 2012, p. 236-283.
24. Joseph Martinetti, « Bastia, atouts et contraintes d'une cité insulaire méditerranéenne » dans, *Bastia une histoire revisitée*, catalogue général des collections exposées, Musée de Bastia, décembre 2011, p 42-49.
25. Joseph Martinetti, « Conflits, territoires et nations dans trois états de l'Europe Méditerranéenne, France, Italie et Espagne », in Gabriel Wackermann (dir.), *Géographie des conflits non armés*, Paris, Ellipses, 2011, p 312-320.
26. Joseph Martinetti, « Une géographie des conflits dans l'espace post soviétique », in Gabriel Wackermann (dir.), *Géographie des conflits non armés*, Paris, Ellipses, 2011, p 321-336.
27. Silvia Marzagalli, « The French Atlantic World in the seventeenth and eighteenth centuries », in Nicholas Canny and Philip Morgan (eds), *The Oxford Handbook of the Atlantic World, c. 1450-c. 1820*, Oxford University Press, 2011, p. 235-251.
28. Silvia Marzagalli, « French Port Cities », in *Oxford Bibliographies Online, Atlantic History*. Ed. By Trevor Burnard, New York: Oxford University Press, 26 août 2011 <http://www.oxfordbibliographiesonline.com/view/document/obo-9780199730414/obo-9780199730414-0110.xml?rskey=OESRxx&result=72&q=>
29. Silvia Marzagalli, « Nice et la mer d'après trois sources inédites (milieu XVI^e – milieu XVII^e siècles) », in Hervé Barelli (éd.), *Nice et son comté, 1590-1680*. Tome II : *Antoine Figliera, De Nice, son comtat et terres adjacentes, l'Histoire naturelle et morale depuis le commencement du monde jusqu'au présent 1634*, Nice, Mémoires Millénaires, 2011, p. 25-33.

30. Silvia Marzagalli, "Commerce", in William Doyle (ed.), *The Oxford Handbook of the Ancien Régime*, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 252-266.
31. Silvia Marzagalli, "French Privateering during the French Wars (1793-1815)", in Bruce Elleman and Sally Paine (eds.), *Commerce Raiding. Historical Case Studies, 1755–2009*, Newport, R.I., Naval War College Press, 2013, p. 41-56.
32. Silvia Marzagalli, « Le Blocus continental et l'économie européenne », in *Napoléon et l'Europe*. Catalogue de l'exposition, sous la direction d'Emilie Robbe et François Lagrange, Paris, Somogy Editions/Musée de l'Armée, 2013, p. 68-71.
33. Véronique Mérioux, « De l'utile à l'agréable. Dialogue maniériste au palais de la Seigneurie (Florence, 1567) », in Odile Gannier et Véronique Montagne (dir.), *Echos des voix, échos des textes*, Paris, Classiques Garnier, 2013, p. 331-353.
34. Jean-Paul Pellegrinetti, « Identité et Grande Guerre. Les combattants corses durant la Première Guerre mondiale », in François Bouloc, Rémy Cazals et André Loez (dir.), *1914-1918. Identités troublées. Les appartenances sociales et nationales à l'épreuve de la guerre*, Toulouse, Privat, 2011, pp. 129-141
35. Valérie Piétri, « Cannes sous l'Ancien Régime », in Alain Ruggiero (dir.), *Histoire de Cannes*, Toulouse, Privat, 2011, p. 59-97.
36. Valérie Piétri, « Introduction », in Isabelle Luciani et Valérie Piétri (dir.), *Écriture, récit, trouble de soi. Perspectives historiques, France, XVIe-XXe siècles*, Publication Université Provence, Aix-en-Provence, 2012, p. 5-11.
37. Ralph Schor, « Les intellectuels américains dans l'espace français, 1919-1939 », in Lotfi Aissa (dir.), *Perceptions de l'espace*, Université de Tunis, 2011, p. 141-157..

Conférences avec actes

1. Arnaud Bartolomei, « Les relations entre les négociants français de Cadix et le pouvoir : comportements collectifs et stratégies individuelles (fin XVIIIe siècle) », in Michel Bertrand et Jean-Philippe Priotti (dir.), *Circulations maritimes : l'Espagne et son empire (XVI^e -XVIII^e siècle)*, (Actes du colloque « Individuos, familias y grupos : prácticas mercantiles y poderes en la Monarquía hispánica (ss. XV-XVIII) », Madrid, Casa de Velázquez, 26-27 janvier 2006), Rennes, PUR, 2011, p. 117-133.
2. Arnaud Bartolomei, « Independencias americanas y comercio de Cádiz. Una reconsideración (fin del siglo XVIII – primera mitad del siglo XIX) », in Gonzalo Butrón Prida (dir.), *Las Españas y las Américas : los españoles de ambos hemisferios ante la crisis de independencia*, (Actes du VIIe Congreso Internacional Doceañista « Las Españas y las Américas : los Españoles de ambos hemisferios ante la crisis de Independencia », Universidad de Cádiz, Cadix, 15-17 mars 2011), Cadix, Universidad de Cádiz, 2012, p. 163-182.
3. Arnaud Bartolomei, « La rationalité marchande à l'épreuve des crises. Stratégies commerciales et trajectoires individuelles des marchands français de Cadix à l'époque de la crise de la *Carrera de Indias* (1793-1824) », in Corinne Maitte, Philippe Minard et Matthieu de Oliveira (dir.), *La gloire de l'industrie*, (Actes du colloque « De la pluralité des mondes industriels (XVIIe-XIXe siècles). Faire de l'histoire avec Gérard Gayot », MESHs, Lille, 14-16 janvier 2010), Rennes, PUR, 2012, p. 57-77.
4. Arnaud Bartolomei, « Les compagnies d'assurances par actions à Cadix : les limites d'un calcul rationnel du risque maritime (1780-1805) », in Gérard Chastagnaret et *alii* (dir.), *Les sociétés méditerranéennes face au risque. Economies* (Actes du colloque « Du fatalisme à l'exploitation du risque. Le risque et les économies

méditerranéennes du Moyen Age à nos jours », Università Roma Tre, Rome, 11-13 mai 2006), IFAO, Le Caire, 2012, p. 75-96.

5. Arnaud Bartolomei, « De la utilidad comercial de los cónsules. Problemáticas y estado de la cuestión », dans Marcella Aglietti, Manuel Herrero Sánchez et Francisco Zamora Rodríguez (éds.), *Los cónsules de extranjeros en la Edad moderna y a principios de la Edad contemporánea*, Aranjuez, Doce Calles, 2013, p. 247-258.
6. Pierre-Yves Beaurepaire, « Informer sans profaner. Les stratégies de publication des francs-maçons au XVIII^e siècle », *Les religions et l'information (XVI^e-XXI^e siècles)*, sous la direction de Marc Agostino, François Cadilhon, Jean-Pierre Moisset et Eric Suire, actes du colloque de Bordeaux, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, collection Identités religieuses, 2011, p. 207-216.
7. Pierre-Yves Beaurepaire, « Stettin, Potsdam, Leipzig, Varsovie et quelques autres lieux. La correspondance de Jacques Pérard, pasteur, académicien, franc-maçon, journaliste et bibliophile » in François Cadilhon, Michel Figeac, Caroline Le Mao (éd.), *La Correspondance et la construction des identités en Europe Centrale (1648-1848)*, Paris, Honoré Champion, Bibliothèque d'Études de l'Europe Centrale N° 15, 2013, p. 237-250.
8. Pierre-Yves Beaurepaire, « Entre sociabilité initiatique et vie mondaine : l'ordre maçonnique, ses codes et sa discipline au XVIII^e siècle » in Sarah Di Bella (éd.), *Pensées, pratiques et représentations de la discipline à l'âge moderne*, Paris, Classiques Garnier, 2012.
9. Pierre-Yves Beaurepaire, « De l'histoire universelle à l'histoire du quotidien ou la tentation du livre de raison dans le projet d'écriture d'Antoine Figliera », in Hervé Barelli (éd.), *De Nice, son comtat et terres adjacentes, l'Histoire naturelle et morale depuis le commencement du monde jusqu'au présent 1634 de Figliera*, Nice, Mémoires Millénaires, 2011.
10. Pierre-Yves Beaurepaire et Silvia Marzagalli, « El consulado sueco en Marsella en el siglo XVIII: un cónsul, ¿para qué? », dans Marcella Aglietti, Manuel Herrero Sánchez et Francisco Zamora Rodríguez (éds.), *Los cónsules de extranjeros en la Edad moderna y a principios de la Edad contemporánea*, Aranjuez, Doce Calles, 2013, p. 81-94.
11. Anne Brogini, « Préserver son image. L'Ordre de Malte au début de l'époque moderne », in Isabel Cristina Ferreira Fernandes (Coord.), *As Ordens Militares. Freires, Guerreiros, Cavaleiros. Actas do VI Encontro sobre Ordens Militares*, Actas do VI Encontro sobre Ordens Militares, Palmela (10-14 mars 2010), Vol. 2, GEsOS / Município de Palmela, 2012, p. 553-569.
12. Anne Brogini, « Une société frontalière et des institutions en conflit. Malte à l'époque moderne (XVI^e-XVII^e siècles) », in Michel Bertrand et Natividad Planas, *Les sociétés de frontière. De la Méditerranée à l'Atlantique (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Actes du colloque de Madrid (18-20 septembre 2006), Collections de la Casa de Velázquez, 22, Madrid, 2011, p. 71-86.
13. Anne Brogini, « L'Ordre de Saint-Jean de Jérusalem en Méditerranée occidentale au premier XVI^e siècle. D'une frontière offensive à une frontière défensive », in Albrecht Fuess et Bernard Heyberger (dir.), *La frontière méditerranéenne du XV^e au XVII^e siècle. Échanges, circulations et affrontements*, Actes du colloque de Tours (17-19 juin 2009), Brepols Publishers, Turnhout (Belgique), 2013, p. 163-180.
14. Anne Brogini, « Risques choisis, risques subis : la naissance de la frontière maltaise », in Christian Velud (éd.), *Les sociétés méditerranéennes face aux risques. Espaces et frontières*, Actes du colloque du Caire (IFAO, 6-8 juin 2004), Institut

Français d'Archéologie Orientale, Bibliothèque Générale 35, Le Caire, 2012, p. 131-146.

15. Anne Brogini, « Expériences sensorielles dans un port de frontière. Le Grand Port de Malte à l'époque moderne », in Robert Beck, Ulrike Krampl et Emmanuelle Retailaud-Bajac (dir.), *Les Cinq sens de la ville du Moyen Âge à nos jours*, Actes du colloque de Tours (19-20 mai 2011), Presses Universitaires François Rabelais, Tours, 2013, p. 341-354.
16. Héloïse Hermant, « Du « *valido* » au « Premier ministre » : restauration, transgression ou réinvention de la norme ? Le cas de don Juan José de Austria (1665-1679) », dans Laurey Braguier Gouverneur, Florence Piat, dir., *Normes et transgression dans l'Europe de la première modernité. (XVe-XVIIe siècles)*, Rennes, PUR, 2013, p. 143-159.
17. Héloïse Hermant, « Le clerc, le publiciste et le chroniqueur : trois regards pour une histoire de la Ligue à l'espagnole prise dans les enjeux de la fin des troubles », dans Foa, Jérémie, Mellet, Paul-Alexis, dirs., *Sang des hommes et main de Dieu : mises en forme et désinformations des guerres de religion*, Paris, Honoré Champion, 2012, p. 159-179.
18. Héloïse Hermant, « La campagne d'opinion de don Juan José de Austria contre le *valido* Nithard : mobilisation, politisation et faux semblants », dans Bourquin, Laurent, Hamon, Philippe (dir.), *S'exprimer en temps de troubles, XIIIe-XIXe siècle*, Rennes, PUR, 2011, p. 201-229.
19. Xavier Huetz de Lemps, « Histoire des archives et histoire de l'administration. Quelques pistes de recherche à partir du cas de l'Espagne au XIX^e siècle », dans K. Bendana-Kchir, H. El-Annabi, H. Belaid, H. Jallab, M. Jebahi (dir.), *Les archives, la société et les sciences humaines. Actes du colloque. Tunis 22-24 février 2010*, Tunis, Cahiers du Centre d'Études et de Recherches Économiques et Sociales, Série Histoire n°21, 2012, p. 293-303.
20. Luis P. Martin, « Dall'universalismo alla nazione. Il processo de nazionalizzazione de la massoneria europea nell'Ottocento », Fulvio Conti & Marco Novarino, eds.: *Massoneria e unità d'Italia. Libera Muratoria e la costruzione de la nazione*, Bologna, ed. Il Mulino, 2011, p. 47-71.
21. Silvia Marzagalli, « Les communications terrestres et maritimes de Nice dans la seconde moitié du XVIIIe siècle. Un regard depuis Gênes », in Marc Ortolani (dir.), *Commerce et communications maritimes et terrestres dans les Etats de Savoie*. Actes du colloque international d'Imperia, 9-10 janvier 2009, Nice, Serre, 2011, p. 3-18.
22. Silvia Marzagalli, « Napoléon, Bayonne et les Américains », in Josette Pontet (dir.) *Napoléon, Bayonne et l'Espagne*, Actes du colloque de Bayonne, 22-24 mai 2008, Paris, Champion, 2011, p. 439-455.
23. Silvia Marzagalli, « Formes et enjeux de la contrebande et de la fraude à l'époque napoléonienne », dans Marguerite Figeac-Monthus, Christophe Lastécouères (dir.), *Territoires de l'illécite : ports et îles. De la fraude au contrôle (XVIe-XXe s.)*, Actes du colloque organisé par le par le CEMMC et le CAHD, Bordeaux, Musée des Douanes, 11-12 octobre 2011 Paris, Armand Colin-Recherche, 2012, p. 189-201.
24. Silvia Marzagalli, « Les modalités de règlement des conflits commerciaux entre la France et les Etats-Unis au tournant du XIXe siècle : un révélateur du fonctionnement des réseaux marchands », in Albrecht Cordes et Serge Dauchy (dir.), *Eine Grenze in Bewegung. Öffentliche und private Justiz im Handels- und Seerecht/Une frontière mouvante: justice privée et justice publique en matières commerciales et maritimes*,

Actes du colloque organisé par le Centre d'histoire judiciaire, Roscoff, 1-3 mai 2008, Munich, Oldenbourg, 2013, p. 207-219.

25. Silvia Marzagalli, "Il controllo del mare e dei littorali all'epoca napoleonica", in Livio Antonielli, Stefano Levati (a cura di), *Controllare il territorio. Norme, corpi e conflitti tra medioevo e prima guerra mondiale*, Actes du colloque organisé par Università degli Studi di Milano, 15-17 settembre 2010, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2013, p. 215-233.
26. Barbara Meazzi, « Mario Carli et l'écriture romanesque futuriste », in Jean-Paul Aubert, Serge Milan et Jean-François Trubert (dir.), *Avant-gardes : frontières, mouvements*, vol. II : *Marges, revitalisations*, Actes du colloque « De l'avant-garde, des avant-gardes : frontières, mouvements, 3-6 décembre 2008, EA 3159 – LIRCES, Centre Interdisciplinaire Récits Cultures Langues et Sociétés ; EA 2443 – CRHI, Centre de Recherche en Histoire des Idées ; EA 3158 – RITM, Centre de recherche sur l'analyse et l'interprétation des textes en musique, Sampzon, Delatour-France, 2013, p. 9-21.
27. Véronique Mérioux, « Arts Mineurs, Arts Majeurs ? L'enquête de Benedetto Varchi (1547) », in Béatrice Rodriguez et Caroline Zekri (dir.), *La notion de « mineur » entre littérature, arts et politique*, préface de Jean Bessière (Actes du colloque « Discours sur le Mineur », 4-6 novembre 2010, EA 3958 - IMAGER, Institut des Mondes anglophone, germanique et roman, Université Paris XII Paris-Est Créteil, Institut Universitaire de France), Paris, Michel Houdiard, 2012, p. 179-190.
28. Véronique Mérioux, « Le cabinet de curiosités de François Ier de Médicis (1570-1570) : enjeux idéologiques et parcours initiatique », in Agnès Morini (dir.), *Lieux bizarres*, Actes du colloque « Lieux bizarres », 25-26 novembre 2010, CERCLI, Centre d'Etudes et de Recherches sur la Civilisation et la Littérature Italiennes, Université de Saint Etienne, Saint-Etienne, Coll. Voies d'ailleurs, Publications de l'Université de Saint Etienne, 2012, p.17-31.
29. Jean-Pierre Pantalacci, « L'empereur, le roi et le pape : les contradictions d'une diplomatie triangulaire », in Gabriel Leanca (dir.), *La politique extérieure de Napoléon III*, Actes du colloque international « La politique extérieure de Napoléon III », 4-5 juin 2009, Centre d'Histoire des Relations Internationales de l'Université Alexandru Ioan Cuza et Centre Culturel Français de Iasi, Roumanie, Paris, L'Harmattan, 2011, p.183-196.

Articles de vulgarisation

1. Pierre-Yves Beaurepaire et Silvia Marzagalli, "La révolution française en cartes (1770-1804)", *Carto. Le monde en cartes*, n° 4 (mars-avril 2011), p. 62-70.
2. Pierre-Yves Beaurepaire, sept articles pour le site internet 'L'histoire par l'image de la Réunion des Musées Nationaux' : <http://www.histoire-image.org/> (* La faillite du système Law (ANONYME, Monument consacré à la postérité en mémoire de la folie incroyable de la XXe année du XVIIIe siècle) ; * Le Siège de Yorktown, en octobre 1781 (Louis-Charles-Auguste COUDER, 1836) ; * Pèlerinage à l'île de Cythère, dit L'Embarquement pour Cythère (Jean-Antoine WATTEAU, 1717) ; * Les salons au XVIIIe siècle (Anicet Charles Gabriel LEMONNIER, Lecture de la tragédie de l'orphelin de la Chine de Voltaire dans le salon de madame Geoffrin) ; * Innovation et progrès au XVIIIe siècle (ANONYME, Ascension de Charles et Robert Montgolfier, aux Tuileries, le 1er décembre 1783) ; * Les ports au XVIIIe siècle (Joseph VERNET, Deuxième vue du port de Bordeaux, prise du château trompette ; Première vue de Toulon, vue du pont-neuf prise à l'angle du parc d'artillerie ; Vue du port de la

Rochelle ; Intérieur du port de Marseille) ; * La chasse sous Louis XV (Jean-François de TROY, Le déjeuner de Chasse).

3. Anne Brogini, « Dans leur repaire de Malte. Les corsaires du pape », Dossier spécial, *Histoire du Christianisme Magazine*, n°67, juillet-août 2013, p. 25-46.
4. Anne Brogini, « Dragut », « Euldj Ali », « Khaïr-Ed-Din », « Luppé du Garrané », « Malte », « Rhodes », « Romegas », dans Gilbert Buti et Philippe Hrodej (dir.), *Dictionnaire des corsaires et des pirates*, CNRS Éditions, Paris, 2013, 990 p. (p. 227-228, p. 271-272, p. 395-396, p. 486, p. 500-502, p. 678-679, p. 694-695).
5. Jean-Pierre Darnis, «Interventismo alla francese », *Affari Internazionali* , avril 2011, p. <http://www.affarinternazionali.it/articolo.asp?ID=1712>.
6. Jean-Pierre Darnis, Michele Nones, « Difesa senza gravita », *Risk*, n°21, 2012, p.5-12.
7. Jean-Pierre Darnis, «L'orizzonte internationale di François Hollande », *Affari Internazionali* , mai 2012, <http://www.affarinternazionali.it/articolo.asp?ID=2040>
8. Jean-Pierre Darnis, «Finestra di opportunità tra Parigi e Roma », *Affari Internazionali* , juin 2012, <http://www.affarinternazionali.it/articolo.asp?ID=2040>
9. Jean-Pierre Darnis, « François Hollande's Presidency: A New Era in French Foreign Policy? », IAI Working Paper, Rome, juin 2012, 10 p., ISBN 978-88-98042-56-2. <http://www.iai.it/pdf/DoCI/IAIWP1219.pdf>
10. Jean-Pierre Darnis, « Une politique extérieure entre Europe et Méditerranée », *Questions Internationales : l'Italie un destin européen*, n°59, 2013, p.78-83
11. Silvia Marzagalli, Navigocorpus, un corpus de sources pour l'histoire de la navigation à l'époque moderne, avec Jean-Pierre Dedieu, *La Tribune d'Adonis*, 2013, http://www.tge-adonis.fr/sites/default/files/ressourcesdoc/lettre_infoinshs_21.pdf
12. Silvia Marzagalli « La Méditerranée et l'Atlantique : de l'invasion de l'Europe du Nord aux débuts de la présence des États-Unis en Méditerranée (1776-1815) », *Les Nouvelles d'Archimède. La revue culturelle de l'Université de Lille I*, n° 62, janv.-mars 2013, p. 11-12.
13. Silvia Marzagalli, Notices : « Brugevin », « Cazalet », « Church », « Gernon », dans *Dictionnaire des franc-maçons du XVIIIe siècle*, sous la direction de Cécile Revauger, Paris, Honoré Champion, 2013.
14. Ralph Schor, « *Le Front populaire et les étrangers* », Dossier de la Cité nationale d'histoire de l'immigration, 2012-2013, <http://www.histoire-immigration.fr/node/27000>
15. Ralph Schor, « Comment les Italiens se sont adaptés en Provence », in 'Les Italiens en Provence', Hors-série *La Provence*, octobre-novembre 2013.

Comptes-rendus de lecture (liste incomplète)

1. Eric Bailly, « Comptes-rendu, André Dauphiné - Géographie fractale : fractals auto-similaire et auto-affine », paru dans les *Cahiers de la Méditerranée*, n° 83, 2011, p. 359-360.
2. Pierre-Yves Beaurepaire, Compte rendu de Jan Assmann, Religio Duplex, *Comment les Lumières ont réinventé la religion des Égyptiens*, trad. fr. Jean-Marc Tétaz, Paris, Aubier, collection historique, 2013, paru dans La Quinzaine littéraire, n°1088, 16-31 juillet 2013, p. 25.

3. Pierre-Yves Beaurepaire, compte rendu de Francesca Trivellato, *The Familiarity of Strangers. The Sephardic Diaspora, Livorno, and cross-cultural trade in the Early Modern Period*, New Haven, Yale University Press, 2009, paru dans *Cahiers de la Méditerranée*, n° 86, 2013, p. 403-407.
4. Anne Brogini, *Ces étrangers familiers. Musulmans en Europe (XVI^e-XVIII^e siècles)*, Lucette Valensi, Histoire Payot, Paris, 2012, paru dans *La Quinzaine Littéraire*, n°1074, du 15 au 31 décembre 2012.
5. Anne Brogini, *Documents concerning Cyprus from the Hospital's Rhodian Archives : 1409-1459*, Borchardt Karl, Luttrell Anthony et Schöffler Ekhard, Nicosia, 2011, Texts and studies in the history of Cyprus, 66, paru dans la *Revue Mabillon*, 2012.
6. Anne Brogini, *Naviguer, commercer, gouverner. Économie maritime et pouvoirs à Venise (XV^e-XVI^e siècles)*, Claire Judde de Larivière, Brill, Leiden Boston, 2008, 361 p., paru dans la *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2012.
7. Anne Brogini, *Les Chemins de la mer. Un petit port méditerranéen : Saint-Tropez (XVII^e-XVIII^e siècles)*, Gilbert Buti, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2010, 498 p., paru dans la *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 2011/3, n° 58-3, p. 205-207.
8. Héloïse Hermant, Recension de Bertrand Haan, *Une Paix pour l'éternité. La négociation du traité du Cateau-Cambrésis*, Madrid, Casa de Velázquez, 2010, paru dans *Histoire, Economie, Société*, 2012-4.
9. Héloïse Hermant, Recension de François Delpech dir., *L'Imaginaire du territoire en Espagne et au Portugal (xvi^e-xvii^e siècles)*, Madrid, Collection de la Casa de Velázquez, vol. 105, 2008, 380 p., paru dans *Dix-septième siècle*, n° 252, 2011.
10. Héloïse Hermant, Recension de Desos, Catherine, *Les Français de Philippe V. Un modèle nouveau pour gouverner l'Espagne (1700-1724)*, Strasbourg, Presses de l'Université de Strasbourg, 2009, 540 p., paru dans *Histoire, Economie, Société*, 2011-1, p. 121.
11. Héloïse Hermant, Recension de Tropé, Hélène, dir., *La représentation du favori dans l'Espagne de Philippe III et Philippe IV*, Paris, Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2010, 224 p., paru dans *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 58-4, 2011, p. 172-173.
12. Héloïse Hermant, Recension de Bustamante, Jesús, Quijada, Monica, éd., *Élites intellectuelles y modelos colectivos. Mundo ibérico. Siglos XVI-XIX*, Madrid, CSIC, 2002, 390 p., paru dans *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 58-3, 2011, 464 p.
13. Héloïse Hermant, Recension de Jean-Pierre Bardet, Elisabeth Arnoul, François-Joseph Ruggiu (dir.) *Les Ecrits du for privé en Europe du Moyen-Age à l'époque contemporaine. Enquêtes, Analyse, Publications*, Bordeaux, Presses Universitaires de Bordeaux, 2010, 657 p., paru dans *Dix-septième siècle*, n° 250, 2011-1, p. 173-175.
14. Héloïse Hermant, Recension de Christin, Olivier, dir., *Dictionnaire des concepts nomades en sciences humaines*, Paris, Métailier, 2010, paru dans les *Cahiers de la Méditerranée*, n° 83, 2011, p. 349-353.
15. Xavier Huetz de Lemps, Compte-rendu de l'ouvrage de Charlotte Vorms, *Bâtisseurs de banlieue à Madrid. Le quartier de La Prosperidad (1860-1936)*, Paris, Créaphis Éditions, 2012, 368 p., pour *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 2013/3, n°119, p. 198-199
16. Xavier Huetz de Lemps, Compte-rendu de l'ouvrage de Hélène Blais, Florence Desprest et Pierre Singaravélou (dir.), *Territoires impériaux. Une histoire spatiale du*

fait colonial, Paris, Publications de la Sorbonne, 2011, 336 p., paru dans les *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 68(1), 2013, p. 209-210

17. Xavier Huetz de Lemps, Compte-rendu de l'ouvrage de María Dolores Elizalde Pérez-Grueso, et Josep M. Delgado (éd.), *Filipinas, un país entre dos imperios*, Barcelone, Edicions Bellaterra, Serie General Universitaria, 2011, 332 p., paru dans les *Mélanges de la Casa de Velázquez*, 43(1), 2013, p. xviii-xl.
18. Joseph Martinetti: Compte-rendu de l'ouvrage de Bernardie Tahir, *L'usage de l'île*, Paris, Petra, 2011, 510 p, paru dans *Etudes corses*, juin 2012, 74, p 137-142.
19. Joseph Martinetti: Compte-rendu de l'ouvrage de Géraldine Djament-Tran, *Rome éternelle, les métamorphoses d'une capitale*, Paris, collection Mappemonde, Belin, 2011, 206 p, paru dans les *Cahiers de la Méditerranée*, 84, 2012, p. 441-446.
20. Joseph Martinetti, Compte-rendu de l'ouvrage de Christophe Guilluy, *Fractures françaises*, François Bourin éditions, Paris, 2010, paru dans *Hérodote*, Géopolitique de la péninsule coréenne, 141, 2^e trimestre 2011, p 184-186.
21. Joseph Martinetti, Compte-rendu de l'ouvrage d'A. Delpirou et S. Mourlane, *Atlas de l'Italie contemporaine, en quête d'unité*, Paris, Autrement, 2011, paru dans les *Cahiers de la Méditerranée*, n° 83 décembre 2011, p 355-358.
22. Joseph Martinetti, Compte-rendu de l'ouvrage de Nadine Levratto et Denis Bayon, *Faire l'économie des déchets ou quand les dépenses publiques font les profits privés*, Ajaccio, Albiana, 2009, paru dans *Etudes Corses* n°71, janvier 2011, p 167-170.
23. Barbara Meazzi, Compte-rendu de « Maria Dario – *Les Soirées de Paris – Laboratorio creativo dell'avanguardia* », paru dans *Apollinaire – Revue d'études apollinariennes*, n. 13, Paris, septembre 2013, p. 103-104.
24. Silvia Marzagalli, Compte-rendu de l'ouvrage de Jean-Philippe Priotti et Guy Saupin (dir.) *Le commerce atlantique franco-espagnol. Acteurs, négociants et ports, XV^e-XVIII^e siècle*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2008, 338 p., paru dans *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 66 :3 (2011), p. 849-850.
25. Silvia Marzagalli, Compte-rendu de l'ouvrage de Junko Thérèse Takeda, *Between Crown and Commerce. Marseille and the Early Modern Mediterranean*, Baltimore, The John Hopkins University Press, 2011, xi + 258 pp., illustrations, photographs, notes, bibliography, index, ISBN 978-0-8018-9982-9, paru dans l'*International Journal of Maritime history*, XXIV:1 (June 2012), p. 423-425.
26. Silvia Marzagalli, Compte-rendu de l'ouvrage de Paul Cheney, *Revolutionary Commerce. Globalization and the French Monarchy*, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, xii – 305 p., paru dans les *Annales Historiques de la Révolution française*, n° 369, 2012:3, p. 166-169.
27. Silvia Marzagalli, Compte-rendu de l'ouvrage de Simona Cerutti, *Étrangers. Étude d'une condition d'incertitude dans une société d'Ancien Régime*, paru dans les *Cahiers de la Méditerranée*, n° 86, 2013, p. 409-415.
28. Silvia Marzagalli, Compte-rendu du dossier thématique 'Schiavi europei e musulmani d'Oltralpe (sec. XVI – XIX), sous la direction de Salvatore Bono, *Oriente moderno*, vol. XCI, n° 2, 2011, p. V-XX, 161-240, paru dans les *Cahiers de la Méditerranée*, n° 87, 2013.
29. Silvia Marzagalli, Compte-rendu de l'ouvrage de Magnus Ressel, *Zwischen Sklavenkassen und Turkenpassen. Nordeuropa und die Barbaren in der Frühen Neuzeit*, Berlin, De Gruyter, 2012, 834 p., paru dans les *Cahiers de la Méditerranée*, n° 87, 2013.

30. Barbara Meazzi, Compte-rendu de l'ouvrage de Maria del Carmen Solana Jiménez: *La poética de la vanguardia: EL silencio y el ruido en el devenir del verso* livre, paru dans l'*Internacional Yearbook of Futurism Studies*, Gunter Berghaus (éd.), Berlin, De Gruyter, 2014, p. 27-30.
31. In *Revue européenne des migrations internationales*
32. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Alain MAILLARD (dir), Les immigrations en Picardie, XIX^e-XX^e siècles, Paris, l'Harmattan, 2009, paru dans *Revue européenne des migrations internationales* n° 3, 2012.
33. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Laure TEULIERES, Histoire des immigrations en Midi-Pyrénées, Portat sur Garonne, Ed. Loubatières, 2010, paru dans *Revue européenne des migrations internationales* n° 4, 2012.
34. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Lucine ENDELSTEIN et alii, Dieu change en ville. Religion, espace, immigration, l'Harmattan, Paris, 2010, paru dans *Revue européenne des migrations internationales* n° 1, 2013.
35. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Jean-Noël JEANNENEY, La Guerre dans tous ses états, Nouveau monde Editions, Paris, 2008, paru dans *Historiens et Géographes*, janvier-février 2011.
36. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Christophe BELLON, Briand l'Européen, Assemblée nationale, documentation française, 2009, paru dans *Historiens et Géographes*, janvier-février 2011.
37. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Bruno CABANES et Guillaume PIKETTY (dir), Retour à l'intime au sortir de la guerre, Tallandier, Paris, 2009, paru dans *Historiens et Géographes*, janvier-février 2011.
38. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Christian DELPORTE et alii, La Guerre après la guerre. Images et construction des imaginaires de guerre, Nouveau Monde Ed., Paris, 2010, paru dans *Historiens et Géographes*, mai 2011.
39. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Christophe VERNEUIL, La France et les étrangers, Ellipses, Paris, 2010, paru dans *Historiens et Géographes*, mai 2011.
40. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Jean GARRIGUES et alii, Comprendre la V^e République, PUF, Paris, 2010, paru dans *Historiens et Géographes*, mai 2011.
41. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Jean-Louis PANICACCI, L'Occupation italienne. Sud-Est de la France, PU Rennes, 2010, paru dans *Historiens et Géographes*, juillet 2011.
42. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Philippe OULMONT, Pierre Denis, Français libre et citoyen du monde, Nouveau Monde Ed. Paris, 2012, paru dans *Historiens et Géographes*, novembre 2013.
43. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Pierre ALLORANT et alii, *Le moment Paris, 1940*, l'Harmattan, 2012, paru dans *Recherches Régionales*, 2013, n° 2014.
44. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Vanessa CODACCIONI, *Punir les opposants. PCF et procès politiques, 1947-1962*, Paris, CNRS, 2013, paru dans *Recherches Régionales*, 2013, n° 2014.
45. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Guy HERMET, *Démocratie et autoritarisme*, Paris, le Cerf, 2012, paru dans *Recherches Régionales*, 2013, n° 2014.
46. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Jean-Louis PANICACCI, *Les Alpes-Maritimes dans la guerre, 1939-1945*, sl, De Borée, 2013, paru dans *Recherches Régionales*, 2013, n° 2014.

47. Ralph Schor, compte rendu de l'ouvrage de Jean-François SIRINELLI, *Désenclaver l'histoire. Nouveaux regards sur le XX^e siècle*, Paris, CNRS, 2013, paru dans *Recherches Régionales*, 2013, n° 2014.

Autres publications (supports écrits, électroniques, visuels)

1. Eric Bailly, Festival International de Géographie, Concours de Géovisualisation : « *De Navigocorpus à Navigovisu* », Lauréat (3^eème), St Dié des Vosges, 2011.
2. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, Présentation de 2 posters : « *Premier état de cartes détaillées de secteurs des vallées de la Tinée, Roya, Vésubie* », Forum sur le patrimoine culturel, Parc National du Mercantour, Jausiers, 2011.
3. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, « *Cartographie de la châtaigneraie du massif du Mercantour et des Alpes-Maritimes* », Forum sur le patrimoine culturel, Parc National du Mercantour, Jausiers, 2011.
4. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, « *Début d'enquête, à l'aide d'un SIG, sur le dépérissement de la cime des châtaigniers dans la vallée de la Tinée (France 06)* », Les SIG à la carte, ESRI, 2012.
5. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, « *Exposition de posters à la "fête de la fleur de châtaigne"* », Conseil général 06, Isola, 2012
6. Eric Bailly, Concours poster : « *Evolution des châtaigneraies des Alpes Maritimes : étude diachronique et analyse paysagère 3D* », 4^eème (36 candidats), SIG 2012, Conférence Francophone ESRI, Versailles, 2012.
<http://sig2012.esrifrance.fr/posters2012.aspx>
7. Eric Bailly, Festival International de Géographie, Concours de Géovisualisation : « *Viewshed 3D dynamique et interactif : exemple d'utilisation dans une étude paysagère* », St Dié des Vosges, 2012.
8. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Festival International de Géographie, Concours posters : « *À la redécouverte des châtaigneraies anciennes et actuelles des Alpes-Maritimes : Cartographie et aide à la décision* », St Dié des Vosges, 2012.
9. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, « *Accessibilité aux châtaigneraies dans la haute vallée de la Tinée (Parc national du Mercantour, France, 06)* », SIG 2013, Conférence Francophone ESRI, Versailles, 2013.
10. Eric Bailly, Mohamed Ben Jeddou, Jean Marie Castex, Eric Gilli, Davtian Gourgen, Isabelle Mor, « *Cartographie des châtaigneraies, massif du Mercantour* », Projet Intégré Transfrontalier (Alcotra 2010-2012), Axe 4 Planification "gestion durable des territoires agro-pastoraux", Parc National du Mercantour et Parco Alpi Maritime, Nice Métropole Côte d'Azur, AFA de la Tinée.
11. Jean-Pierre Darnis, Anna Veclani, *The Galileo Programme : management and financial lessons learned for future space systems paid put of the EU budget*, Bruxelles, Rapport d'étude pour la direction générale des politiques extérieures de l'Union du Parlement Européen, 2011, 37 p.
<http://www.europarl.europa.eu/committees/en/SEDE/studiesdownload.html?language=Document=EN&file=67675>

12. Jean-Pierre Darnis, Anna Veclani, *The use of space in the context of CSDP*, Bruxelles, Rapport d'étude pour la direction générale des politiques extérieures de l'Union du Parlement Européen, 2011, 36 p. <http://www.europarl.europa.eu/committees/en/studiesdownload.html?languageDocument=EN&file=66551>.
13. Charlotte de Castelneau, Bernard Grunberg, Héloïse Hermant, Aliocha Maldavsky, Bibliographie de l'agrégation externe d'histoire 2013-2014 : « La péninsule ibérique et le monde (années 1470-années 1640) », *Historiens et Géographes*, n° 423, 2013, p. 135-181.
14. Héloïse Hermant, Franck Laurent, Ewa Maczka, « Ailleurs en Europe, ailleurs de l'Europe. Entretien avec Krysztof Pomian », *Écrire l'histoire : dossier l'Ailleurs (2)*, n° 8, 2011, p. 89-102.
15. Luis P. Martin, Préface à Pedro Álvarez Lázaro: *La masonería, escuela de formación del ciudadano*, Madrid, Universidad Pontificia Comillas, ed. 2012 (1e ed.1996), p. 23-25.
16. Joseph Martinetti, « *Bastelicaccia, une étude géographique* » étude commandée par la Chambre d'agriculture de Corse-du-Sud pour l'obtention d'une Appellation Origine Protégée auprès de l'I.N.A.O (Institut National Origine et Qualité), sous la direction de Gustave Tallarico, chargé de mission à la Chambre d'agriculture de Corse-du-Sud auprès des éleveurs ovins, août et septembre 2011.
17. Ralph Schor, Préface au livre collectif *Grasse et les Ossola. Une dynastie de notables sous la III^e République*, ASPEAM, Nice, 2012.

Traductions

1. Arnaud Bartolomei, traduction d'Eloy Martin Corrales (Universitat Pompeu Fabra, Barcelone), « La Catalogne et l'Atlantique à l'époque Moderne », *Revue d'histoire maritime*, n°13, juin 2011, p. 139-172.
2. Arnaud Bartolomei, traduction d'Eloy Martin Corrales (Universitat Pompeu Fabra, Barcelone), « Les Espagnols au Maroc (1767-1860) : le défi de travailler avec l'autre », *Cahiers de la Méditerranée*, n° 84, juin 2012 (co-traduction en collaboration avec Olivier Raveux), p. 197-212.
3. Maria Ghazali, traduction de Manuel Lomas Cortés, « L'esclave sur les galères d'Espagne (XVIe-XVIIe siècles) », *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, décembre 2013, p. 17-31.
4. Maria Ghazali, traduction de Maximiliano barrio Gozalo, « Esclaves musulmans en Espagne au XVIIIe siècle », *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, décembre 2013, p. 33-48.
5. Maria Ghazali, traduction de Elina Gugliuzzo, « Être esclave à Malte à l'époque moderne », *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, décembre 2013, p. 63-75.
6. Maria Ghazali, traduction de Giovanna Fiume, « Lettres de Barbarie : esclavage et rachat de captifs siciliens (XVIe-XVIIIe siècle) », *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, décembre 2013, p. 229-253.
7. Maria Ghazali, traduction de Giuseppe Restifo, « Même les esclaves peuvent avoir une confrérie », *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, décembre 2013, p. 291-300.
8. Maria Ghazali, traduction de Vicente Graullera Sanz, « L'esclavage à Valence. Les affranchis et leur intégration sociale », *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, décembre 2013, p. 301-318.
9. Silvia Marzagalli, traduction de Alessandra Sambo, « La baance du commerce de la République de Vénise : sources et méthodes », *Cahiers de la Méditerranée*, n°84, juin 2012, p. 381-410.

10. Silvia Marzagalli, traduction de Salvatore Bono, « Au-delà des rachats : libération des esclaves en Méditerranée, XVIe-XVIIIe siècle », *Cahiers de la Méditerranée*, n°87, décembre 2013, p. 265-274.
11. Jean-Pierre Pantalacci, traduction de Giuseppina D'Antuono, « Les juges de paix dans le Royaume de Naples à l'époque napoléonienne (1799-1815) », *Cahiers de la Méditerranée*, n°86, juin 2013, p. 169-177.