

## Ouvrages

- *Histoire de Monaco. Manuel pour l'enseignement secondaire*, préface de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco, Monaco, Direction de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, 2010, 360 p. (avec DVD *Histoire de Monaco. Images et sons*)<sup>1</sup>.
- *Des princes en Europe. Les Grimaldi de Monaco, des Lumières au printemps des peuples*, préface de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco, avant-propos du professeur Pierre-Yves Beaurepaire, Paris, Honoré Champion, 2012 (coll. « Les dix-huitièmes siècles », 145), 976 p.

## Communications publiées dans des actes de colloque

- « La philanthropie comme prévention de la révolution. L'exemple du prince Honoré V de Monaco (1778-1841) », dans *De la Révolution au coup d'État (1848-1851). Les répercussions des événements parisiens entre Alpes et Pyrénées. Actes du colloque des 18 et 19 septembre 1998*, Roland Andréani et Marianne Leulliez (dir.), Montpellier, Université de Montpellier III, 1999, p. 9-25.
- « Fêtes princières et conscience nationale dans la principauté de Monaco (1814-1848) », dans *D'Albentemelum à la prud'homie des pêcheurs mentonnais. Journée d'études du 9 octobre 1999*, Alain Venturini (éd.), Menton, Société d'art et d'histoire du Mentonnais, 2000, p. 29-39.
- « Entrées de princesses et politique au féminin à Monaco aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles », dans *Le château au féminin. Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord les 26, 27 et 28 septembre 2003*, Anne-Marie Cocula et Michel Combet (éd.), Bordeaux, Ausonius – Université de Bordeaux III (Diff. De Bocard), « Scripta varia » 8, 2004, p. 119-137.
- « La représentation des espaces révolutionnaires. Menton en 1848 », dans *L'historien en quête d'espaces*, Jean-Luc Fray et Céline Pérol (dir.), actes du colloque de Clermont-Ferrand, 13-15 mai 2002, Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, 2004, p. 109-140.
- « Signe de distinction et moyen de patronage. L'agromanie des princes de Monaco (fin XVIII<sup>e</sup> - début XIX<sup>e</sup> siècle) », dans *Actes de la IX<sup>e</sup> journée d'études régionales de Menton. 19 novembre 2005*, Alain Venturini (éd.), Menton, Société d'art et d'histoire du Mentonnais, 2006, p. 29-36.
- « Nobles de cour, nobles des champs. Culture et pratique agronomiques des princes de Monaco, des Lumières au premier XIX<sup>e</sup> siècle », dans *Histoire et agronomie. Entre ruptures et durée*, Paul Robin, Jean-Paul Aeschlimann, Christian Feller (éd.), actes du colloque de Montpellier, Agropolis – E.N.S.A., 20-22 octobre 2004, Paris, IRD éditions, 2007, p. [303-316](#), 486-487, 505-506.
- « Une pendaison en effigie au palais de Monaco au siècle des Lumières. Vengeance d'un mari délaissé ou coup de majesté d'un souverain offensé ? », dans *Le Château "à la Une" ! Événements et faits divers. Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord les 26, 27 et 28 septembre 2008*, Anne-Marie Cocula et Michel Combet (éd.), Bordeaux, Ausonius – Université de Bordeaux III (Diff. De Bocard), 2009, p. 197-210.
- « Une frontière vécue. L'identité monégasque vue par les voyageurs à l'époque moderne », dans *Histoires d'une frontière. 150<sup>ème</sup> anniversaire de l'annexion du comté de Nice à la France. Actes du colloque de Puget-Théniers. 9-11 octobre 2009*, Puget-Rostang, Roudoule – AMONT – ADTRB, 2010, p. 60-70.

<sup>1</sup> C.R. par Joëlle Chevè, « Un rocher posé entre l'Italie et la France », *Historia*, n° 774, juin 2011, p. 82 ; « Un rocher, des paillettes », *L'Histoire*, n° 367, septembre 2011, p. 95 ; Marieke Polfliet, *Cahiers de la Méditerranée*, n° 83, décembre 2011, p. [339-342](#) ; Henri Michel, *Provence historique*, t. LXII, fasc. 250, oct.-déc. 2012, p. 584-588.

- « Miroir du prince. Le palais de Monaco vu par les voyageurs français (XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle) », dans *Châteaux, voyages et voyageurs. Actes des rencontres d'archéologie et d'histoire en Périgord les 25, 26 et 27 septembre 2009*, Anne-Marie Cocula et Michel Combet (éd.), Bordeaux, Ausonius – Université de Bordeaux III (Diff. De Boccard), 2010, p. 157-178.
- « Historiens de combat, combat d'historiens. Quand Abel Rendu et Henri Métivier croisaient la plume autour des événements de 1848 à Menton », dans *Actes de la XIII<sup>e</sup> journée d'études régionales de Menton. 21 novembre 2009*, Alain Venturini (éd.), Menton, Société d'art et d'histoire du Mentonnais, 2010, p. 11-31.

### À paraître :

- « Restauration et déclin d'une fête monarchique. Les entrées des princes de Monaco dans le premier XIX<sup>e</sup> siècle », dans *Fêtes et réjouissances dans l'Europe méditerranéenne (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> s.)*, actes du colloque de Montpellier, 15-16 mars 2002, Montpellier, Presses univ. de la Méditerranée.
- « De la germanophilie à la germanophobie. Le prince Albert I<sup>er</sup> de Monaco face à la Première Guerre mondiale » (en collab. avec Jacqueline Carpine-Lancre), atelier « Le prince Albert I<sup>er</sup> de Monaco, son œuvre de paix et de science, confrontée à la guerre, *Faire la guerre, faire la paix. Cent trente-sixième congrès national des sociétés historiques et scientifiques*, Perpignan, 3 mai 2011.
- « Voyages de reconnaissance et de plaisance. Les princes de Monaco à la cour de France au milieu du XVII<sup>e</sup> siècle », actes du colloque *Voyageurs européens à la cour de France au temps des Bourbons. Regards croisés*, Centre de recherche du château de Versailles – Institut historique allemand, 31 janvier-1<sup>er</sup> février 2013.

### Contributions à des ouvrages collectifs

- « Une fête du retour : "Au député patriote, la cité reconnaissante". La couronne civique du constituant Jean Daude (1791) » (en collab. avec Joël Fouilleron), *Mélanges en l'honneur du professeur Roland Andréani. Presse, politique, culture et société du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle (France-Languedoc)*, Jean-François Jacouty (éd.), Montpellier, Presses univ. de la Méditerranée, 2007, p. 15-50<sup>2</sup>.
- « Les pionniers des sciences à Monaco » (en collab. avec Jacqueline Carpine-Lancre), *Centre scientifique de Monaco 1960-2010. 50 ans de recherche*, Denis Allemand (dir.), Monaco, C.S.M., 2010, p. 10-19.
- « Entre Monaco, Italie et France. Un destin hésitant (1814-1860) », *Histoire de Menton*, Jean-Paul Pellegrinetti (dir.), Toulouse, Privat, 2011, p. 99-130 (coll. « Histoire des villes »).
- « Les Grimaldi-Matignon, des princes philanthropes à Torigni aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles », dans *La Normandie des princes de Monaco. Du maréchal de Matignon au prince Albert II*, catalogue de l'exposition de Saint-Lô, Musée des beaux-arts, 28 avril-19 septembre 2011, p. 19-26.
- « La ville sous l'œil de l'artiste. Une visite à Monaco au milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle », *Villes et représentations urbaines dans l'Europe méditerranéenne (XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). Mélanges offerts à Henri Michel*, Joël Fouilleron et Roland Andréani (éd.), préface d'Emmanuel Le Roy Ladurie, Montpellier, Presses univ. de la Méditerranée, 2011, p. 65-78.

<sup>2</sup> C.R. par Édouard Bouyé, *Revue de la Haute-Auvergne*, t. LXX, 3, juillet-septembre 2008, p. 397.

- « Jacques I<sup>er</sup> de Monaco (1689-1751), un prince collectionneur d'art », dans *Fastes & grandeur des cours en Europe*, Catherine Arminjon (dir.), catalogue de l'exposition de Monaco, 11 juillet-11 septembre 2011, Monaco, Grimaldi Forum – Paris, Skira-Flammarion, 2011, p. 336-343 ; trad. anglaise : « Jacques I of Monaco (1689-1751) Prince and art collector », in *Magnificence & Grandeur of the Royal Houses in Europe*, Monaco, Grimaldi Forum – Paris, Skira-Flammarion, 2011, p. 336-343.

### À paraître :

- « Albert I<sup>er</sup>, prince de Monaco » (en collab. avec Jacqueline Carpine-Lancre), *Dictionnaire des étrangers et des immigrés qui ont fait la France (de 1789 à nos jours)*, Pascal Ory (dir.), Paris, Éd. Robert Laffont, coll. « Bouquins », 2013.

### Articles dans des revues

- « L'avant 1848 dans la principauté de Monaco. Les "événements de Menton" sous le règne de Honoré V (1815-1841) », *Ou païs mentounasc. Bulletin de la Société d'art et d'histoire du Mentonnais*, 23<sup>e</sup> a., n° 86, juin 1998, p. 2-10 ; n° 87, septembre 1998, p. 13-18.
- « Le prince et le pauvre. Idées et pratique philanthropique du prince Honoré V de Monaco », *Recherches régionales. Alpes-Maritimes et contrées limitrophes*, 40<sup>e</sup> a., n° 149, avril-juin 1999, p. [89-92](#).
- « À propos de 1848. Les *Événements de Menton* par Augero », *Ou païs mentounasc. Bulletin de la Société d'art et d'histoire du Mentonnais*, 24<sup>e</sup> a., n° 90, juin 1999, p. 3-10 ; n° 91, septembre 1999, p. 9-14.
- « Culture et politique des princes de Monaco, des Lumières à 1848 », *Recherches régionales. Alpes-Maritimes et contrées limitrophes*, 43<sup>e</sup> a., n° 163, juillet-septembre 2002, p. [1-11](#).
- « Un prince en politique. Honoré V de Monaco, pair de France, ou la réaction dans la modération (1814-1841) », *Annales monégasques*, n° 27, 2003, p. 73-130.
- « Si Monaco m'était conté... Le prince Florestan I<sup>er</sup> (1785-1856), héros d'opérette de Sacha Guitry. Vie réelle, vie transfigurée », *Annales monégasques*, n° 30, 2006, p. 7-58.
- « Soutenance de thèse : Culture, sociabilité et politique des princes de Monaco, des Lumières à 1848 », dans *Cahiers de la Méditerranée*, revue du Centre de la Méditerranée moderne et contemporaine (Université de Nice), n° 77, décembre 2008, p. [327-332](#).
- « Mécénat princier et affirmation politique au temps des Lumières. Honoré III et le peintre monégasque Jean-Baptiste Vignali », *Annales monégasques*, n° 33, 2009, p. 61-98.
- « Un prince qui "voulut faire le bien". Honoré V de Monaco face au paupérisme », *Comité d'histoire de la Sécurité sociale de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur*, n° spécial 19-20-21-22, 2008-2009, *La protection sociale à Monaco des origines à nos jours*, Claude Passet et Olivier Vernier (dir.), p. 80-98.
- « Écrire la révolution. Livres de combat, combat de livres autour des événements de 1848 à Menton », *Provence historique*, fasc. 246, octobre-décembre 2011, p. 551-574.
- « Cuvier précepteur. Mythe et réalité de l'éducation du prince Honoré V de Monaco », actes de la journée « Lamarck et la botanique à Monaco », *Bulletin du Musée d'anthropologie préhistorique de Monaco*, n° 51, 2011, p. 135-143.

- « España & Mónaco. Cinco siglos de relaciones », *Historia de Iberia vieja*, n° 90, Diciembre 2012, p. 48-55.

**À paraître :**

- « Français par le livre. Les princes de Monaco et l'incroyable longévité d'une généalogie fabuleuse (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle) », *Revue historique*, 2013.
- « La science comme pratique d'intégration dans la société des princes. Les Grimaldi de Monaco et la curiosité savante (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) », actes du colloque *La cour & les sciences : naissance des politiques scientifiques dans les cours européennes aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles*, 3-5 février 2011, [Bulletin du centre de recherche du château de Versailles](#) et *Archives internationales d'histoire des sciences*, 2013.