

Véronique THUIN

Née le 09-07-1961 à Alès (30)

mariée, 2 enfants

PRAG, enseignante en histoire à l'ESPE de l'Académie de Nice

Adresse personnelle : les Terrasses Fleuries, 1 Montée de

l'Hermitage, 06 000 Nice

veronique.thuin@unice.fr



Thèmes de Recherche :

Histoire urbaine

Histoire de l'architecture

XIX^{ème} siècle

Villégiature et loisirs

Patrimoine

Nice et la Côte d'Azur

DEROULEMENT DES ETUDES, DIPLÔMES et TITRES UNIVERSITAIRES

Baccalauréat : Série C, 1979. Montpellier (Hérault)

1979-1981 : classes préparatoires littéraires à Montpellier. Equivalence du DEUG d'histoire et de géographie.

Licence d'histoire : 1982. Université Paul Valéry – Montpellier

Maîtrise d'histoire : 1983. *L'espace dans les romans de Chrétien de Troyes*, sous la direction de Pierre André Sigal, Université Paul Valéry, Montpellier. *Mention « Très Bien »*

C.A.P.E.S. d'histoire-géographie : 1984. *Classement : 139^e*

C.A.P.E.S. pratique : 1985. *Mention « Très Bien ».*

1985-1986 : auditrice libre à l'Ecole Normale Supérieure de Saint Cloud pour la préparation de l'agrégation d'histoire. Admissibilité à l'oral.

1986-1987 : Université Paris I – Sorbonne.

Agrégation d'histoire : 1987. *Classement : 25^e*

*1995-1996 : obtention d'une année de congé formation avec solde. **DEA.***

1996-1997 : obtention d'une année de congé formation sans solde pour un travail de doctorat d'histoire

Thèse de doctorat en histoire contemporaine (nouveau régime) : 2002. *La construction à Nice de 1860 à 1914*. Université de Nice Sophia-Antipolis, sous la direction de Ralph Schor, 4 vol., 997 p. *Mention : Très honorable avec les félicitations du jury.*

Jury : Mme Daniele Voldman, (Directrice de recherches IHTP, Paris), Présidente du jury,

Mme Florence Bourillon (Professeure, Paris XII), M. Jean-Bernard Lacroix (Directeur des Archives départementales des Alpes-Maritimes), M. Marc Ortolani (Professeur, Université Nice Sophia-Antipolis).

Prix départemental de la Recherche avec bourse pour publication.

2010-2011 : qualification par le CNU, 22^{ème} section.

CARRIERE PROFESSIONNELLE

1984-1985 : Certifiée stagiaire au collège Jas du Bouffan et au lycée Cézanne à Aix-en-Provence.

1987-1990 : Professeure agrégée en poste au collège Jules Ferry de Cambrai (59).

1990-1991 : mise à disposition du Recteur de l'Académie de Nice, affectée au lycée Audiberti d'Antibes (06).

1991-1995 : Professeure agrégée en poste au collège Henri Matisse à Nice.

1997-2002 : poursuite du doctorat en même temps qu'un travail à mi-temps au collège Henri Matisse à Nice.

2002-2009 : Professeure au collège Henri Matisse à Nice.

2009-2011 : Professeure détachée, chargée de mission au cabinet du Recteur de l'Académie de Nice.

2011-2016 : PRAG, enseignante à l'Université de Nice (composantes IUFM-ESPE, LASH et IAE).

ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT, DE RECHERCHE ET D'ADMINISTRATION

DANS LE CADRE DE L'ENSEIGNEMENT

Enseignement disciplinaire

-dans le secondaire :

En collège, en lycée. (cf C.V.)

-dans le supérieur :

1988-1989 : interventions à l'Université de Lille III, antenne universitaire de Cambrai.

2007-2016 : Professeure interrogatrice en classe préparatoire aux grandes écoles commerciales au lycée Masséna, Nice.

2007-2008 : Chargée de cours à l'Institut d'Etudes Politiques de Paris -antenne de Menton- dans une classe de propédeutique sur l'histoire du XIX^{ème} siècle.

2008-2009 : Chargée de cours à l'Université de Nice Sophia Antipolis pour l'U.E. « Epistémologie et didactique de l'histoire » auprès d'étudiants de 3^{ème} année de licence.

2011-2016 : PRAG, enseignante à l'Université de Nice (composante IUFM-ESPE, LASH, IAE).

Participation à la formation des enseignants:

1/ tutrice et conseillère pédagogique de stagiaires PLC2.

Directrice de mémoires de Master à l'ESPE sur l'étude du patrimoine.

2/ missionnée par l'Inspection pédagogique régionale pour **encadrer la correction des épreuves du Diplôme National du Brevet des collèges**, sessions de 2007 et 2008.

3/ Chargée de Mission « patrimoine » par la Délégation Académique à l'Action Culturelle du Rectorat de Nice auprès des Archives municipales pour les enseignants des 1^{er} et 2nd degrés.

4/ Formatrice dans des stages du second degré et à *destination des enseignants de l'enseignement supérieur* sur :

-La musique à Nice au XIXe siècle.

-Les écrivains à Nice.

-Lecture d'un paysage urbain à partir de la colline du Château.

-L'architecture niçoise au XIXe siècle.

-L'architecture au XIXème siècle à travers l'exemple du quartier de Cimiez.

-La bourgeoisie au XIXe siècle à travers l'exemple niçois.

-L'utilisation des nouvelles technologies dans l'étude du patrimoine niçois.

-L'évolution du quartier Saint Roch au XIX et XXème siècle.

-Une approche du Vieux Nice.

-La Promenade des Anglais.

-Un autre regard sur les musées de Nice, histoires d'architectures.

5/ Accompagnement de projets pédagogiques pourtant sur le patrimoine pour des classes du primaire et du secondaire.

ACTIVITES DE RECHERCHE, TRAVAUX, ARTICLES, REALISATIONS

1/ Ouvrages

***avec un collectif**

Co-auteur d'un **manuel d'histoire - géographie**, niveau quatrième, Ed. Hatier. 1988-1989.

Co-auteur d'un **manuel d'histoire - géographie**, niveau troisième, Ed. Hatier. 1989-1990.

Co-auteur, *Guide amoureux, secret et historique du Vieux Nice*, dir. Alex Benvenuto, Editions Serre, Nice, 2013.

Co-auteur, *Sur les pas des écrivains, Balade à Nice et dans les Alpes-Maritimes*, dir. Alex Benvenuto, Editions Alexandrines, 2014.

Co-auteur, *Promenade(S) des Anglais*, dir. Jean-Jacques Aillagon, Ed. Lienart, 2015.

A paraître :

Co-auteur, *Dictionnaire des grands hôtels et palaces de Nice*.

***ouvrage en tant que seul auteur**

La construction à Nice de 1860 à 1914. Construction-architecture-urbanisme, Ed. Serre, 2009, 560 p.

2/ Articles publiés

« **La ville à l'assaut des collines. Nice 1860-1914** » dans *Cahiers de la Méditerranée*, n°59 : *Paysages urbains XVIe-XXe siècles*, actes du colloque organisé par le Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine de l'Université de Nice Sophia-Antipolis, 2, 3, 4 décembre 1998, Déc. 1999, pp. 173 à 188.

« **La construction de l'hôtel du Parc Impérial** » dans *Cahiers de la Méditerranée*, n°62 : *L'événement dans l'histoire des Alpes-Maritimes*, actes du colloque organisé par le Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine de l'Université de Nice Sophia-Antipolis, les 3 et 4 mars 2000, juin 2001, pp. 233 à 248.

Articles du *Dictionnaire historique et biographique du Comté de Nice*, sous la direction de Ralph Schor, Ed. Serre, Nice, 2002, 412 p. *Rédaction d'articles sur* 13 architectes et 2 édifices du XIXème siècle.

"**L'ascension sociale des Niçois à travers l'activité du Bâtiment**", Actes du colloque *Le Comté de Nice, de la Savoie à l'Europe, Identité, mémoire et devenir*, Ed. Serre, Nice, 2006, 386 p.

« **Construction et grande dépression à Nice dans les années 1880** », actes du colloque organisé par le Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine de l'Université de Nice Sophia-Antipolis sur *Les crises dans les Alpes-Maritimes, XVI-XXème siècle* (3 et 4 mars 2006) dans *Cahiers de la Méditerranée*, n°74, juin 2007, pp. 168 à 178.

« **Les familles hôtelières à Nice à la fin du XIXème siècle** », dans les actes du colloque organisé par le CEHTAM sur l'histoire du travail dans l'hôtellerie et la restauration sur la Côte d'Azur au XXème s (29 et 30 mars 2007). Publié dans *Recherches régionales* N°189, janvier-mars 2008, pp. 9 à 15.

« **François Victor Sabatier, un architecte au cœur des mutations de la ville lors du rattachement de Nice à la France en 1860** » dans les actes du colloque organisé par le Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine de l'Université de Nice Sophia-Antipolis le 23 avril 2010, *Le Comté de Nice, la France et l'Italie, Regards sur le rattachement de 1860*, Ed. Serre, 2011, pp. 143-156.

« **Le Mont Boron autour des années 1860, une colline en pleine mutation** », dans *Nice Historique*, janvier-mars 2011, p. 2-46.

« **La vicomtesse de Bernis, mondaine et femme d'affaires** », pour *VMF*, Les Alpes-Maritimes, mars 2011.

« **Un quartier niçois d'exception : le faubourg de la Croix-de-Marbre** », *Nice historique*, 2012, n° d'article : 594, p. 296.

« **L'influence de la Suisse sur la naissance et l'essor de l'hôtellerie niçoise** » pour le Colloque « Tradition et grandeur de l'hôtellerie de luxe sur la Côte d'Azur » organisé par le Centre d'Etude et d'Histoire du Tourisme de la Côte d'Azur et de la Méditerranée les 30 et 31 mars 2012. Actes publiés dans *Recherches régionales, Alpes-Maritimes et contrées limitrophes*, janv-juin 2013, n°203.

« **L'Excelsior Hôtel Régina** », communication pour la **Société Française d'Archéologie** dans le cadre du Congrès annuel à Nice, le 7 juin 2010. Publié dans *Monuments de Nice et des Alpes-Maritimes*, Société Française d'Archéologie, 2012, pp. 171-176.

« **Nice, ville de bord de mer et de santé : la construction d'une fonction thérapeutique** », communication pour le 56^e congrès de la Fédération historique de Provence à Nice, les 12 et 13 octobre 2012 : Usages et paysages. La mer et son littoral du Rhône à la Côte d'Azur. (de l'Antiquité à nos jours). Actes parus dans *Provence historique*, 2013, n°254, pp. 467-478.

« **Lieux de passage de Cocteau sur la Riviera** », dans *Jean Cocteau, mythe et cinéma, la traversée du miroir*, dir. Laurence Patti, Ed. Canope, 2014.

Notices biographies sur « **François Brun** » pour le *Dictionnaire biographique des protestants français de 1787 à nos jours*, direction de la SHPF, Patrick Cabanel et André Encrevé, Tome I (A-C), Editions de Paris Max Chaleil, 2015, et sur « **Victor Juge** » dans le Tome II à paraître.

3/ Articles à paraître

« **Les espaces sportifs à Nice au XIX^e siècle** », colloque Patrimoine et lieux de mémoire du sport niçois et azuréen des 24-25-26 novembre 2011 à l'UFR STAPS de l'Université de Nice Sophia Antipolis.

« **Ce que la gymnastique à Nice et en France doit à Jules Léandre Pichery** » pour les Deuxièmes rencontres autour du patrimoine et de la mémoire du sport les 7 et 8 décembre 2012 à l'UFR STAPS de l'Université de Nice Sophia Antipolis.

« **Projet pédagogique autour d'une œuvre : la sirène repue d'Alexis Mossa** » pour les quatrième journées Enseignement et Science-fiction, Espaces et temps, la science fiction un outil transversal pour l'histoire et la géographie, les 10 et 11 avril 2014 à l'ESPE de Nice.

4/ Travaux et communications non publiés

« **La vie quotidienne de l'aristocratie internationale à Nice à la Belle Epoque** », communication donnée à la Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale de Nice à la demande du Service du Patrimoine de la ville de Nice. 4 décembre 2004.

« **La Construction scolaire à Nice de 1860 à 1914** », conférence donnée au Centre Universitaire Méditerranéen, Nice, 24 mars 2010.

« **Le baron Von Derwies et son château de Valrose** », conférence donnée au théâtre de la photographie dans le cadre de l'année France Russie, à la demande du Service du patrimoine de la ville de Nice. 23 octobre 2010.

« **Architectures russes et architectures de Russes à la Belle Epoque** », conférence à la villa Masséna à Nice le 16 décembre 2010.

« **Portraits de femmes de la Côte d'Azur** » pour la Médiathèque de Monaco, bibliothèque Louis Notari le 8 octobre 2012.

« **Une folie anglaise sur la colline de Mont Boron** » conférence donnée le 12 mai 2012 au Théâtre de la Photographie et de l'Image à Nice.

« **Histoire et architecture niçoise** » conférence-débat pour Les rencontres de la Pensée critique, amphithéâtre Garibaldi, Nice, 13 décembre 2012.

« **Grands Hôtels et Palaces de la Côte d'Azur** » pour le Conseil départemental des Alpes Maritimes espace Laure Ecard, Nice, le 15 octobre 2013.

Visite guidée du Vieux Nice le 13 décembre 2013 pour la Maison des Sciences de l'Homme et de la Société Sud-Est.

« **Quand les élites internationales s'intéressaient à la colline de Fabron** » Conférence pour les Archives municipales de Nice dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, le 21 septembre 2014.

« **Nice, La construction d'une image identitaire de ville monde au travers de la Promenade des Anglais** », séminaire organisé au Centre Universitaire Méditerranéen à Nice par La Mission Promenade, présidée par Jean-Jacques Aillagon et dirigée par François Laquieze, pour le classement à l'UNESCO de la Promenade des Anglais, les 16 et 17 septembre 2014.

« **Parcours de femmes d'exception à Nice au XIXème siècle** » Conférence pour l'association culturelle L'Université dans la vie du Pays Vençois, Vence, le 10 avril 2015.

« **Nice, la construction d'une ville pour les élites internationales de l'âge industriel** », Conférence pour la Mission Promenade au Centre Universitaire Méditerranéen, Nice, le 28 Mai 2015. Mis en ligne sur Youtube.

Synthèse sur « **La naissance et le développement de l'hôtellerie à Nice, XIXème-1ère moitié XXème siècle** », pour l'instruction du dossier de classement de « Nice, la ville d'hiver » au Patrimoine mondial de l'UNESCO, février 2016.

6/ Sites

Direction de l'élaboration d'un site pour le CRDP de l'Académie de Nice. « Promenades dans Nice » à destination des nouveaux enseignants de l'Académie de Nice. 2006. En ligne sur le site du Rectorat de l'Académie de Nice.

Notices sur « L'opéra de Nice », « Les folies de la Côte d'Azur », « Les grands hôtels de la Côte d'Azur » pour « **Le portail des collégiens** », site du Conseil Général des Alpes-Maritimes, 2013.

Notices sur « Juan-les-Pins », « Parcours anglais russe et américain » « L'architecture de la Belle Epoque » « La Promenade des Anglais » pour **le site du CRDP** de l'Académie de Nice, 2015.

7/Expertise, conseils, accompagnement de projets sur le patrimoine niçois

Pour le Recteur de l'Académie de Nice Christian Nique, 2010-2011.

Pour Marie Pascale Rauzier, auteur de *Couleurs de la Côte d'Azur*, Editions Gilletta, 2011 et de l'article sur Nice pour *Guides Bleus Côte d'Azur*, Editions Hachette, 2012.

Pour la Mission Promenade, présidée par Jean-Jacques Aillagon et dirigée par François Laquieze 2014-2016.

8/Interventions de vulgarisation dans les médias

Reportage « **L'histoire de l'hôtel du Parc Impérial de Nice** », présentation pour FR3 Côte d'Azur dans le cadre de "Nice historique". 26 novembre 2010.

Interview sur « **La villa Masséna** », pour France Bleu Azur, Juillet 2012.

Interview sur « **Architectures à Nice au XIXème siècle** » pour Radio Zéro Six, 8 Septembre 2015.

Interview sur « **La promenade des Anglais** » pour Azur TV, juin 2015.

Interview sur « **La construction de la ville de Nice au XIXème siècle** » pour « Nice, ville de l'Euro » pour Radio France International, mai 2016.

Fait à Nice, le 28-7-2016.

